GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

4º ANO

PROFESSORES: CLEDINEIA PICCHI SOUZA(Regente da Turma)

GILBERTO BET(Informática)

LORECI POZZER (Artes)

LORECI POZZER(Dança)

CAMILA BRUM(Educação física)

RAQUEL ADRIANA SOUZA (Inglês)

Coronel Martins, 16 de junho de 2020



Escola: Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Data:_____

Aluno (a):_____

Série: 4º ano

Professora: Cledinéia Picchi de Souza

Português

Substantivo Coletivo

O substantivo coletivo é a palavra que define o conjunto de seres ou coisas de uma mesma espécie.

Veja alguns exemplos de substantivo coletivo:

Alcatéia – de lobos

Cáfila – de camelos

Constelação – de estrelas

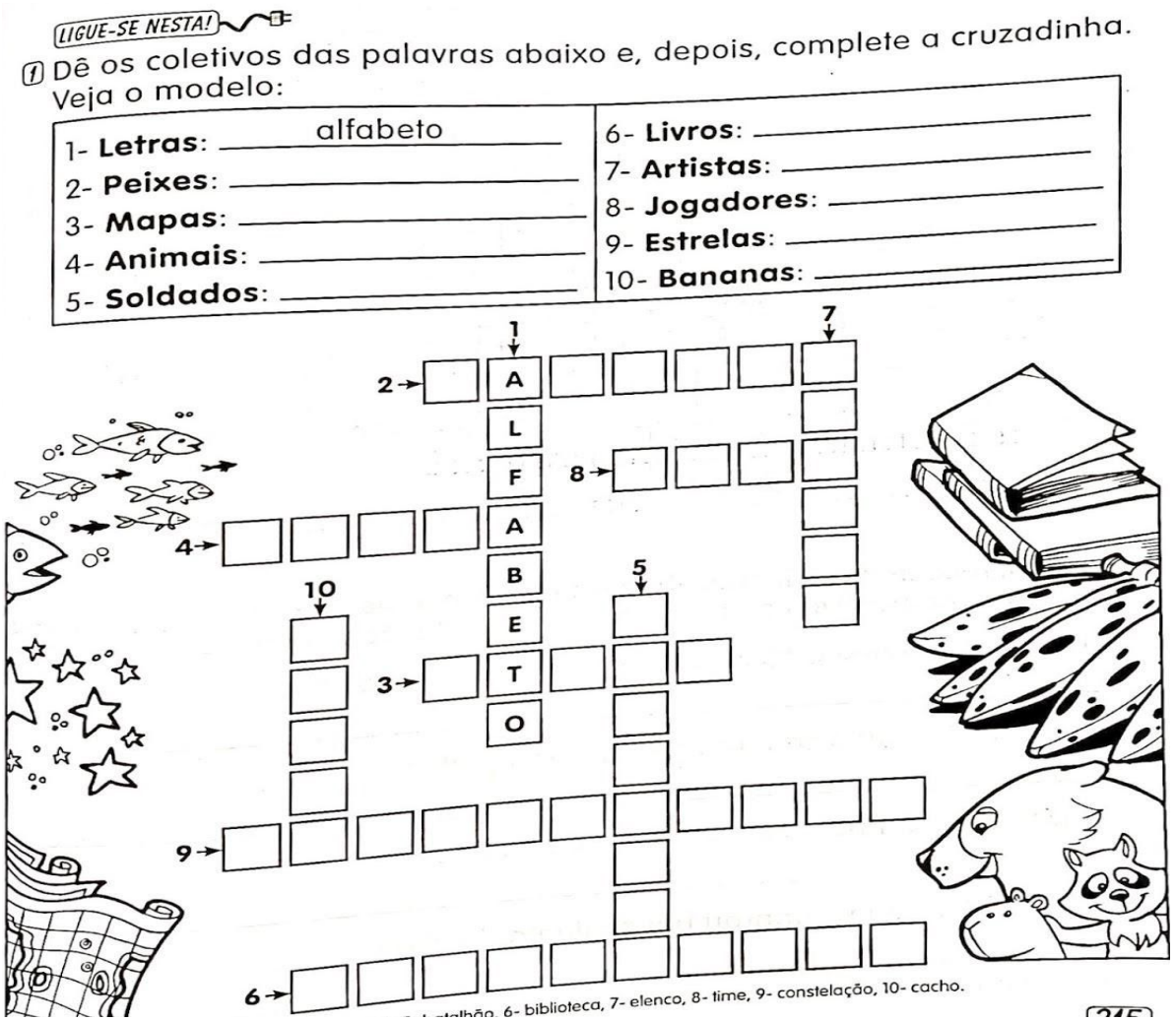
Enxame – de abelhas

Nuvem – de insetos

Atividade:

Pinte os desenhos, escreva o coletivo das palavras abaixo e depois complete a cruzadinha com as palavras do quadro.

Cardume	atlas	fauna	batalhão	biblioteca	elenco
time	Constelação	cacho	alfabeto		

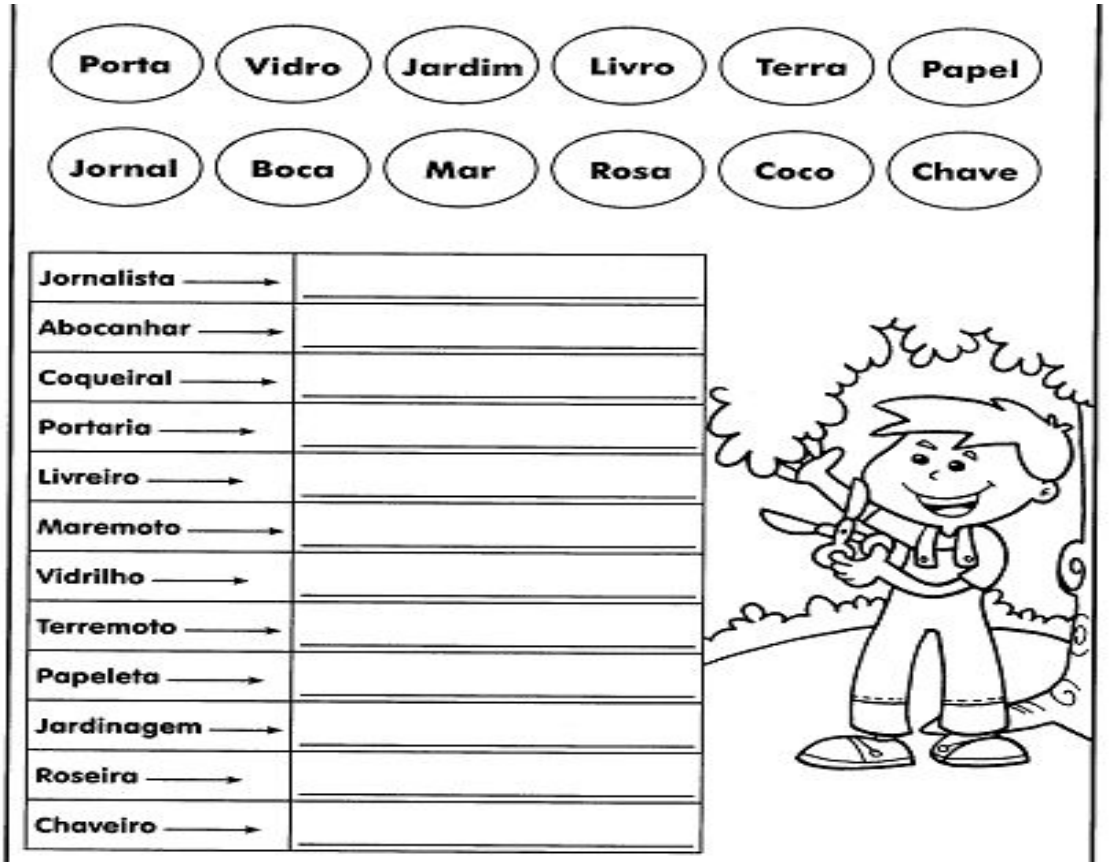


2. No quadro abaixo, estão misturados substantivos primitivos e substantivos derivados.Escreva cada substantivo na coluna correspondente.

Barba água cabeça dentadura dente pedra trovão filho cabeçote filhote trovoada barbeiro aguaceiro pedregulho

Substantivos Primitivos	**Substantivos Derivados**
Barba	Barbeiro

Pinte e encontre os substantivos primitivos dos substantivos derivados que está nos balões e escreva-os ao lado. **Exemplo**: Jornalista - jornal



História

Leia o texto:

Tropeirismo no Brasil



O tropeiro iniciava-se na profissão por volta dos 10 anos, acompanhando o pai, que era o negociante (compra e venda de animais) e o condutor da tropa.

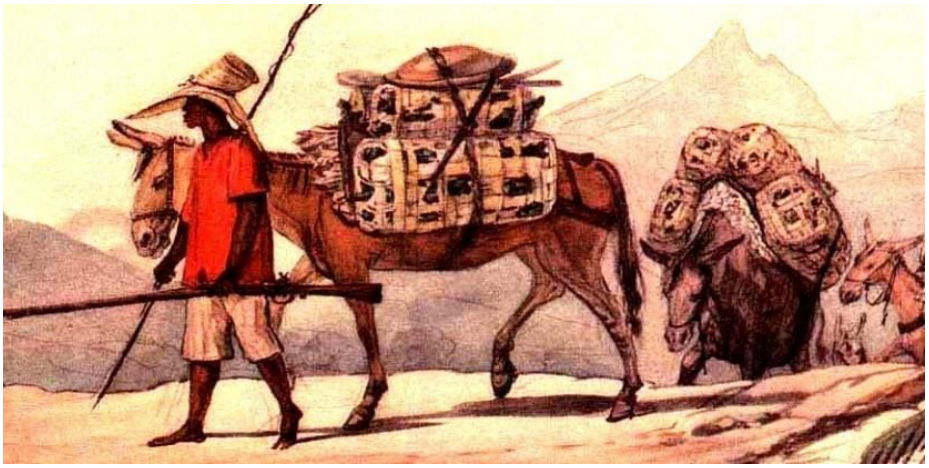
Usava chapelão de feltro preto, cinza ou marrom, de abas viradas, camisa de cor similar ao chapéu de pano forte, capa ou manta com uma abertura no centro, jogada sobre os ombros, botas de couro flexível que chegavam até o meio da coxa para proteção nos terrenos alagados, nas matas em dias de chuva.

A alimentação dos tropeiros era constituída basicamente por toucinho, feijão, farinha, pimenta-do-reino, café, fubá e coité (molho de vinagre com fruto cáustico espremido). Nos pousos, comiam feijão quase sem molho com pedaços de carne de sol e toucinho (feijão tropeiro), que era servido com farofa e couve picada.

Em 1671, Fernão Dias revelou a intenção de estruturar uma bandeira paulista objetivando encontrar as sonhadas serras de prata e de ouro. Passou três anos preparando os roteiros, levantando recursos, víveres, pessoais e tropa. Sua bandeira adentrou o sertão em 21 de julho 1674.

No final do século XVII o ouro foi encontrado e atraiu muita gente: fluminenses, paulistas, baianos, pernambucanos e até mesmos portugueses, que para as minas vieram à procura da riqueza fácil no ouro encontrado nas margens dos ribeiros. O metal precioso movia tudo, mas era uma vida difícil.

No comando do comboio ia à madrinha da tropa, que era uma mula ou égua líder, podia ser a mais velha e a conhecida de todos os muares. A madrinha portava o guinzo ou cincerro, fitas e ia sinalizando a passagem ou chegada da tropa. Por ser mais hábil, ela identificava o melhor percurso, disciplinava os demais animais, impedindo que a ultrapasse.



Os tropeiros eram os homens de negócios, que compravam e vendiam. Alguns produziam em suas propriedades. Circulavam por infinitas trilhas e caminhos, subindo e descendo serras, atravessando rios e riachos. Abasteciam os povoados de novidades, de utensílios e variedades. Tinha até tropeiro joalheiro. Além de vender de tudo um pouco, em muitos lugares o tropeiro levava e trazia notícias ou mensagens. Os tropeiros circulavam de Norte a Sul, de Leste a Oeste.

Um importante tropeiro foi o Alferes Tiradentes. Ele ingressou na Cavalaria Paga que circulava pelos caminhos da Estrada Real, para evitar os ataques e assaltos às tropas.

A grande contribuição dos tropeiros à nossa história é o alastramento do território da colônia. Muitas estradas modernas foram construídas em cima das

trilhas abertas pelos tropeiros. Várias cidades foram fundadas por tropeiros e bandeirantes.

Agora responda as questões:

1.Quem era o condutor da tropa?

R:_____

2.Sobre a vestimenta dos tropeiros. O que eles usavam?

R:_____

_____

_____

_____

3. Qual era a alimentação dos tropeiros?

R:_____

_____

_____

_____

4.No comando do camboio ia a madrinha. Quem era a madrinha e o que ela portava?

R:_____

_____

5. Quem foi o tropeiro mais importante?

R:_____

6. Qual foi a grande contribuição dos tropeiros à nossa história?

R:_____

_____

_____

Escola: Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Data:_____

Aluno (a):_____

Série: 4º ano

Professora: Cledinéia Picchi de Souza

Português

Ortografia M ou N

1. Complete as palavras usando as letras **M** ou **N**.

- Lembre-se da regra: Antes de **P** e **B**, usamos **M**.

u_____bigo	ci_____nto	u_____bigo	ci_____nto
ve_____to	li_____po	ve_____to	li_____po
ca_____ção	so_____bra	ca_____ção	so_____bra

2. Marque com um **x** as palavras corretas.

( ) comboio	( ) comtente	( ) tempo
( ) cimto	( ) pamqueca	( ) tambor
( ) memtira	( ) lâmpada	( ) conprar
( ) sombra	( ) bamdeira	( ) vento
( ) canpo	( ) bambo	( ) samba

3. Agora, no espaço abaixo, escreva corretamente as palavras erradas.

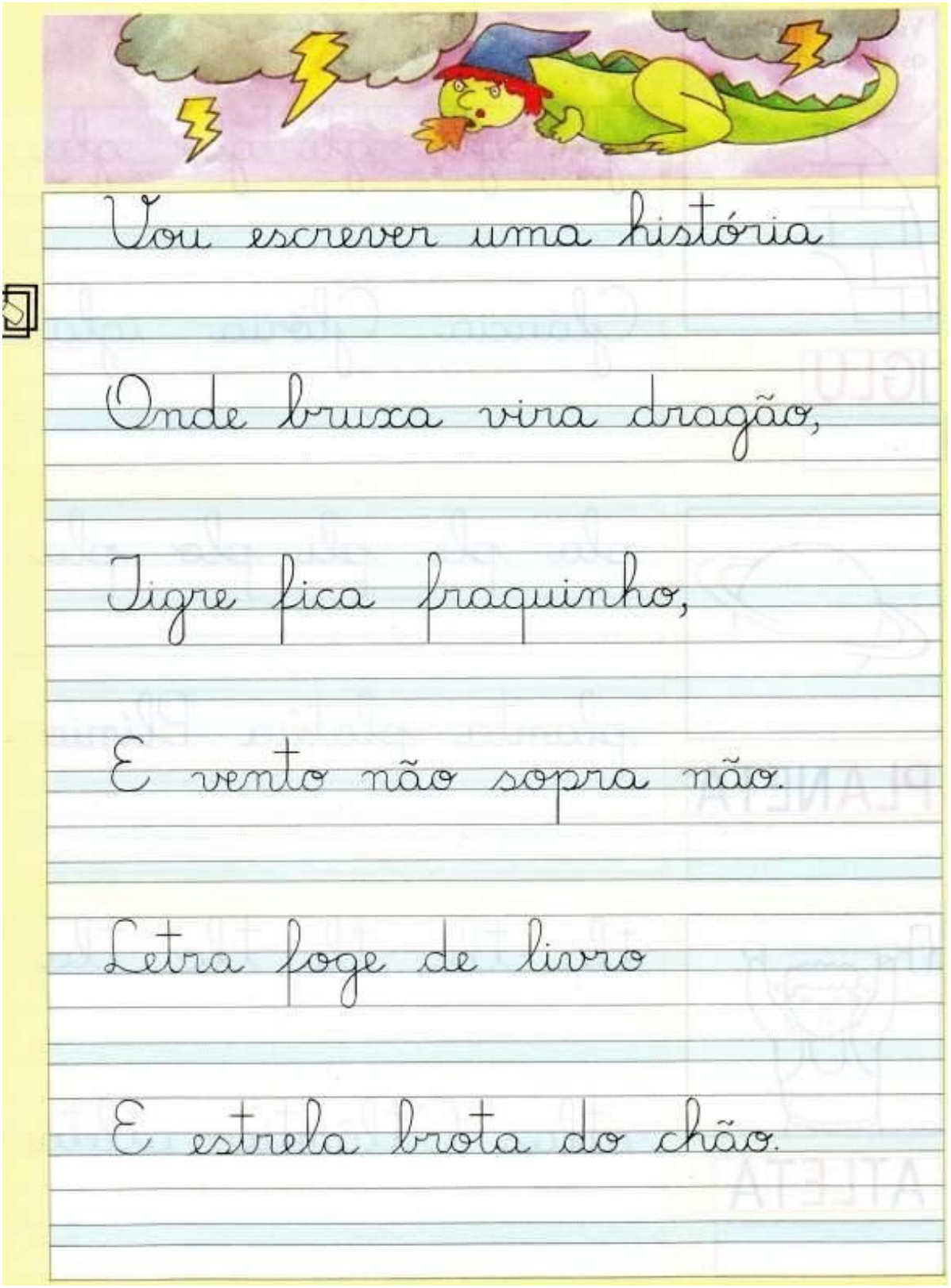
_____

_____

_____

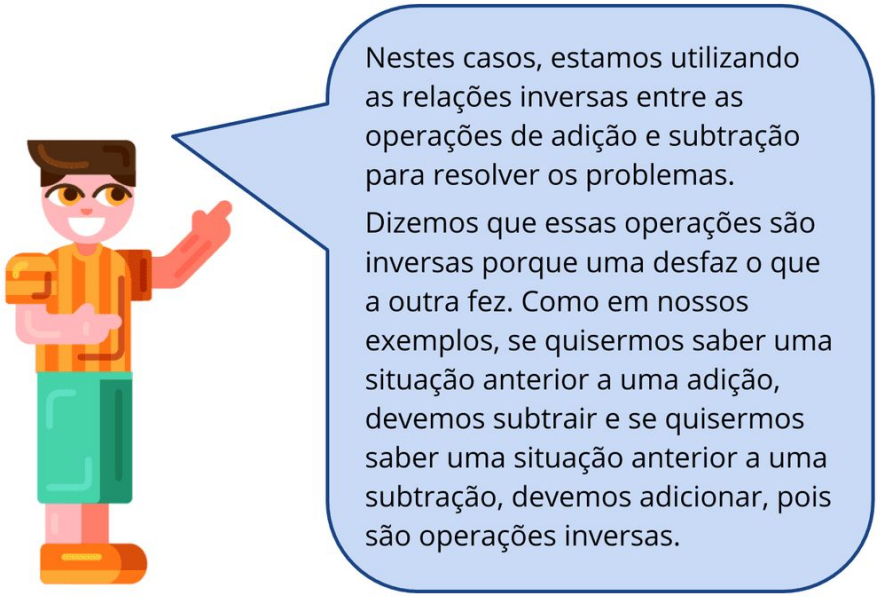
Caligrafia

Vamos treinar a caligrafia:



Matemática

Operações Inversas na Adição e Subtração



Exemplo 1

Subtraindo 23 de um número, obtemos como resultado 74. Qual é o número? **97**

Cálculo: 74 + 23 =**97** ou seja **97**-23=74

Exemplo 2

Adicionando 32 a um número, obtemos 87 como resultado. Qual é o número?

Cálculo: 87 – 32= **55,** ou seja**, 55**+32= 87

Vamos resolver os problemas:

1.Fernando participou de um jogo e ganhou um kit com 6 carrinhos. Agora ele tem 18 carrinhos em sua coleção. Será que conseguimos saber quantos carrinhos ele tinha antes do jogo?

Cálculo: R:_____

_____

2. O avô de Paulo deu de presente a ele uma caixa com carrinhos. Agora ele tem 30 carrinhos na sua coleção. Se ele ganhar outra caixa igual a esta, com quantos carrinhos ele ficará?

Cálculo: R:_____

_____

3.André , amigo de Marcos, também coleciona carrinhos e participou de um jogo para tentar aumentar sua coleção, mas infelizmente ele perdeu 5 carrinhos. Depois deste jogo ele ficou com 27 carrinhos. Se não tivesse jogado, quantos carrinhos ele teria?

Cálculo: R:_____

_____

4.Carla está juntando tampinhas de refrigerante para fazer artesanato. A quantidade que ela tinha semana passada mais as 25 que juntou esta semana, é igual a uma centena. Quantas tampinhas ela tinha semana passada?

Cálculo: R:_____

_____

5.Rafael recolhe latinhas de alumínio para vender para reciclagem. Ele organiza as latinhas que recolhe em pacotes com 25 latas. Sua irmã jogou dois pacotes no lixo porque não sabia que ele vendia. Agora ele tem 200 latas. Quantas latinhas ele tinha antes?

Cálculo: R:_____

Escola: Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Data:_____

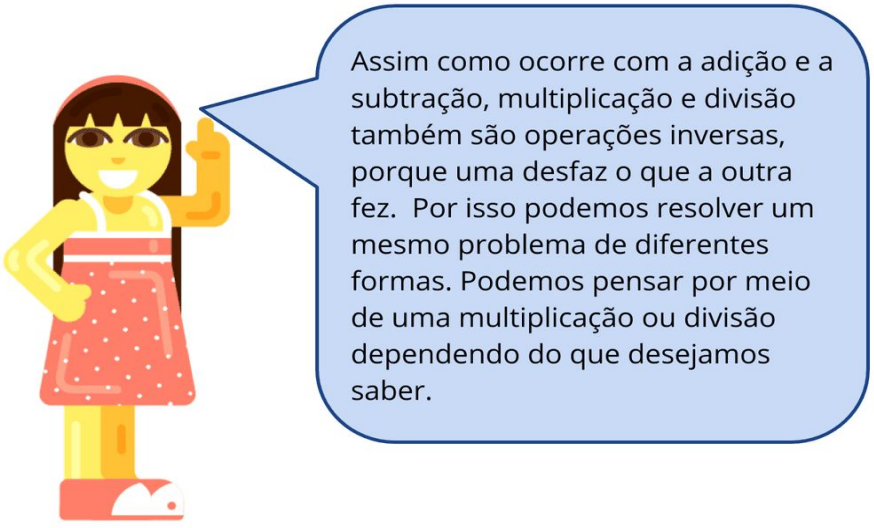
Aluno (a):_____

Série: 4º ano

Professora: Cledinéia Picchi de Souza

Matemática

Operações Inversa da Divisão e Multiplicação



Exemplos 1

Maria corta o pão em fatias para o jantar, Ela calcula: Somos cinco- eu, meu marido e meus três filhos; seis fatias para cada um é suficiente. Quantas fatias foram cortadas para que cada pessoa pudesse comer 6 fatias?

Cálculo: 6x5=**30**, ou seja, **30**: 5= 6.

Exemplos 2

Quatro agricultores formaram uma pequena cooperativa, conseguindo arrecadar R$ 2.540,00 na colheita de milho. Quanto cada um vai receber?

Cálculo: 2540: 4 = **635**, ou seja, **635** x 4= 2540.

Resolva os problemas:

1.Carolina quer distribuir balas para os colegas de classe após a apresentação do seu trabalho na escola. Ao dividir as balas, ela fez 19 pacotinhos para os colegas e um para a professora. Cada pacote recebeu 3 balas . Quantas balas precisou comprar?

Cálculo: R:_____

_____

2.A secretária da escola de Carol está organizando os cadernos que serão doados para os alunos, dividindo em caixas com 10 unidades. Se chegaram para a doação 150 cadernos, quantas caixas a secretária precisa?

Cálculo: R:_____

_____

3. Para organizar as meias Karina comprou caixas com divisões. Ela quer colocar 5 pares de meias em cada caixa. Se ela tem 15 pares, quantas caixas precisa comprar?

Cálculo: R:_____

_____

4.Carolina comprou duas caixas. Ela tem 18 pares de meias. Quantos pares de meias deve colocar em cada caixa?

Cálculo: R:_____

_____

Geografia

Leia o texto:

Distrito Federal



O Distrito Federal é onde se encontra a sede do governo brasileiro, no qual estão concentrados os três poderes federais: Executivo, Judiciário e Legislativo, localizado em Brasília, no Estado de Goiás, é o único município do Brasil a ser administrado por um Governador. É no Distrito Federal que está a Capital do país, daí sua importância política para o país, e sua administração ser realizada por um governador.

Os municípios são unidades de menor hierarquia dentro da organização político-administrativa do país, chefiados pelos Prefeitos, que exercem o poder executivo essas unidades. Hoje os municípios do Brasil estão divididos em 5.561 unidades. Dentro dos municípios podem ser encontrados alguns distritos, que são unidades administrativas dos mesmos. Os municípios pertencem aos Estados, e podem ser classificados como urbanos ou rurais, de acordo com a moradia de sua população, ou seja, se a maior parte da população de um município vive na cidade (área urbana) ele é considerado urbano, se a maior parte de sua população viver no

campo (área rural) ele é considerado rural. Há municípios totalmente urbanos e municípios totalmente rurais no Brasil.

As Divisões Político-Administrativas do país são feitas a modo de uma melhor gestão política do território nacional, tanto para gerenciar as economias quanto para ministrar as populações. É o Governo Federal o responsável por repassar as verbas públicas para os Estados e Municípios.

Atividades:

Complete:

a) O _____ é onde se encontra a sede do _____, no qual estão concentrados os três poderes federais:_____, _____ e _____, localizado em Brasília, no Estado de Goiás, é o único município do Brasil a ser administrado por um Governador. É no Distrito Federal que está a _____ do país, daí sua importância política para o país, e sua administração ser realizada por um _____.

b) Os _____ são unidades de menor hierarquia dentro da organização político-administrativa do país, chefiados pelos _____, que exercem o poder executivo essas unidades.

c) As _____ do país são feitas a modo de uma melhor gestão política do território nacional, tanto para gerenciar as economias quanto para ministrar as populações. É o _____ o responsável por repassar as verbas públicas para os Estados e Municípios.

Escola: Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Data:_____

Aluno (a):_____

Série: 4º ano

Professora: Cledinéia Picchi de Souza

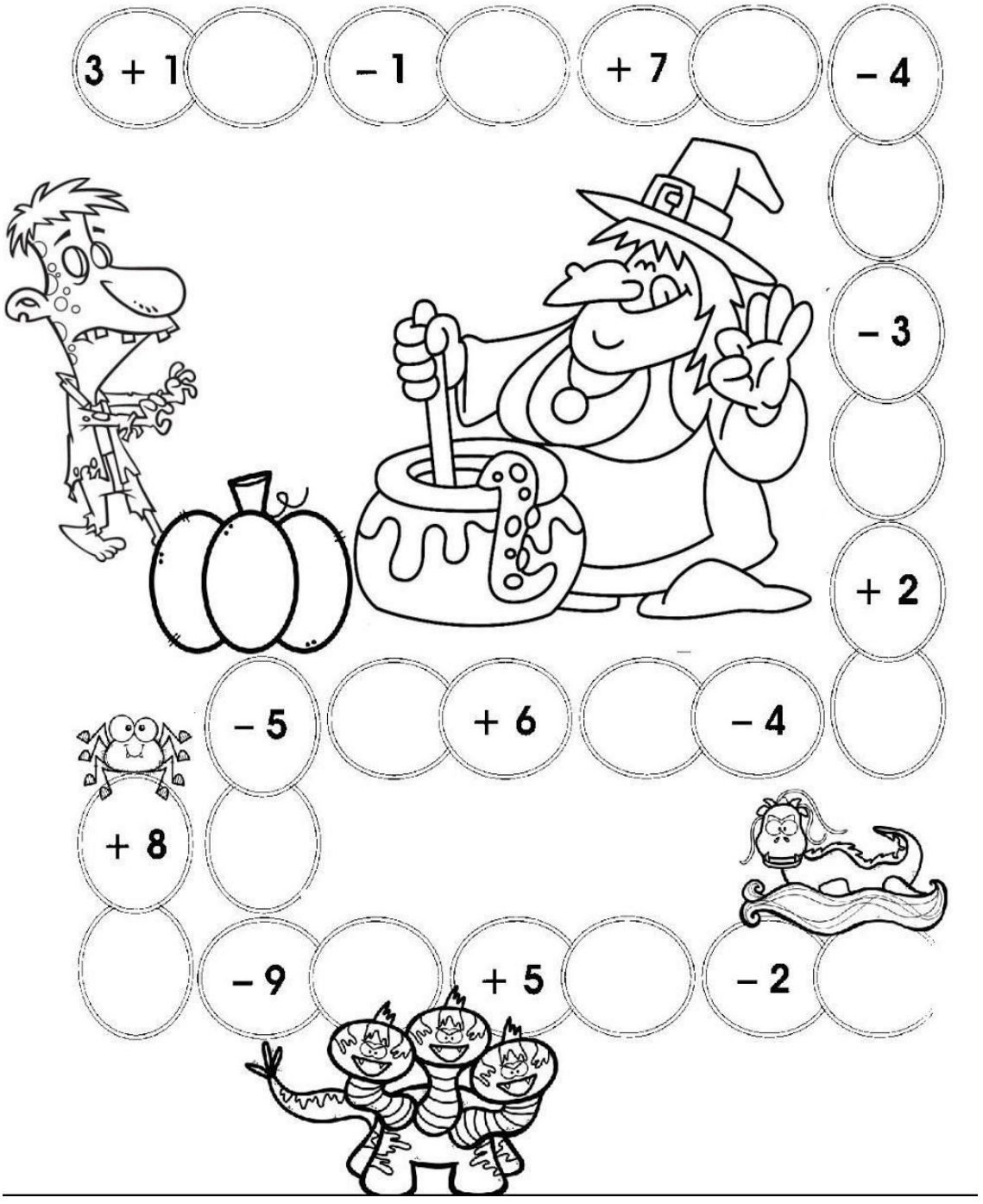
Matemática

Resolva as operações de subtração (-) e as adições (+):

75 -54	31 -18	93 -67	82 -54	46 -24
77 +73	28 +55	29 +66	45 +44	32 +44
68 -54	80 -49	67 -34	85 -48	59 -24
35 +24	37 + 8	69 +52	48 +58	27 +66

Trilha da adição e subtração

Pinte bem bonito e complete a trilha.

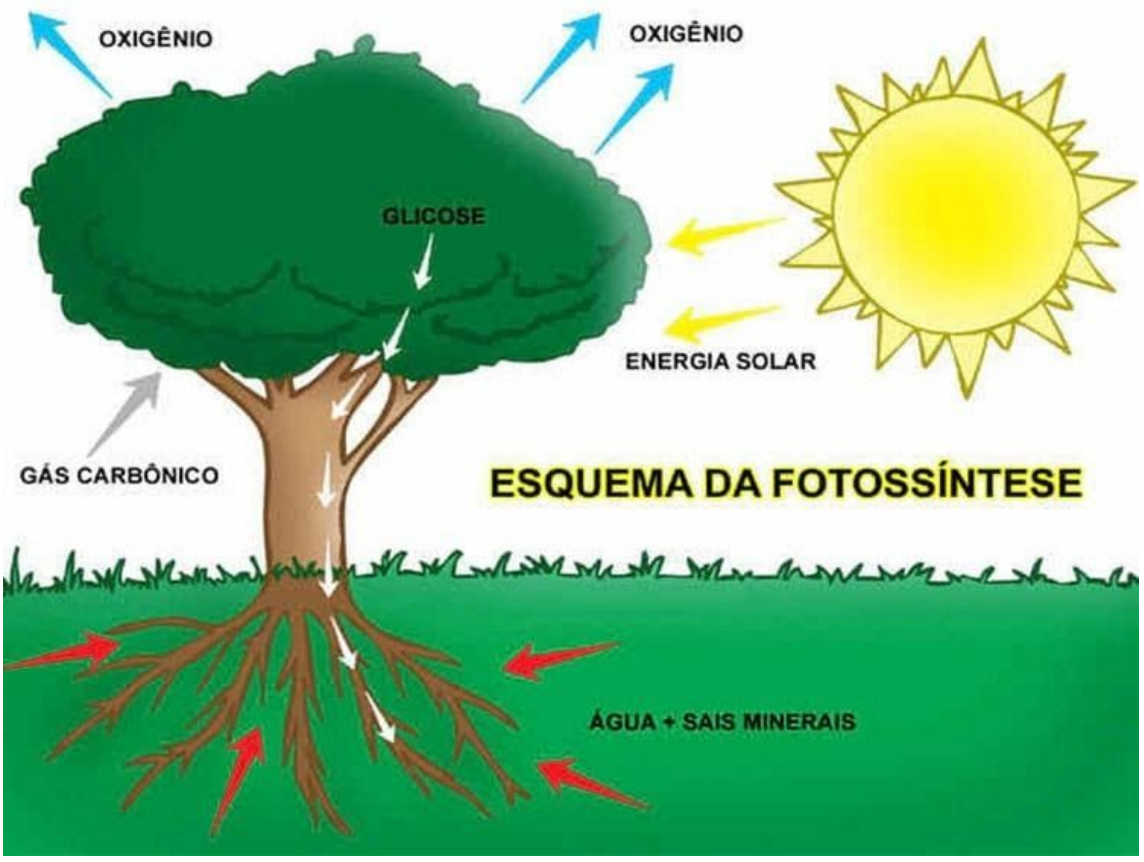


Parabéns você conseguiu chegar ao final da trilha!!!

Ciências

Leia o texto:

Energia para as cadeias alimentares



Você sabe o que é energia?

Para você viver, para uma planta se desenvolver, para um som se propagar e para a luz brilhar é necessário energia. Sem energia as coisas não acontecem. Um animal carnívoro obtém energia para viver a partir dos animais que come. Já os animais herbívoros obtêm energia a partir das plantas que lhes serve de alimento. E as plantas, que são o passo inicial da maioria das cadeias alimentares; de onde é que você acha que eles obtêm energia?

De maneira genérica, podemos dizer que as folhas das plantas são como uma infinidade de painéis solares. Elas captam a luz do sol e conseguem utilizá-la para produzir substâncias que farão parte do corpo da planta.

Ao fazer essa “síntese a partir da luz” (em um processo que chamamos de fotossíntese –“foto” significa luz), as plantas estão fazendo algo muito especial:

transformando a energia em proveniente da luz e a disponibilizando para os demais seres vivos em uma cadeia alimentar.

Agora é com você!!!

a) Qual é a fonte de energia que “move” a maioria das cadeias alimentares?

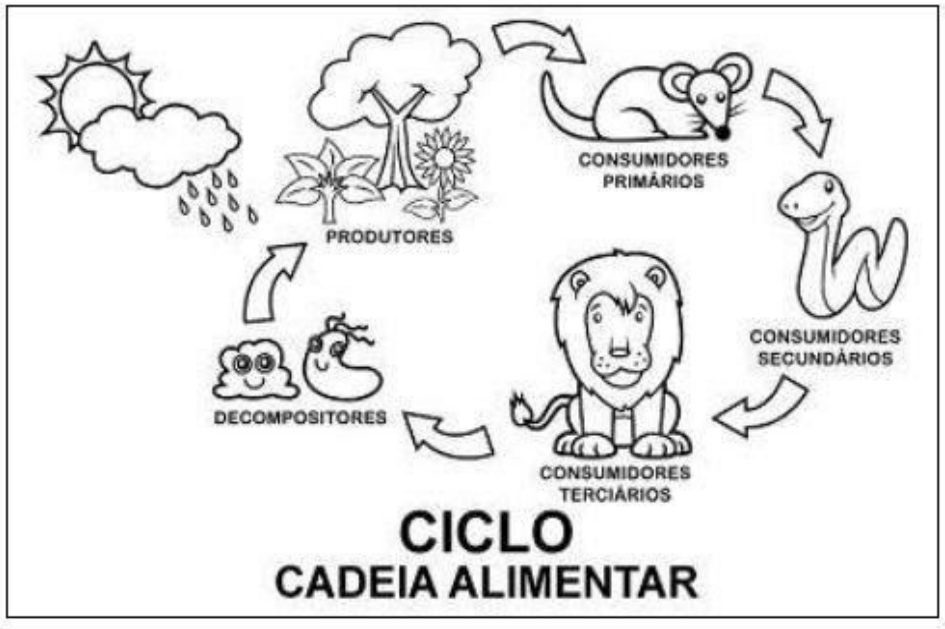
R:_____

b) Complete com as palavras do quadro:

energia	sol	produtores	consumida

Em síntese, podemos então dizer que a principal fonte de _____ para a maioria das cadeias alimentares é a luz do _____. O elo dos _____ coincide com o ponto máximo de disponibilidade de energia em uma cadeia alimentar. E na medida em que flui nas cadeias alimentares e vai sendo _____, a energia disponível, elo após elo, sempre vai diminuindo.

c) Observe atentamente como é o ciclo da cadeia alimentar e pinte bem bonito!!!.



Escola: Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Data:_____

Aluno (a):_____

Série: 4º ano

Professora: Cledinéia Picchi de Souza

Português

Leia o texto:



Pé de Chocolate

Já pensou que legal se chocolate nascesse em árvore? E é quase isso que acontece. O doce não nasce, mas só existe por causa do cacau, uma fruta que gosta de lugares quentes e úmidos e é típica das Américas Central e do Sul.

O cacaueiro alcança até 5 metros de altura e costuma viver até 100 anos. Essa árvore é muito cultivada na Bahia e na Amazônia. Geralmente é plantada no meio de outras árvores, pois não gosta de sol forte nem de vento.

O curioso é que o chocolate é feito com as sementes do cacau. A polpa, que é doce, pode ser usada em sucos, geleias e sorvetes.

Quem teve a ideia de fazer chocolate foram os astecas, um povo que habitava a América Central antes da chegada de Colombo. Eles faziam uma bebida com as sementes do cacau, que chamavam de ***chocoalt*** e que levava pimenta!

Quando chegou à Europa a receita ganhou açúcar e ficou mais parecida com a delícia que conhecemos hoje.

Interpretação de texto

1.Qual é o título do texto?

R: _____

2.Qual é o tema principal do texto?

R: _____

3.Como se chama o pé de cacau?

R: _____

4.Descreva o pé de cacau:

R:_____

_____

5.Em que região do Brasil é cultivado o cacau?

R:_____

_____

6.Quem criou a bebida feita de cacau?

R:_____

_____

7.Como era chamada a bebida feita de cacau?

R:_____

_____

8.Qual a diferença entre o chocolate quando ele foi criado e o de hoje?

R:_____

_____

9.Quantos parágrafos tem o texto?

R.: _____

10. Quantas frases há no texto?

R:_____

Ensino Religioso

Pinte bem bonito e escreva nas linhas abaixo alguns dos seus talentos:



Escola: Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Data:_____

Aluno (a):_____

Série: 4º ano

Professora: Cledinéia Picchi de Souza

Português

Artigos

As palavras que colocamos antes dos substantivos para determiná-los são chamadas de artigos. Os artigos podem ser:

Definidos: **o, a, os, as.** Nós os usamos quando nos referimos a algo conhecido, específico.

Indefinidos: **um, uma, uns, umas.** Nós os usamos quando tratamos de algo não específico indeterminado.

Atividades:

1) Complete com os artigos Indefinidos adequados:

a) _____ sacola

b) _____ canetas

c) _____ tigresa

d) _____ agricultores

e) _____ laranjas

f) _____ balões

g) _____ orações

h) _____ professores

2) Circule os Artigos Definido ou Indefinido presentes nas frases abaixo

a) Uma menina lavou a bicicleta.

b) O cachorro é um animal mamífero.

c) As mulheres viram os carros.

d) As ondas faziam o navio balançar.

e) A televisão quebrou mais uma vez.

f) Fiz a lição de casa ontem.

3) Observe as frases abaixo e circule os Artigos Definido e sublinhe os Artigos Indefinidos.

a) Dei umas risadas e fiquei melhor.

b) Levei o bolo para a vovó.

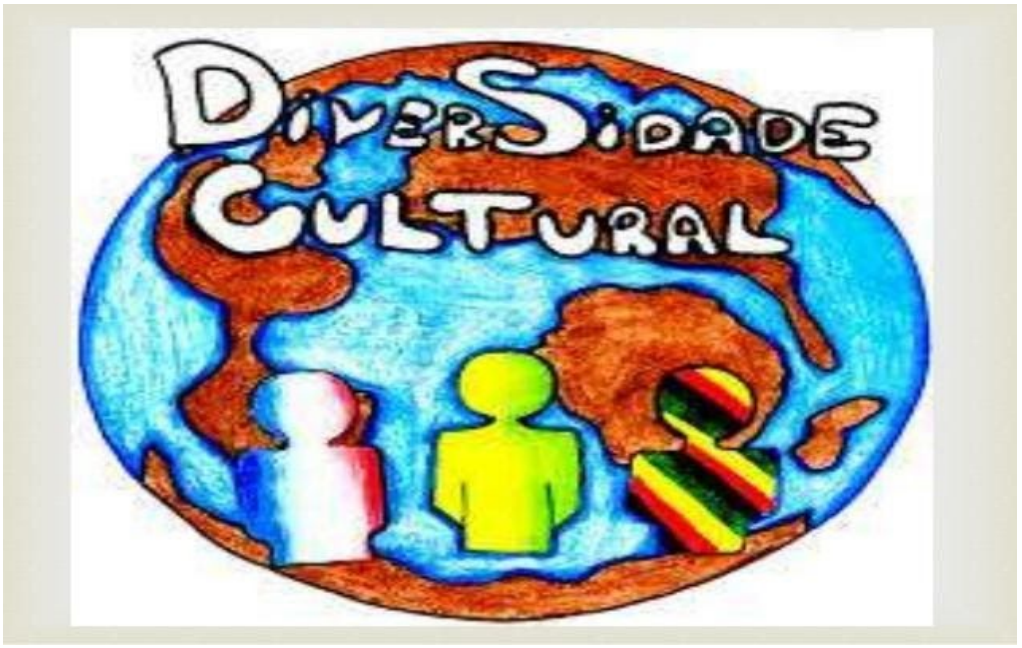
c) Passei o avental para o lado.

d) As roupas velhas dão a impressão de sujeira.

e) Na mesa estão uns pães e o café.

f) As vacas produzem o leite.

g) Algumas crianças não ganharam brinquedos.



Diversidade Cultural no Brasil

A diversidade cultural refere-se aos diferentes costumes de uma sociedade, entre os quais podemos citar: vestimenta, culinária, manifestações religiosas, tradições, entre outros aspectos. O Brasil, por conter um extenso território, apresenta diferenças climáticas, econômicas, sociais e culturais entre as suas regiões.

Os principais disseminadores da cultura brasileira são os colonizadores europeus, a população indígena e os escravos africanos. Posteriormente, os imigrantes italianos, japoneses, alemães, poloneses, árabes, entre outros, contribuíram para a pluralidade cultural do Brasil.

Veja alguns aspectos culturais das regiões brasileiras serão abordados.

Região Nordeste

Entre as manifestações culturais da região estão danças e festas como o bumba meu boi, maracatu, caboclinhos, carnaval, ciranda, coco, terno de zabumba, marujada, reisado, frevo, cavalhada e capoeira. Algumas manifestações religiosas são a festa de Iemanjá e a lavagem das escadarias do Bonfim. A literatura de Cordel é outro elemento forte da cultura nordestina. O artesanato é representado pelos trabalhos de rendas. Os pratos típicos são: carne de sol, peixes, frutos do

mar, buchada de bode, sarapatel, acarajé, vatapá, cururu, feijão-verde, canjica, arroz-doce, bolo de fubá cozido, bolo de massa de mandioca, broa de milho verde, pamonha, cocada, tapioca, pé de moleque, entre tantos outros.



Festa do Nosso Senhor do Bonfim, Salvador, Bahia.*[1]

Região Norte

A quantidade de eventos culturais do Norte é imensa. As duas maiores festas populares do Norte são o Círio de Nazaré, em Belém (PA); e o Festival de Parintins, a mais conhecida festa do boi-bumbá do país, que ocorre em junho, no Amazonas. Outros elementos culturais da região Norte são: o carimbo, o congo ou congada, a folia de reis e a festa do divino.

A influência indígena é fortíssima na culinária do Norte, baseada na mandioca e em peixes. Outros alimentos típicos do povo nortista são: carne de sol, tucupi (caldo da mandioca cozida), tacacá (espécie de sopa quente feita com tucupi), jambu (um tipo de erva), camarão seco e pimenta-de-cheiro.



Festival de Parintins (AM)

Região Centro-Oeste

A cultura do Centro-Oeste brasileiro é bem diversificada, recebendo contribuições

principalmente dos indígenas, paulistas, mineiros, gaúchos, bolivianos e paraguaios. São manifestações culturais típicas da região: a cavalhada e o fogaréu, no estado de Goiás; e o cururu, em Mato Grosso e Mato Grosso do Sul. A culinária regional é composta por arroz com pequi, sopa paraguaia, arroz carreteiro, arroz boliviano, Maria Isabel, empadão goiano, pamonha, angu, cural, os peixes do Pantanal - como o pintado, pacu, dourado, entre outros.



Procissão do Fogaréu

Região Sudeste

Os principais elementos da cultura regional são: festa do divino, festejos da páscoa e dos santos padroeiros, congada, cavalhadas, bumba meu boi, carnaval, peão de boiadeiro, dança de velhos, batuque, samba de lenço, festa de Iemanjá, folia de reis, caiapó.

A culinária do Sudeste é bem diversificada e apresenta forte influência do índio, do escravo e dos diversos imigrantes europeus e asiáticos. Entre os pratos típicos se destacam a moqueca capixaba, pão de queijo, feijão-tropeiro, carne de porco, feijoada, aipim frito, bolinho de bacalhau, picadinho, virado à paulista, cuscuz paulista, farofa, pizza, etc.



Feijoada

Região Sul

O Sul apresenta aspectos culturais dos imigrantes portugueses, espanhóis e, principalmente, alemães e italianos. As festas típicas são: a Festa da Uva (italiana) e a Oktoberfest (alemã). Também integram a cultura sulista: o fandango de influência portuguesa, a tirana e o anuo de origem espanhola, a festa de Nossa Senhora dos Navegantes, a congada, o boi-de-mamão, a dança de fitas, boi na vara. Na culinária estão presentes: churrasco, chimarrão, camarão, pirão de peixe, marreco assado, barreado (cozido de carne em uma panela de barro), vinho.



Oktoberfest

Responda as questões:

1.A diversidade cultural refere-se aos diferentes costumes de uma sociedade. Cite alguns?

R:_____

_____

2. Quais foram os imigrantes que contribuíram para a pluralidade cultural do Brasil?

R:_____

_____

3 . Descreva a Região do Sul:

R:_____

_____

_____

Escola: Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Data:_____

Aluno (a):_____

Série: 4º ano

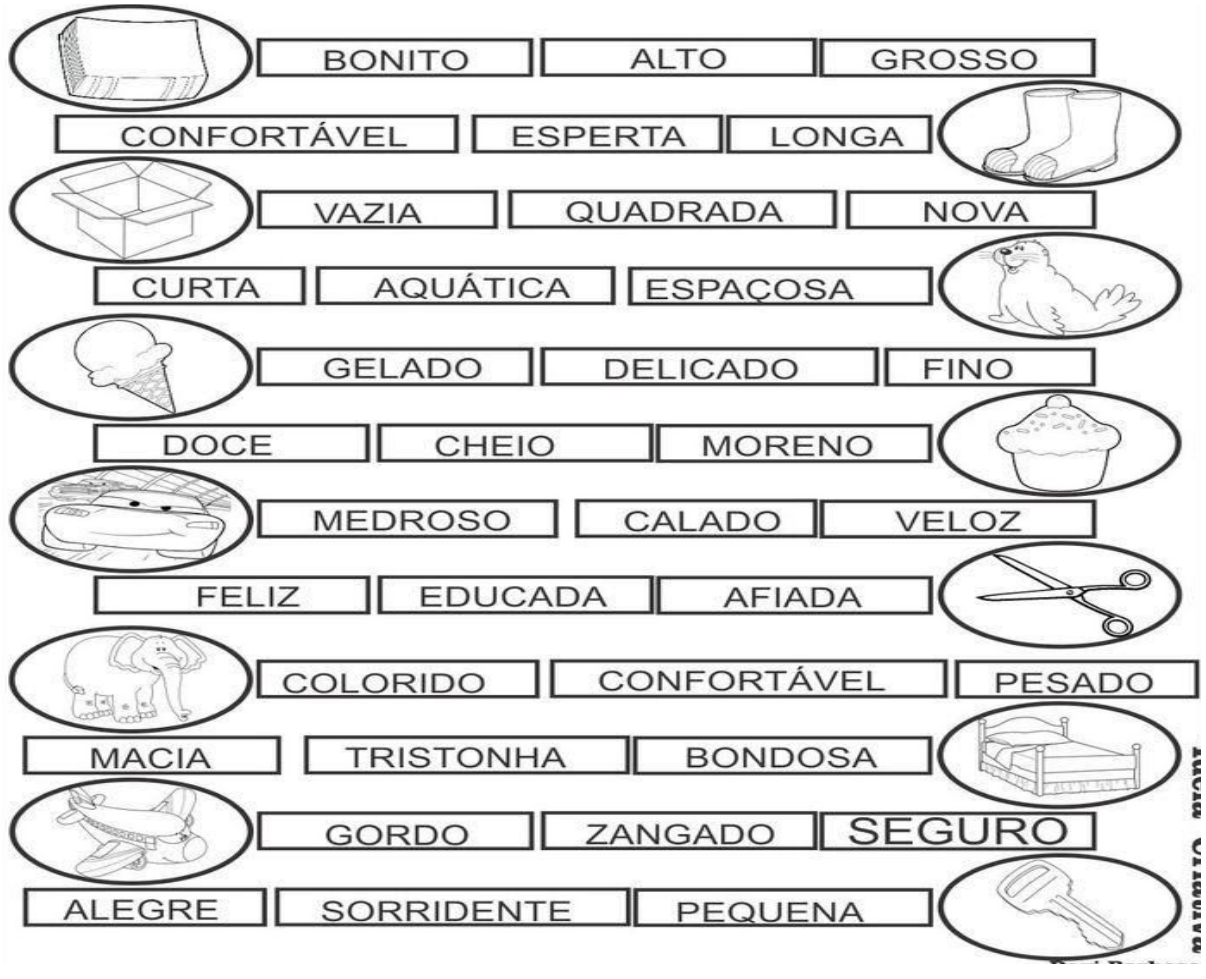
Professora: Cledinéia Picchi de Souza

Português

Adjetivos

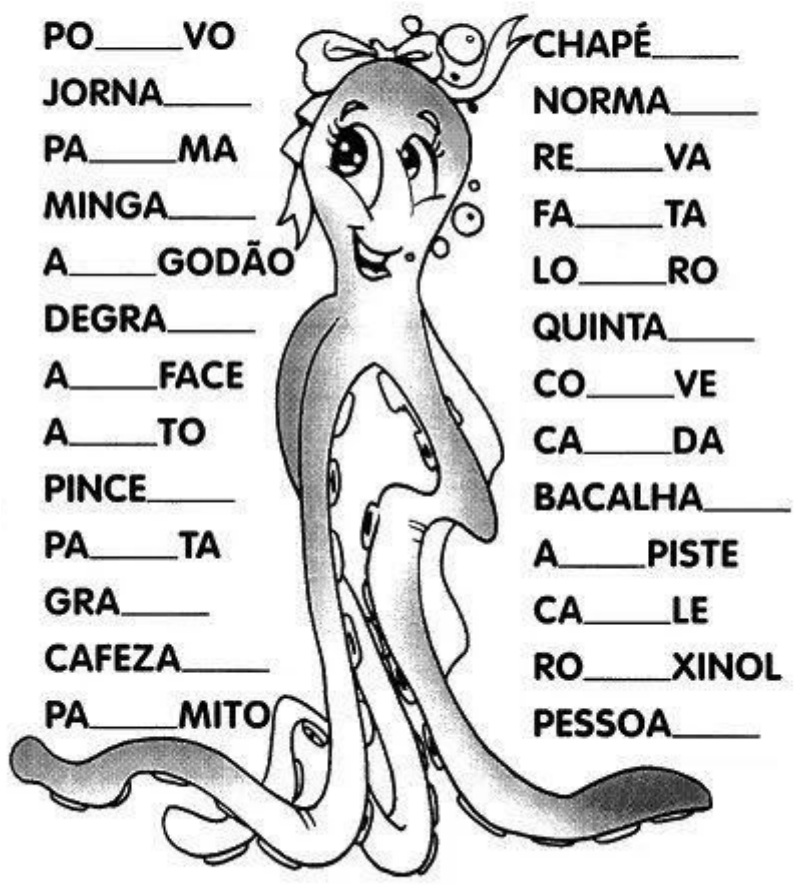
São palavras que caracterizam um substantivo, conferindo-lhe uma qualidade, característica, aspecto ou estado. Exemplo de adjetivo: - A maçã é **vermelha.**

Pinte os desenhos bem bonitos e o **adjetivo** mais adequado para cada figura de vermelho:



Agora você tem um grande desafio pela frente:

Complete as palavras com **L** ou **U**



Agora escolha 5 palavras da atividade anterior e faça frases. Lembrando que a frase inicia sempre com letra maiúscula e o ponto no final da frase.

1 . _____

2 . _____

3 . _____

4 . _____

5 . _____

Caligrafia

Vamos treinar a caligrafia:

Copie:



Na vizinhança ouve-se

a cantoria. Muito violão,

sanfona e pandeiro.

A noite será de folia.

É dia de São João!

Matemática

Multiplicação com números naturais

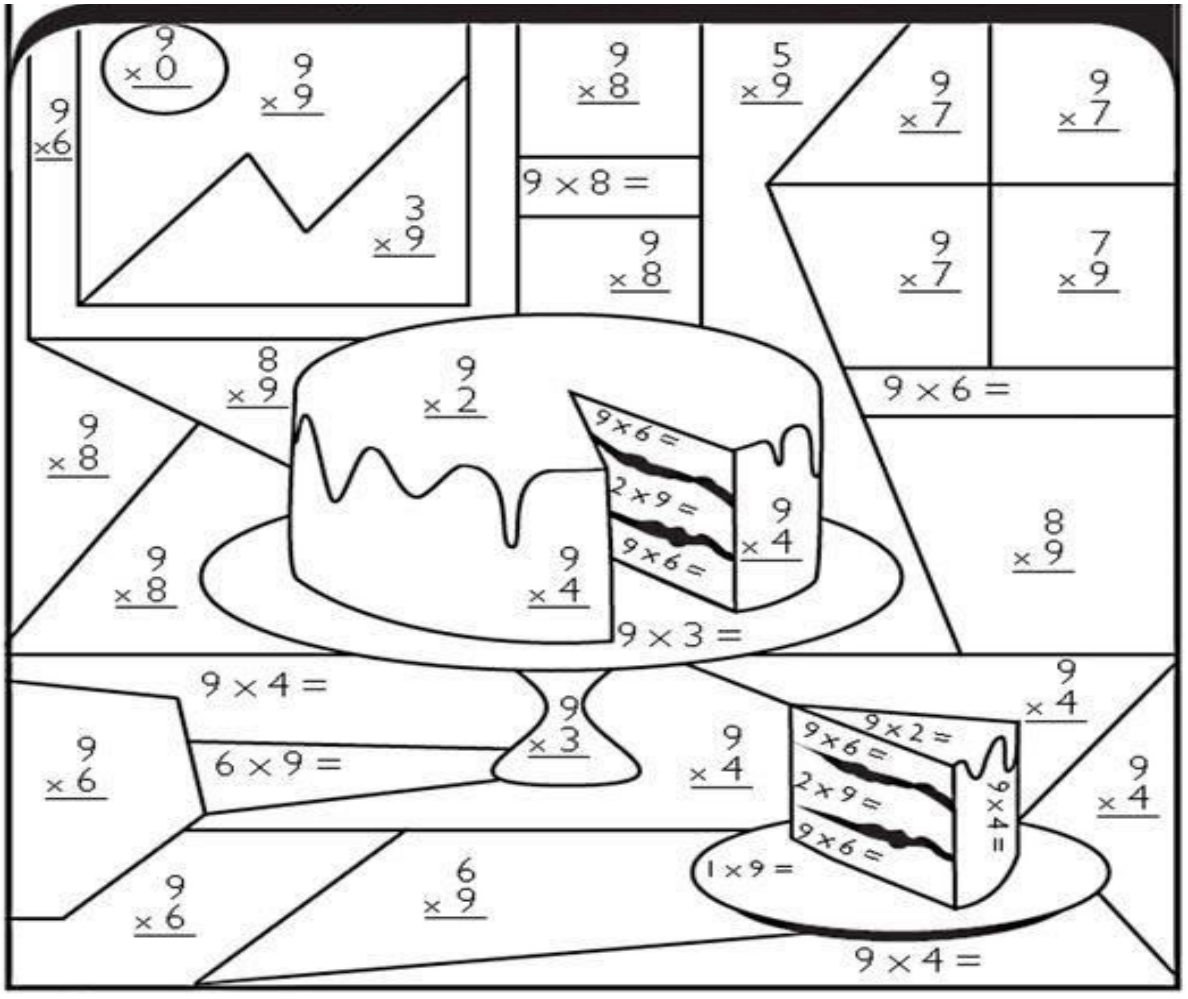
Multiplicar significa expressar o aumento de quantidades, realizamos a multiplicação com a finalidade de reduzir a operação da adição, sendo assim, a multiplicação é uma ferramenta matemática que possibilita a redução de cálculos numéricos da adição. Exemplo: **2 + 2 + 2 + 2 = 8 ou 2 x 8 = 8**

Multiplicação colorida

Resolva e pinte as operações com as cores indicadas de acordo com os resultados:

Legenda:

63 azul claro	**18** rosa	**54** marrom	**0** amarelo	**9** vermelho
27 cinza	**36** marrom claro	**45** marrom claro	**81** azul	**72** verde



Escola: Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Data:_____

Aluno (a):_____

Série: 4º ano

Professora: Cledinéia Picchi de Souza

Matemática

Resolva os problemas com muita atenção:

1) Richard comprou na granja 9 caixas de ovos, com 17 dúzias ovos em cada caixa. Quantos ovos foram comprados?

Cálculo R. Foram comprados 1836 ovos.

17 x 12 = 204

9 x 204 = 1836

2) Guto foi à feira na terça-feira e comprou 480 laranjas, na quarta comprou o triplo, e no sábado foi o quíntuplo. Quantas laranjas Guto comprou a semana toda?

Cálculo R.:_____

_____

3) Henrique está reunido em casa com 5 colegas para fazer o trabalho da escola, ele mandou fazer 20 salgados para cada colega. Quantos salgados ele mandou fazer?

Cálculo R.: _____

4) Em certa multiplicação teve o multiplicando 482 e o multiplicador é 26. Qual é o produto?

Cálculo R.:_____

_____

5) Fernanda ganhou 30 pacotes, com 10 doces em cada, ela distribuiu 80 desses doces entre os seus colegas da escola. Quantos doces ela ganhou? E Quantos restaram?

Cálculo R.:_____

_____

6) O jardineiro utiliza um balde com 18 litros de água por dia, para regar as plantas. Quanto ele vai utilizar de água para regar as plantas durante o mês de agosto?

Cálculo R.:_____

_____

Geografia

Terras Indígenas

Terras Indígenas são territórios Legalmente demarcados pelo Estado brasileiro. Isso quer dizer que o Estado brasileiro tem por obrigação protegê -los, sendo assim não é permitida a entrada de não indígenas nessas terras a não ser com a autorização da comunidade indígena ou da FUNAI.

Cerca de 55% da população indígena vive na chamada **Amazônia Legal** Essa região abrange os estados do Amazonas, Acre, Amapá, Pará, Rondônia, Tocantins, Mato Grosso e a parte oeste do Maranhão.

A ocupação do território brasileiro pelos não índios, desde 1500, começou com a expulsão dos índios que viviam em áreas mais ou menos próxima ao litoral. Assim, as áreas mais afastadas, no interior do país, como a Amazônia Legal, foram às últimas a serem ocupadas, e é por isso que hoje em dia as Terras Indígenas lá são maiores. Para os povos que habitam a região isso significa uma melhor qualidade de vida, pois eles dependem diretamente do tamanho da área que ocupam para manter sua vida e sua cultura. Quanto maior é a Terra Indígena, mais plantas e animais existem e, assim, mais alimentos, mais remédios, mais matéria – prima para a fabricação de objetos e casas, etc.

Suas terras são invadidas por garimpeiros, pescadores, caçadores, posseiros, fazendeiros, empresas madeireiras... Outras terras são cortadas por estradas, ferrovias, linhas de transmissão de energia ou têm partes inundadas por usinas hidrelétricas. Além disso, é bastante comum os índios sofrerem os efeitos daquilo que acontece fora de suas terras, nas regiões que as cercam: poluição de rios, desmatamentos, queimadas etc. Frente a todas essas ameaças, os povos indígenas sabem a importância de ter uma terra demarcada para viver, com fronteiras que impeçam a entrada de invasores.

Agora responda as questões:

1. Faça um breve comentário sobre “Terras Indígenas”.

R:_____
_____
_____
_____
_____
_____

2.Onde vivem a maioria dos índios?

R:_____
_____
_____

3. Quem invade as Terras Indígenas?

R:_____
_____
_____
_____

4. Complete:

É bastante comum os _____ sofrerem os efeitos daquilo que acontece fora de suas terras, nas regiões que as cercam: _____, _____, _____ etc. Frente a todas essas ameaças, _____ sabem a importância de ter uma terra _____ para viver, com fronteiras que impeçam a entrada de _____.

Escola: Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Data:_____

Aluno (a):_____

Série: 4º ano

Professora: Cledinéia Picchi de Souza

Matemática

Multiplicação por 10, 100 e 1000

1) Observe as multiplicações e os resultados e complete com o que falta.

2 x 1 = 2

2 x 10 = 10 + 10 = 20

2 x 100 = 100 + 100 = 200

2 x 1000 = 1000 + 1000 = 2000

Agora é sua vez:

3 x 1 = _____

3 x 10 = _____

3 x 100 = _____

3 x 1000 = _____

2) Complete com o produto.

a) 5 x 10 = 50

b) 12 x 10 = _____

c) 9 x 100 = _____

d) 100 x 14 = _____

e) 4 x 1000 = _____

f) 1000 x 13 = _____

g) 10 x 129 = _____

h) 70 x 1000 = _____

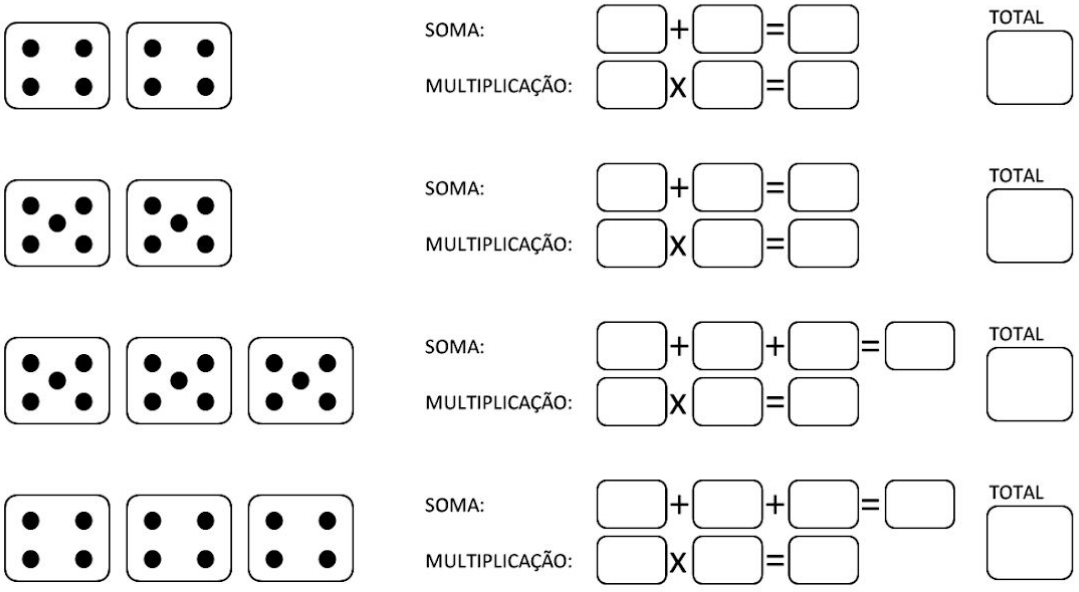
3) Qual é o número que multiplicado por 10 resulta no número 7500 ? _____

Cálculo

4) Complete as adições e multiplicações para calcular o total de pontos dos dados em cada caso:

Como resolver essa atividade: A resposta da primeira é: 4+4 = 8

4x2 = 8



Ciências

Leia o texto:

Solo

SOLO PRODUTIVO

O solo é muito importante para nossa vida, porque é dele que retiramos a maior parte dos alimentos que consumimos. Mesmo conhecendo sua utilidade, as pessoas usam técnicas inadequadas de plantio, que resultam no empobrecimento, na erosão, na poluição e na contaminação do solo.

Para se obter um solo produtivo, devemos ter alguns cuidados, como: irrigar, drenar, arar e adubar a terra.

Irrigar consite em molhar a terra quando estiver seca; **drenar** é fazer valas ou colocar tubos para retirar o excesso de água do solo quando está encharcado; **arar** é revolver a terra para facilitar a circulação do ar e a penetração da água; **adubar** é colocar nutrientes no solo para que as plantas possam ter um bom desenvolvimento.

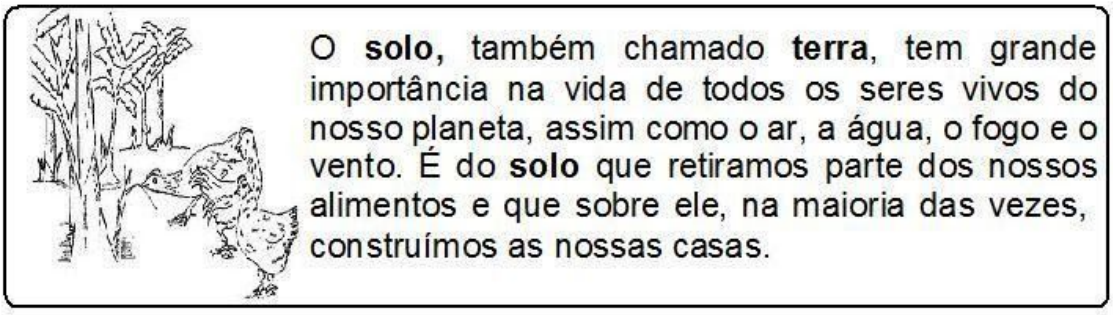
Com todos esses cuidados, o solo se torna humífero, isto é, frio, úmido, fértil e adequado para o plantio.

O correto na agricultura é diversificar a cultura, ou seja, plantar vários tipos de vegetais.

Devem-se evitar queimadas e fazer a limpeza do terreno, deixando os restos de vegetais acumulados, para que se decomponham e se transformem em adubo.

Existem outros tipos de solo que são impróprios para o plantio: o **arenoso**, que é muito seco, porque contém 70% de areia em sua composição; o **argiloso**, que é um solo **úmido**, pois retém muita água e contém grande quantidade de argila em sua composição.





O **solo,** também chamado **terra**, tem grande importância na vida de todos os seres vivos do nosso planeta, assim como o ar, a água, o fogo e o vento. É do **solo** que retiramos parte dos nossos alimentos e que sobre ele, na maioria das vezes, construímos as nossas casas.

1. Complete as frases com as palavras do quadro:

pessoas	animais	solo	crescem

O _____ é a parte da crosta terrestre onde nascem e _____ diversas plantas, ondem vivem as _____ e muitos outros _____ .

2. Marque V para as alternativas verdadeiras e F para as falsas.

( ) O solo também é chamado de terra ou chão.

( ) O solo é formado de pequeninos pedaços de rochas e restos de plantas e animais.

( ) Na superfície terrestre podemos encontrar apenas um tipo de solo.

( ) Na superfície terrestre podemos encontrar diversos tipos de solo.

3. Numere a segunda coluna com a primeira.

(1) Solo Argiloso

(2) Solo Arenoso

(3) Solo Humoso

(4) Solo Calcário

( ) Possui consistência granulosa como areia.

( ) Muito usado na agricultura por ser extremamente fértil.

( ) Fornece o cal e o cimento utilizados nas construções.

( ) Dele é retirado o barro utilizado na fabricação de tijolos, telhas e objetos de cerâmica.

4. Coloque V para as alternativas verdadeira ou F para as falsas.

( ) Todo o solo é igual.

( ) Os solos servem como abrigo para as minhocas, tatus,bactérias...

( ) O solo é um lugar que tem pouca vida.

( ) É no solo que as plantas e os seres vivos se desenvolvem.

5. Complete as lacunas com as palavras do quadro abaixo:

Subsolo	Erosão	Queimadas

a) _____ empobrecem o solo.

b) _____ está debaixo do solo.

c) _____ é o lento processo de desgaste do solo.

6. Encontre no diagrama as 6 palavras relacionadas ao solo :

Plantas	Areia	Pedra	Vida	Argila	Humos

A	B	P	C	D	E	G	F	H	I
A	Q	E	P	L	A	N	T	A	S
R	R	D	S	T	A	R	E	I	A
G	J	R	I	U	X	W	Q	Y	Z
I	K	A	H	V	I	D	A	G	A
L	L	M	N	O	P	Q	R	S	B
A	H	U	M	U	S	D	E	F	C

Escola: Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Data:_____

Aluno (a):_____

Série: 4º ano

Professora: Cledinéia Picchi de Souza

Português

O Sonho do balãozinho

Era uma vez um balãozinho que caiu no jardim da casa da Zezé numa noite fria de junho.

O balãozinho era azul, todo azul, a garotada o batizou de “balãozinho azul”, mas o balãozinho vivia triste, sempre triste, ele tinha um sonho, ele queria subir alto, ir até as estrelas.

Até que chegou a noite de são João, a garotada corria pra lá e pra cá, Cida levou doce para a barraquinha, bete levou lenha para a fogueira, Marcelo e Renato colocaram bandeirolas, a festa estava tão animada.

Todos cantavam e dançavam perto da fogueira. Comiam doces, pipocas e canjica. Só o balãozinho estava triste, ele queria subir alto, muito alto.

De repente, um ventinho frio e mansinho começou a levar o balãozinho para cima.

– Que alegria, viva são João! Estou subindo! – gritou ele. Ele foi subindo tanto que chegou ao céu e virou uma estrelinha. Uma estrela azul que brilha todo ano, na noite de são João.

Interpretação de texto

1) Qual é o título do texto?

R:_____

2) Quantos parágrafos há no texto?

R:_____

3) Quem é o personagem principal do texto?

R:_____

4) Quem deu o nome do balão?

R:_____

5) Qual era o sonho do balãozinho?

R:_____
_____

6) Quais são as crianças e o que eles fizeram na festa de são João?

R:_____

7) O que aconteceu quando um ventinho levou o balãozinho azul para cima?

R:_____
_____
_____

Ensino Religioso

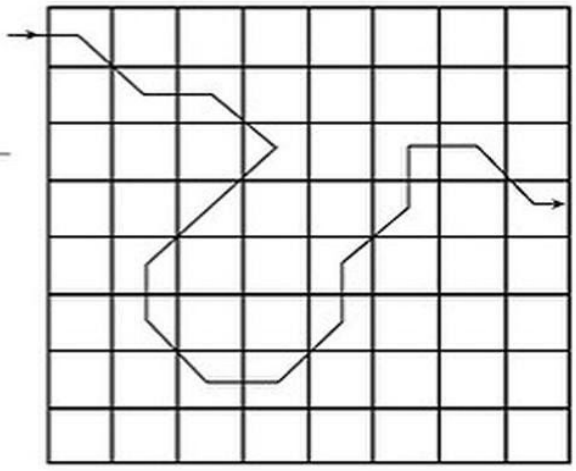
Trilha certa

Seguindo as coordenadas do diagrama descubra quais atitudes que Deus deseja que sempre tenhamos. Pinte o desenho, os quadrinhos indicados pelo diagrama e depois escreva nos pontilhado.

> “ Servi ao Senhor com temor e alegrai-vos com tremor”. Salmo 2:11



O	G	D	E	R	A	J	U
A	B	E	S	U	S	R	O
Q	E	R	D	I	M	O	N
P	A	I	T	O	A	G	R
H	Ê	U	D	E	T	Ã	O
E	N	C	O	A	H	U	S
B	A	C	I	Õ	E	S	R
I	S	O	X	E	L	U	X



DANÇA
Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato.
Aluno (a):_____
Turma: 4º ano
Disciplina: Dança Data: _____/_____/_____.

- Olá crianças e pais! Tudo bem com vocês? Espero que sim. Vamos continuar nos cuidando. Um abraço bem grande da profª Lore.

- O mês de Junho nos faz lembrar as festas juninas, então, vamos cantar a cantiga popular “Pula a Fogueira”.

Pula a Fogueira

Pula a fogueira, iaiá
Pula a fogueira, ioiô
Cuidado para não se queimar
Olha que a fogueira já queimou o meu amor.

Pula a fogueira, iaiá
Pula a fogueira, ioiô
Cuidado para não se queimar
Olha que a fogueira já queimou o meu amor.

- Agora que já cantou vamos imaginar que você aluno irá fazer uma festa junina, e para convidar seus amigos precisa fazer um lindo convite, lembre que um convite de festa junina deverá ser algo divertido e bem colorido. No convite precisa ter:

- O nome da pessoa que você vai convidar;
- Uma pequena mensagem dizendo para que é o convite;
- Dia, hora e o local.
- E no final o nome da pessoa que fez o convite. Veja o exemplo:

CONVITE

Isabella

Venha festejar comigo os
meus 09 anos, será muito divertido! Não falte!

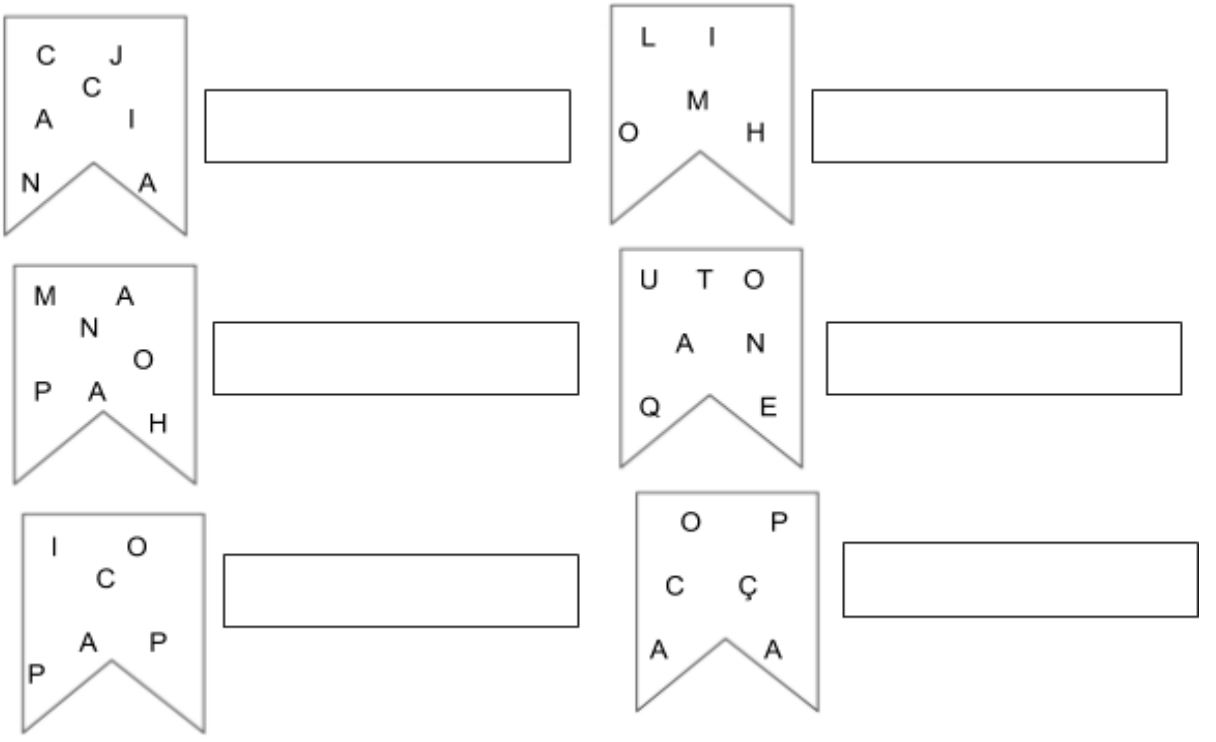
Dia: 12 de agosto de 2020.
Hora: 15:00 hrs
Local: Minha casa.

CAROLINA

1- Agora é a sua vez! No espaço abaixo faça o convite para sua FESTA JUNINA, lembre-se, um convite bem colorido e com os símbolos de festa junina. Seja criativo!

2- Chico Bento em sua festa Junina, embaralhou todas as letras que formam os nomes de comidas típicas de festa junina. Vamos organizá-las novamente?

Dica:
É preciso utilizar todas as letras. Não pode acrescentar nenhuma letra nova.



Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato.
Aluno (a):_____
Turma: 4º ano
Disciplina: Dança Data: _____/_____/_____.

- Hoje, vamos fazer brincadeiras juninas. Porque brincar é essencial para o desenvolvimento das crianças, criança que brinca, é criança feliz!!!

- A profª vai postar aqui 3 sugestões de brincadeiras que você aluno, junto com sua família poderá estar realizando.
Observação: você poderá escolher uma das brincadeiras sugeridas, mas se quiser fazer todas melhor, e se talvez queira fazer outra ainda que você conheça pode fazer. E divirta-se!

1º Brincadeira: ACERTE O BALDE - Para essa brincadeira você vai precisar de 1 balde, 1 bacia e 1 pote de diferentes tamanhos, fita adesiva (para colar a folha com os números da pontuação) e bolinhas pequenas (quem não tiver bolinhas poderá fazer com folhas de papel amassadas ou meias velhas). Veja o exemplo:



imagem 1


imagem 2

- Depois organize seus recipientes de forma que uns fiquem altos e outros baixos (sugestão na imagem 2 acima).
- Você poderá limitar a distância e o número de tentativas de cada pessoa. Por exemplo: quem fizer mais pontos em 5 tentativas ganha o jogo.

2ª Brincadeira: TOMBA LATAS - Para essa brincadeira basta colocar várias latas empilhadas e numeradas, em forma de triângulo. Os participantes tentam derrubar as latas atirando bolas (qualquer bola que tiver em casa, se por acaso não tiver, faça com meias ou com papel amassado). Vence quem derrubar mais latas. Você poderá limitar a distância e o número de tentativas de cada pessoa. Por exemplo: quem fizer mais pontos em 3 tentativas ganha o jogo.

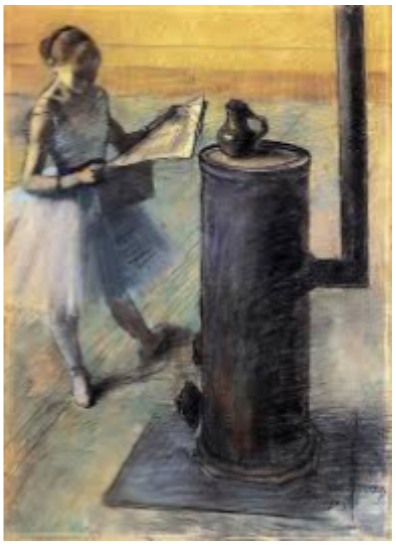
3ª Brincadeira: DANÇA DAS CADEIRAS - Essa é uma brincadeira muito tradicional e fácil de fazer. Para começar é só formar um círculo de cadeiras com o acento para fora. Escolha os jogadores mas lembre-se: o número de participantes deve ser menor que o número de cadeiras. Depois coloque uma música e todos dançam em volta das cadeiras. quando a música parar, cada um deve sentar mas, um participante vai sobrar e sair da brincadeira. a cada rodada, tire uma cadeira e a dança recomeça. Vence quem conseguir sentar na última cadeira.

- Depois que você brincou, desenhe no espaço abaixo a brincadeira que você brincou e as pessoas que brincaram com você:

Artes
Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato.
Aluno (a):_____
Turma: 4º ano
Disciplina: Artes / Aulas 1 e 2. Data: _____/_____/_____.

- Olá crianças e pais! Tudo bem com vocês? Espero que sim. Vamos continuar nos cuidando. Um abraço bem grande da profª Lore.
- Nestas aulas, vamos estudar a diversidade de tipos de retrato.

RETRATOS E DANÇAS



Dançarina em descanso, cerca de 1880. Edgar Degas. Giz e pastel sobre papelão. Coleção particular.

Primeiros contatos

- Desenhos e esculturas podem ser formas de fazer retratos.

- Desde criança, o artista francês Edgar Degas visitava museus e assistia a apresentações de ópera e de dança. Conheceu a bailarina Marie van Goethem no *ballet* da ópera de Paris e a retratou em diversas obras.

Responda:

- Você conhece outras formas de retratar uma pessoa? Quais?

_____

_____

_____.

Nas imagens abaixo, Edgar Degas fez estudos para escultura da bailarina, observe:



Estudos para escultura *Bailarina* de quatorze anos, Edgar Degas.



Bailarina de quatorze anos, 1880. Edgar Degas. Bronze com vestuário, 99 cm de altura.

O QUE É UM RETRATO?

Retratos são imagens que representam uma ou mais pessoas. Podem ser criados de diversas maneiras, por exemplo, por meio de fotografia, pintura, desenho, escultura e gravura.

Responda:

- Você tem muitos retratos?

_____

_____

Compare as pinturas e as fotografias que retratam o escritor brasileiro Mário de Andrade, e a artista mexicana Frida Kahlo.



Foto de Mário de Andrade: " Em casa de Cascudo. Natal (RN), 1929.



Retrato de Mário de Andrade, 1922. Tarsila do Amaral. Óleo sobre tela, 54 x 46 cm.



A pintora Frida Kahlo. Foto de Florence Arquin, sem data.

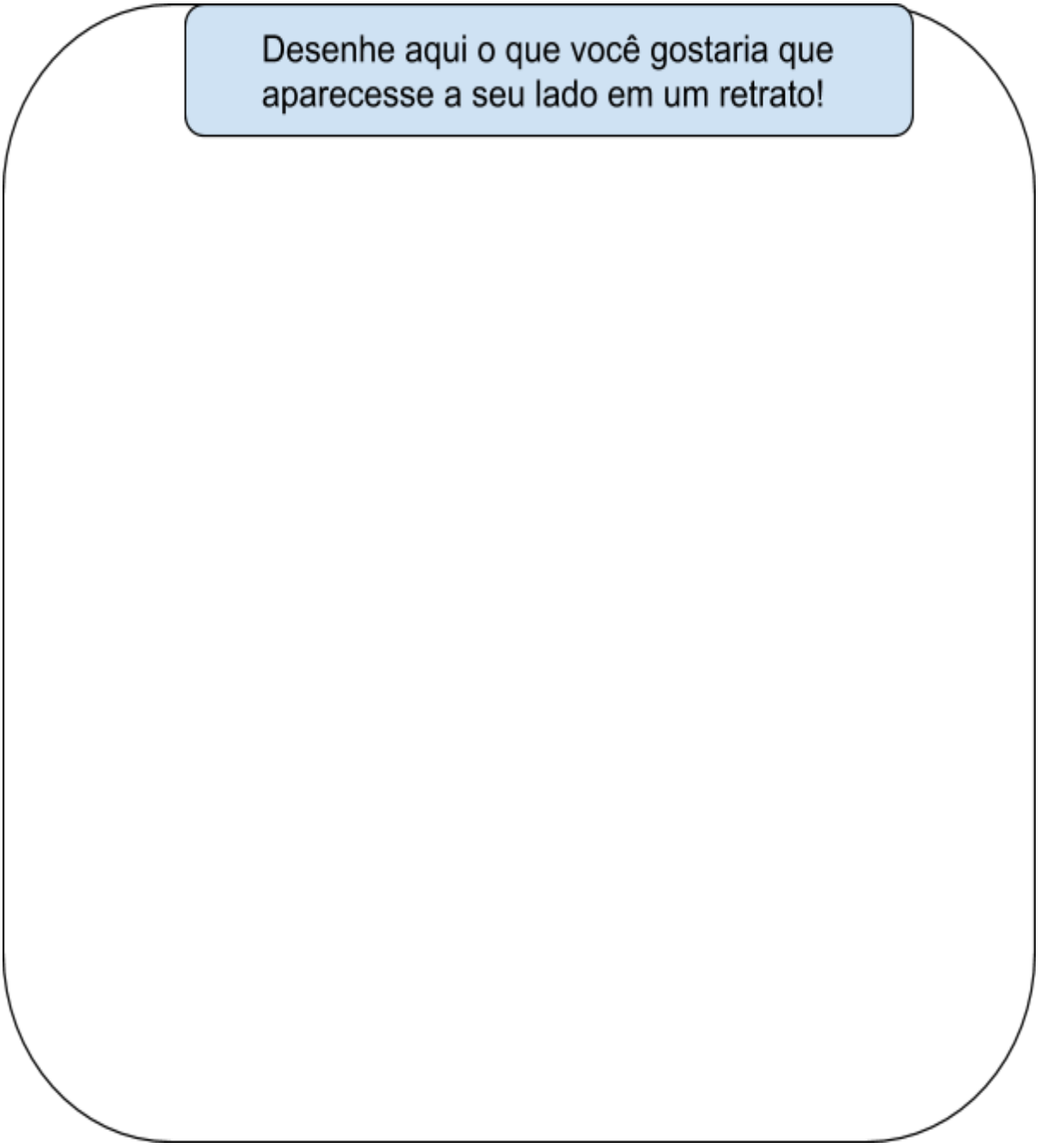


Autorretrato com colar de espinhos e beija-flor, 1940. Frida Kahlo. Óleo sobre tela, 63,5 x 49,5 cm.

Mário de Andrade decidiu ser retratado abraçando um animal.

Frida Kahlo também escolheu alguns animais para aparecerem junto com ela na pintura que a retrata.

- Agora que você já leu o conteúdo, respondeu as questões e fez as observações das imagens, vamos fazer um lindo desenho, e lembre-se, faça com muito capricho e dedicação, pois suas atividades estão sendo avaliadas.



Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato.
Aluno (a):_____
Turma: 4º ano
Disciplina: Artes / aulas 3 e 4. Data: _____/_____/_____.

- Hoje vamos estudar mais um pouquinho sobre retratos.

Há muito tempo se posa para retratos de artistas, sendo por meio de desenho ou de fotografia. Observe as imagens abaixo e depois responda:



Artista retratando modelo em seu estúdio. Foto de cerca de 1920.



Menino tirando fotografia de seu cãozinho. Foto de cerca de 1950.

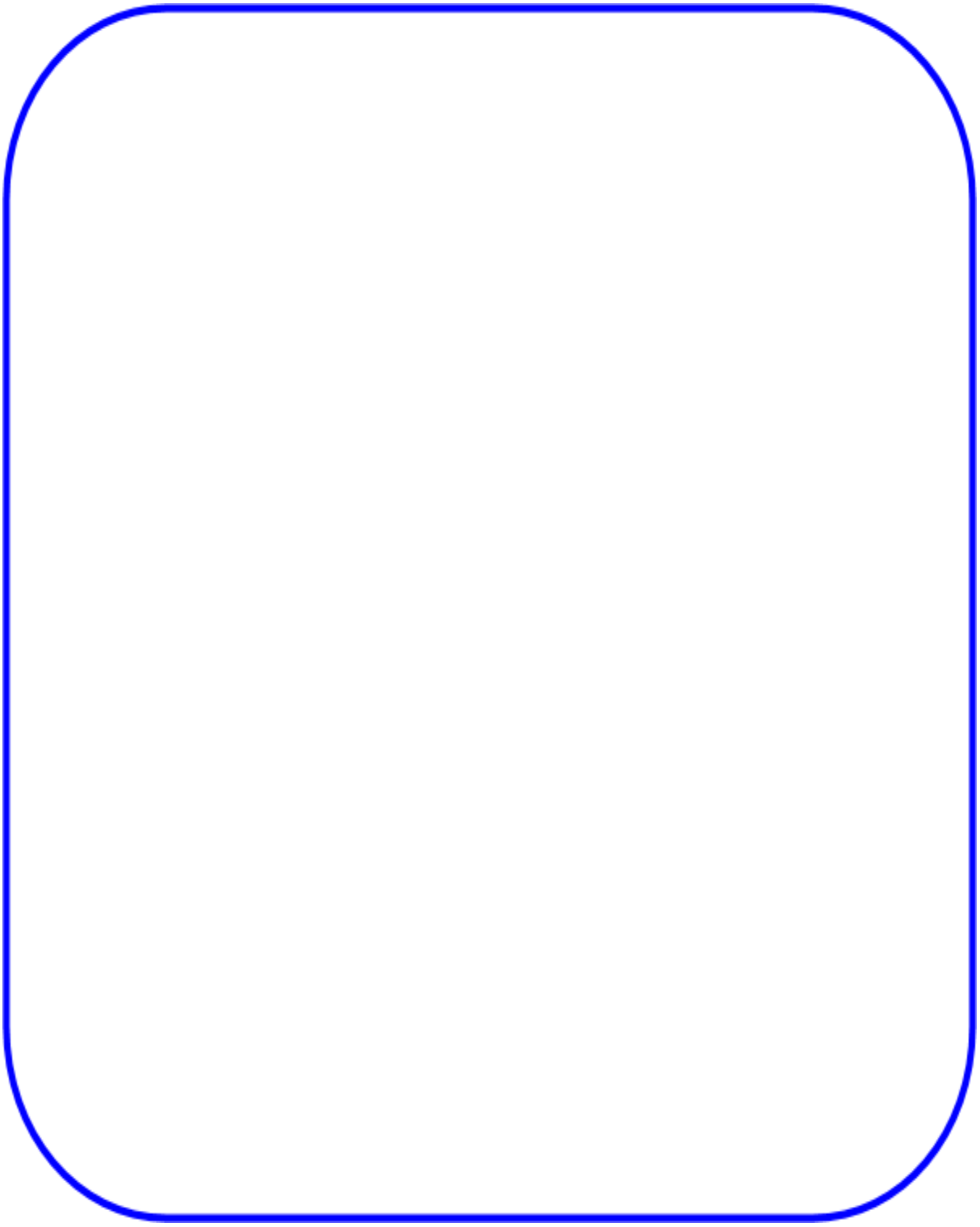
1- Quais são as semelhanças e as diferenças que você percebe entre as duas imagens?

semelhanças	diferenças

2- Você já posou para ser retratado? Em quais momentos:

_____
_____
_____
_____

3- Sempre que falamos em retrato nos lembramos de fotografia certo? Mas vimos que podemos fazer retrato também através do desenho, portanto, você aluno vai precisar de alguém da sua família para posar para você, se estivessemos na escola, você iria desenhar seu colega, mas, como estamos em casa você vai pedir para alguém da sua família ser modelo para você. Bom trabalho!



Inglês



OLÁ MEUS QUERIDOS ALUNOS!
VAMOS FAZER MAIS ALGUMAS ATIVIDADES.
ESPERO QUE VOCÊS ESTEJAM GOSTANDO!
ESTOU COM SAUDADES!
SE CUIDEM BASTANTE E LOGO ESTAREMOS JUNTOS NOVAMENTE!

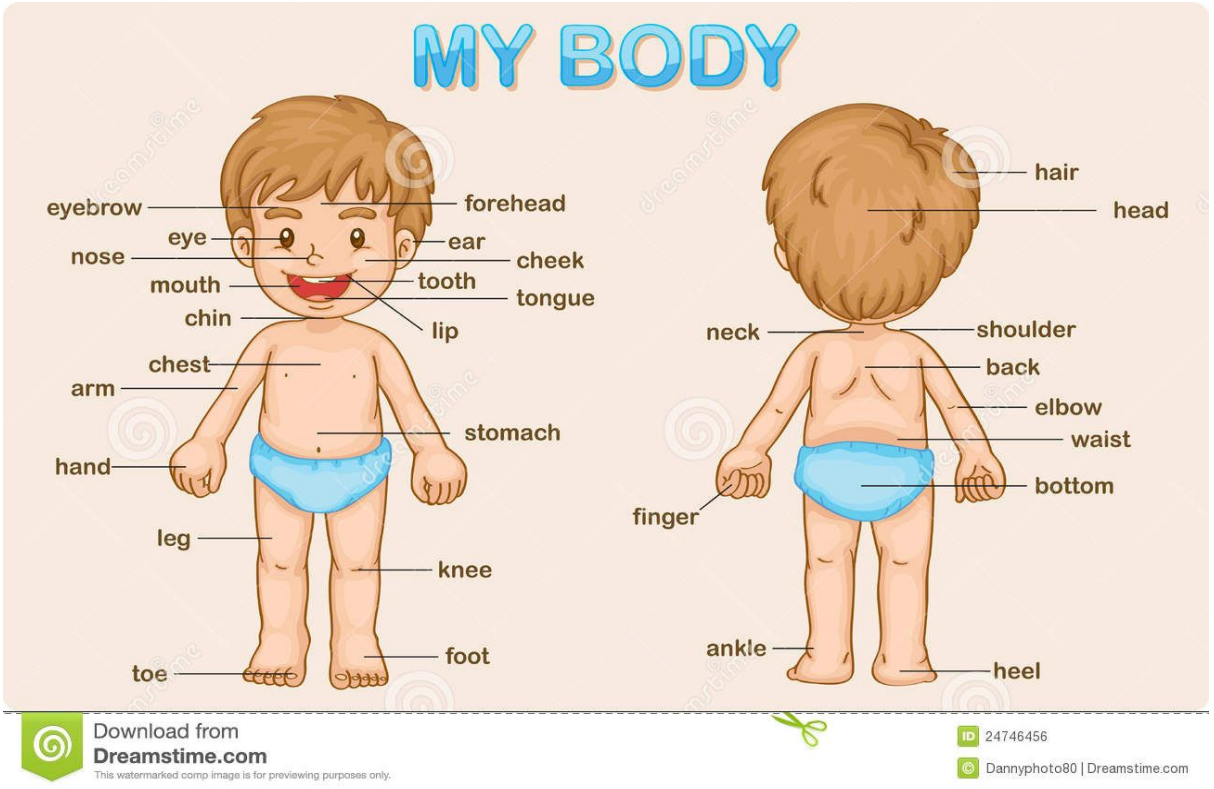
UM ABRAÇO

TEACHER RAQUEL

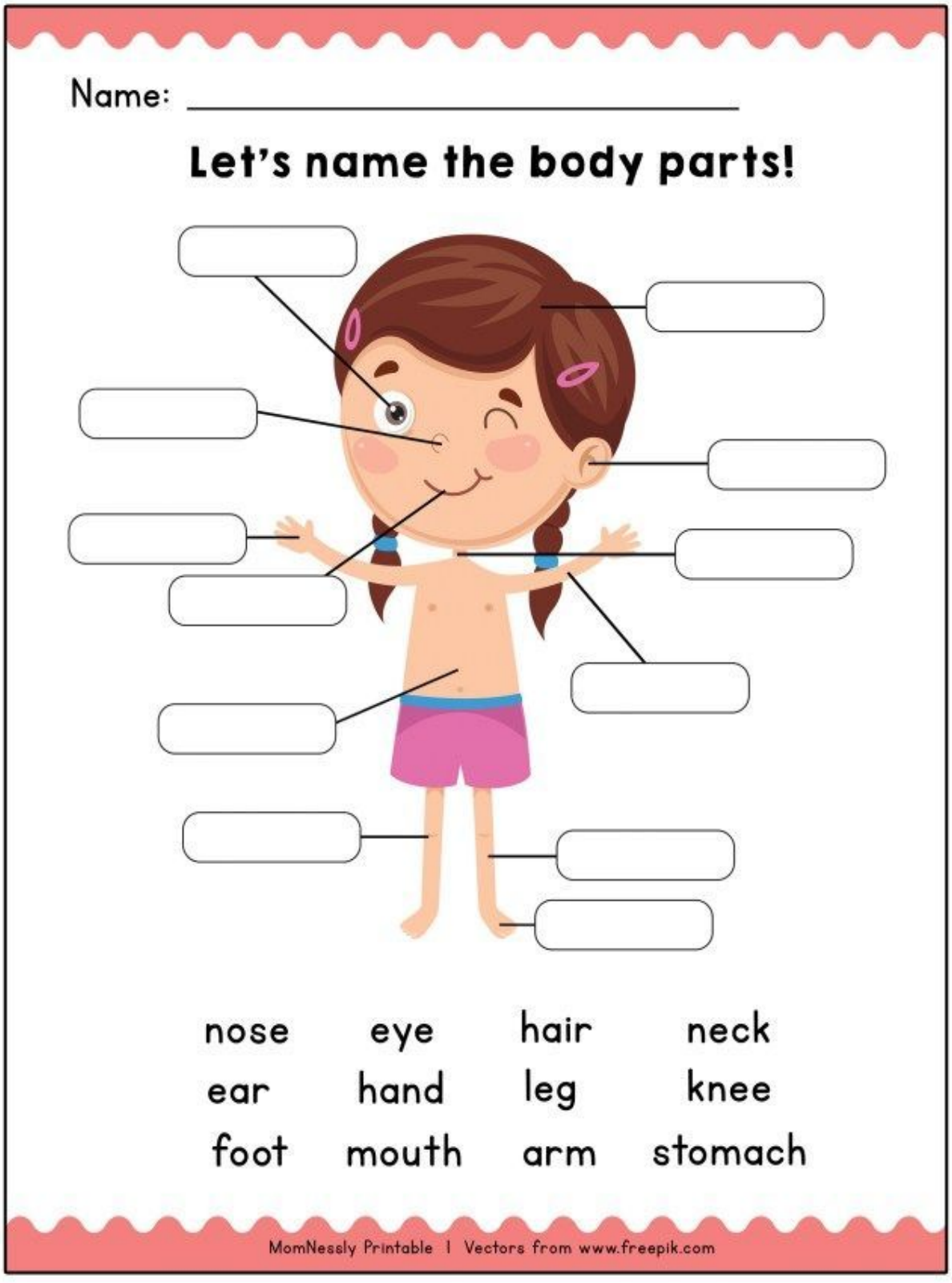
GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO
TEACHER: RAQUEL ADRIANA SOUZA **DATA: ____/____/____**
STUDENT: _____

MY ENGLISH ACTIVITIES

Observe a imagem abaixo com atenção:



Agora é a sua vez de completar. Siga os tracinhos e escreva a parte do corpo indicada:



GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO
TEACHER: RAQUEL ADRIANA SOUZA **DATA: ____/____/____**
STUDENT: _____

MY ENGLISH ACTIVITIES



Desenhe o que você mais gosta na festa junina:

ED. FÍSICA
Escola : Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
PROFº Camila Brum
Aluno :_____
4ºano data____/_____/2020
1ª aula

1- Escolha uma das brincadeiras abaixo:

a) Peteca
b) Amarelinha
c) Cabo de guerra
d) Arremesso de bambolê

2- Escreva como se brinca da brincadeira que você escolheu.

3- Faça um desenho de você brincando da brincadeira escolhida.

Escola : Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
PROFº Camila Brum
Aluno :_____
4ºano data____/_____/2020
2ª aula



BOLA

JOGO DE BOLA

A BELA BOLA
ROLA
A BELA BOLA DO RAUL.

BOLA AMARELA,
A DA ARABELA.

A DO RAUL,
AZUL.

ROLA A AMARELA
E PULA A AZUL.

A BOLA É MOLE,
É MOLE E ROLA.

A BOLA PULA.
É BELA E PULA.

É BELA, ROLA E PULA,
É MOLE, AMARELA, AZUL.

A DE RAUL É DE ARABELA,
E A DE ARABELA É DE RAUL.

1-Este poema é sobre uma:
- ☐ BONECA
- ☐ BOTA
- ☐ BOLACHA
- ☐ BOLA

2- A cor da bola da Arabela é:
- ☐ AZUL
- ☐ AMARELA
- ☐ VERMELHA
- ☐ VERDE

3- A bola é do:
- ☐ RAI
- ☐ RAMON
- ☐ RAUL
- ☐ RONALDO

4- A bola do Raul é:
- ☐ AMARELA
- ☐ AZUL
- ☐ BRANCA
- ☐ VERDE

5-Marque a palavra que termina igual a BOLA:
- ☐ BICO
- ☐ MOLA
- ☐ PATO
- ☐ LIXO

6- A palavra que rima com ARABELA é:
- ☐ AMARELA
- ☐ MOLE
- ☐ PULA
- ☐ ROLA

Escola : Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
PROFº Camila Brum
Aluno :_____
4ºano data____/_____/2020
3ª aula

Cruzadinha do corpo humano

Faça você mesmo a cruzadinha e completa-a de acordo com as frases abaixo: lembrando que tem letras das palavras “CORPO HUMANO” que ficaram no meio da palavra. Exemplo: Braços

C
O
BRAÇO
P
O

H
U
M
A
N
O

1- Órgão vital que bombeia o sangue para veias e artérias
2- Partes duras que dão sustentação ao corpo
3- São os membros superiores
4- Sustenta a cabeça
5- É o sentido da pele
6- São os órgão do sentido da visão
7- São os órgãos da audição
8- Parte carnosa do corpo
9- É uma das partes do corpo
10- Órgão do sentido do paladar
11- É o sentido que nos faz sentir cheiros

Escola : Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
PROFº Camila Brum
Aluno :_____
4ºano data____/_____/2020
4ª aula

LATERALIDADE

1. Observe esta imagem da carteira de Marcelo vista de cima.



a) Colocando-se na mesma posição de Marcelo, anote direita ou esquerda nos quadrinhos em branco.

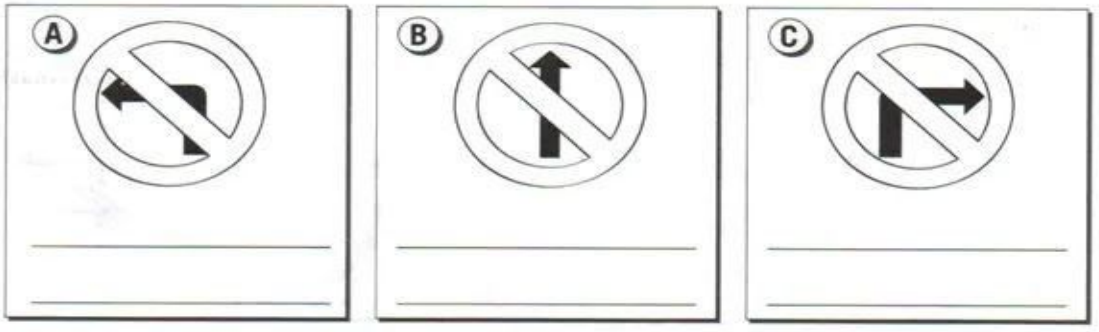
b) Qual material escolar está diante de Marcelo? _____

c) Circule de verde os objetos que estão à esquerda de Marcelo.

d) Circule de vermelho os objetos que estão à direita de Marcelo.

e) Desenhe um lápis à esquerda de Marcelo e uma régua à direita.

2. Complete com o sentido destas placas de trânsito.



Escola : Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
PROFº Camila Brum
Aluno :_____
4ºano data____/_____/2020
5ª aula

Escreva o nome de esportes iniciados com as letras:

B:_____ _____ _____
C:_____ _____ _____
G:_____
H:_____
P:_____ _____
R:_____ _____
T:_____ _____
V:_____ _____
F:_____

Escola : Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
PROFº Camila Brum
Aluno :_____
4ºano data____/_____/2020
6ªaula

COPA DO MUNDO DE FUTEBOL

A primeira Copa do Mundo de Futebol foi realizada em 1930, no Uruguai. De lá para cá, já foram disputadas 17 copas, a cada quatro anos. O torneio foi interrompido em 1942 e em 1946, em razão da Segunda Guerra Mundial.

Até hoje apenas sete países foram campeões das copas realizadas. O Brasil foi o país que mais venceu, seguido da Alemanha, da Itália, da Argentina, do Uruguai, da Inglaterra e da França.

Os sul-americanos têm novos títulos contra oito europeus. O Brasil ganhou as copas do mundo dos seguintes anos.

1958 - 1962 - 1970 - 1994 - 2002

Em 1950, o Brasil sediou a Copa do Mundo e o campeão foi o Uruguai. O Brasil ficou em 2º lugar.

O Brasil é recordista em copas ganhas e em participações na competição, disputando todas as copas.

1. Quando foi realizada a primeira Copa do Mundo?

2. Quantas copas já foram realizadas até hoje?

3. Qual país que mais venceu a Copa do Mundo de Futebol

4. Quantas Copas do Mundo o Brasil já venceu?

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
Coronel Martins, _____ de _____ de 2020.
Professor: Gilberto Bett
Disciplina: Informática **Turma: 4º Ano**
Aluno: _____ **7ª SEMANA**

MICROSOFT WORD - CONFIGURANDO PÁGINAS

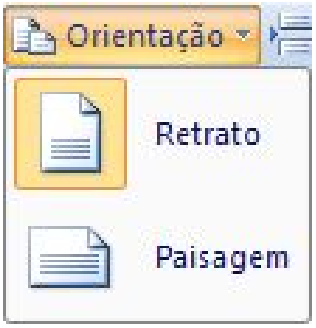
Através das **Configurações de página**, você poderá alterar: **margens, orientação** e **tamanho do papel**. Você encontrará estes recursos na **Faixa de opções**, na guia **Layout de página**, no grupo **Configurar página.**



Grupo Configurar Página

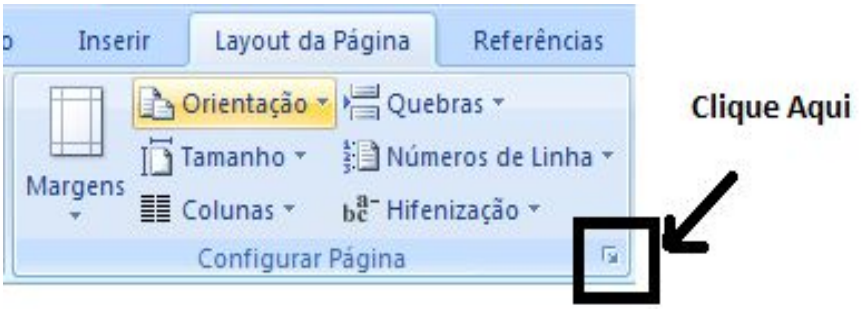
Orientação

Você poderá iniciar a **configuração** do seu documento pela **orientação** do **papel**. Clicando na seta para baixo da opção **Orientação**, você encontrará duas opções: **Retrato** e **Paisagem**.



Escolhendo **Retrato**, o papel estará no modo **padrão** de **visualização,** na **vertical** (em pé)**.** Escolhendo **Paisagem**, ele ficará na **Horizontal** (deitado).
Além das opções do grupo, você poderá fazer essas configurações utilizando a caixa **Configurar página**, na guia **Layout da página**. Para isso, clique no **quadradinho** localizado no canto inferior direito do grupo **Configurar Página**, na guia **Layout da Página.**

Surgirá a caixa **Configurar página** com a guia **Margens** já selecionada. Nesta guia basta clicar sobre a opção desejada, Retrato ou Paisagem na área **Orientação.**



TAMANHO

Depois de definir a orientação, você poderá escolher o **tamanho do papel**. Como existem diversos tamanhos de papel, é necessário escolher o tamanho **correto**, para que na hora da impressão o documento não saia cortado.

Clicando na seta para baixo da opção **Tamanho**, será mostrado um menu com os tamanhos mais utilizados. Escolha o mesmo tamanho que estiver sendo utilizado pela **impressora.**

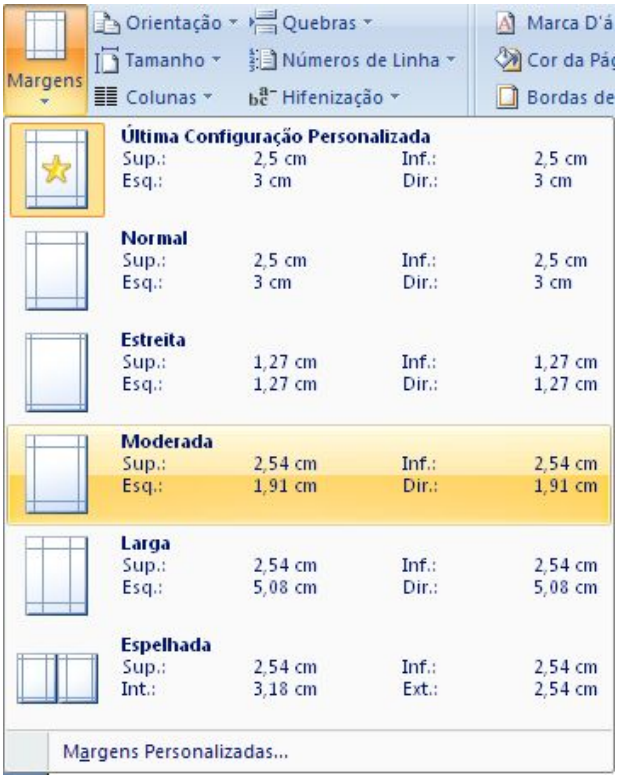


Agora será alterado o **tamanho do papel**; por **padrão** o **Word** define o **tamanho** do papel como **A4 (21 cm x 29,7 cm)**.

CONFIGURANDO AS MARGENS

Você poderá também utilizar **outras configurações** que podem lhe ajudar na **impressão** do seu documento.

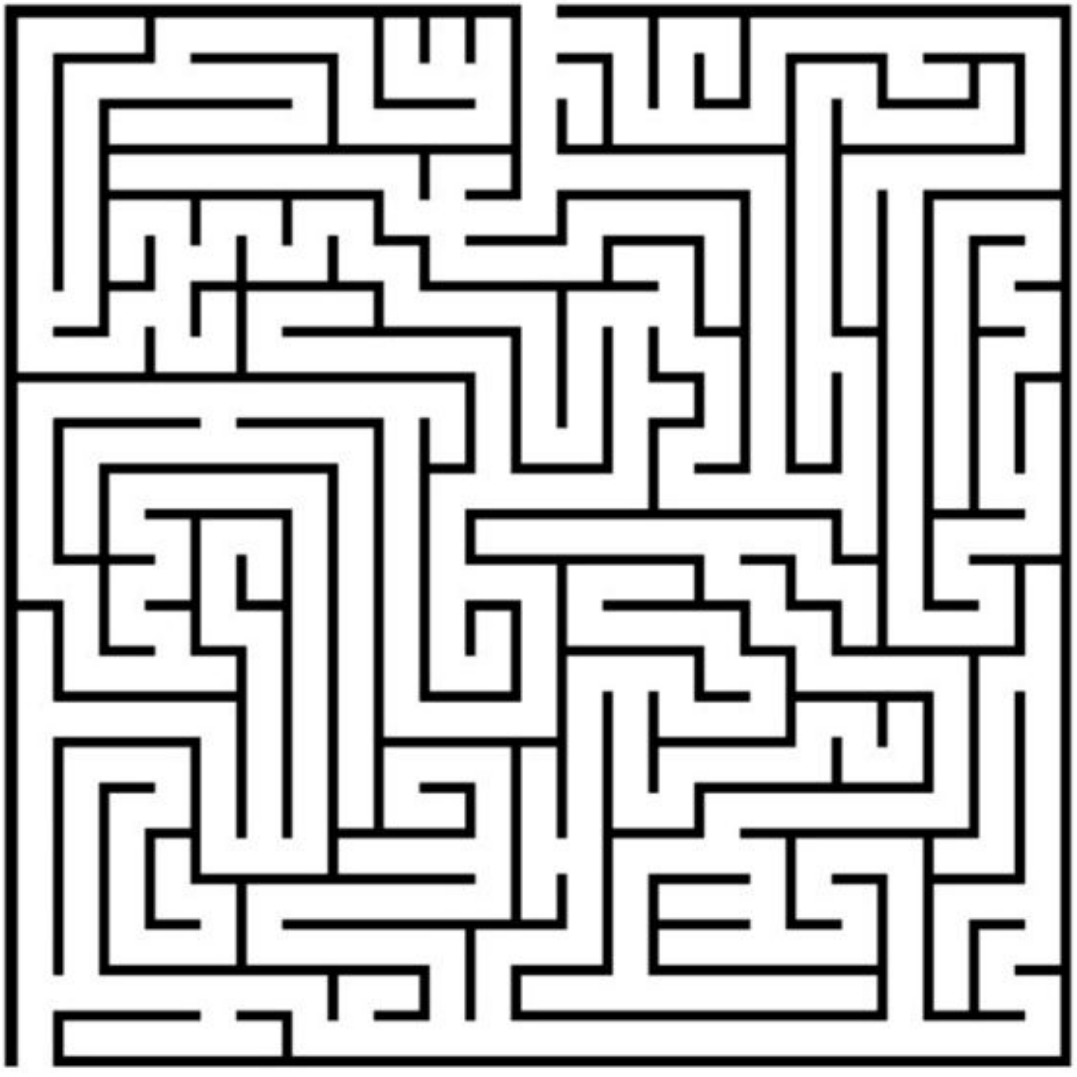
Uma delas é a **configuração de Margens**. Clicando na seta para baixo da opção **Margens**, serão mostradas algumas opções para configurar as margens do seu documento. Todas as opções irão configurar as mesmas margens **superior, inferior, direita e esquerda.**



OBS: *Assim, de acordo com as normas, as páginas devem apresentar margem esquerda e superior de 3,0cm e direita inferior de 2,0cm, é simples deixar as margens conforme as normas da ABNT.*

ATIVIDADE 01: Ache o caminho do Menino e da Menina até a sala de Informática.







Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
Coronel Martins, _____ de _____ de 2020.
Professor: Gilberto Bett
Disciplina: Informática **Turma: 4º Ano**
Aluno: _____ **8ª SEMANA**

ATIVIDADE 01: Para esta semana, você deverá procurar e pintar ou contornar com lápis de colorir as palavras abaixo no caça palavra:

B	R	T	C	E	I	M	P	R	E	S	S	Ã	O	W	B	T	A
I	E	B	O	O	O	F	A	A	E	R	N	N	O	N	N	H	I
N	I	M	M	I	P	C	A	P	N	M	M	R	E	N	W	B	F
F	T	A	A	R	P	I	E	O	L	A	D	I	E	E	E	D	O
O	D	E	U	Q	S	M	A	I	T	I	N	S	E	R	I	R	O
R	S	E	G	I	M	B	G	R	R	E	C	O	R	T	A	R	D
M	N	I	H	A	A	E	C	D	T	E	X	A	R	A	D	E	T
Á	D	O	C	U	M	E	N	T	O	T	A	T	T	G	S	R	E
T	N	E	O	D	L	E	S	U	R	G	S	K	O	I	T	T	C
I	A	W	L	D	R	T	R	T	B	T	F	R	N	H	V	O	L
C	S	S	A	A	H	A	T	A	L	H	O	G	E	L	L	O	A
A	N	D	R	N	I	F	D	I	G	I	T	A	Ç	Ã	O	F	S

TECLAS
TEXTO
WORD
APLICATIVOS
ATALHO
COLAR

INSERIR
MENU
RECORTAR

COPIAR
DESING
DIGITAÇÃO
DOCUMENTO
IMPRESSÃO
INFORMÁTICA

#FIQUE BEM
#FIQUE EM CASA