GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

7º ANO

PROFESSOR (A): GENOEVA MACULAN (Geografia)

GILBERTO BET (Informática e Ensino Religioso)

MARCOS MARMENTINI (Artes)

CARLOS ALEXANDRE PICCHI (Educação Física)

RAQUEL ADRIANA SOUZA (Inglês, Português)

ELIZANGELA BIAZIN (Ciências)

CRESCELIA A. OLIVEIRA (História)

PAULA ZORZI (Matemática)

Coronel Martins,01 de dezembro de 2020.



AULAS 1 E 2 DA 15 ª APOSTILA

Controlar gastos e conhecer direitos

Para começo de conversa

1- Você se preocupa em economizar água e luz em sua casa?

_____

_____

2- Em sua casa, há desperdício de comida ou de outros materiais e produtos?

_____

_____

3- Você já comprou algo que veio com defeito ou não foi entregue? Em caso afirmativo, o que fez?

_____

_____

_____

Agora, você vai ler charges que discutem temas presentes neste capítulo.

4- Observe a imagem que compõe a charge. **(Você poderá ver também em seu livro didático de Língua portuguesa, na página 222).**



a) O que você vê na imagem? Qual é a relação entre os elementos visuais (imagens) e verbais (palavras) na charge?

_____

_____

_____

b) Do que trata a charge? o que provoca humor?

_____

_____

_____



c) A frase “São as minhas dívidas que estão nas alturas” está em sentido literal ou figurado? Explique.

_____

_____

_____

d) Em sua opinião, o que o personagem da charge deveria fazer para suas dívidas não chegarem “às alturas”? Explique.

_____

_____

_____

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA **DATA: ____/____/____**

ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA

AULAS 3 E 4 DA 15ª APOSTILA

5- Agora, observe as imagens que compõem esta outra charge.



DENNY, Black friday, 29 nov. 2013.

a) O que você vê na imagem? Do que trata a charge?

_____
_____
_____
_____

b) Qual é a crítica realizada pelo cartunista?

_____
_____
_____
_____

c) Black Friday é um evento de promoções de produtos e serviços que ocorre na última sexta-feira de novembro. Você concorda com a opinião apresentada pelo cartunista sobre esse evento? Explique.

_____
_____
_____
_____

d) Em sua opinião, o que deve ser feito pelo consumidor se ocorrer algo parecido com o que é apresentado na charge? Explique.

_____
_____
_____
_____

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA **DATA: ____/____/____**

ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA

AULAS 5 E 6 DA 15ª APOSTILA

https://meubolsofeliz.com.br/ensinando-os-filhos/adolescentes/essencial-e-superfluo/

Adolescentes: essencial e supérfluo

Essencial: o que é necessário, indispensável.

Supérfluo: que ultrapassa a necessidade, que é mais do que se necessita; desnecessário.

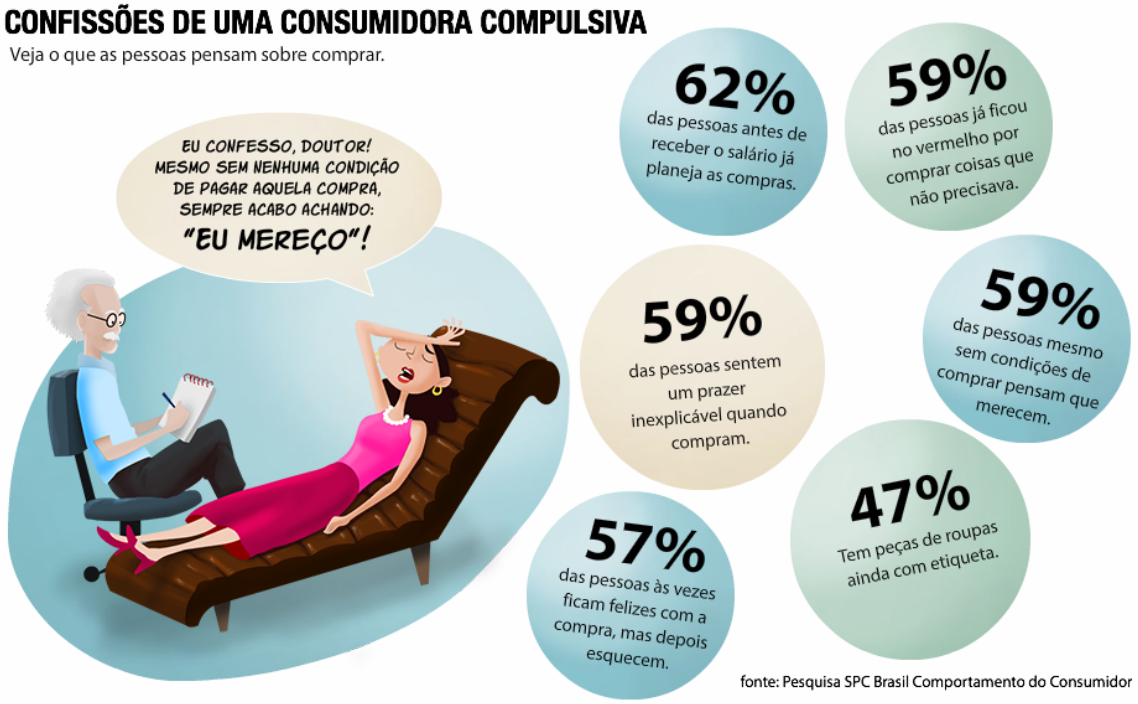
Na definição do Dicionário Houaiss, é muito fácil compreender a diferença entre esses dois termos. Mas, na vida prática, a história é outra. E, em relação ao consumo, isso se torna ainda mais complexo. Na sociedade atual, o consumo passou a ditar padrões e comportamentos, estabelecendo uma valorização do TER em relação ao SER.

Por isso mesmo, em algum momento da vida do adolescente, ter o último modelo de celular vai ser algo essencial. E você, como pai, tem o desafio de mostrar a ele que aquele celular NÃO é essencial à vida dele: essencial é ele ter afeto, poder ser acolhido, contar com a família, ter amigos, poder comer, beber, exercitar sua cidadania.

A proposta não é que você tenha uma atitude de excluir o consumo da vida da família. A perspectiva que você deve mostrar ao seu filho é que o consumo é, sim, relevante – é legal comprar um celular, uma calça nova etc. – mas esses objetos

não são essenciais à vida dele.

Confissões de uma consumidora compulsiva



Fique atento ao desperdício, aos gastos exagerados, às compras desnecessárias, ao valor que se atribui a marcas e grifes, que são formas de usar mal o dinheiro que você ganha.

DICA

“Educar para o consumo” – Cássia D’Aquino e Maria Tereza Maldonado.

Neste livro, as duas autoras abordam o consumo crescente entre as crianças e o papel dos pais para frearem o consumismo.

ESSENCIAL e supérfluo. Meu bolso feliz.

1- Qual é a tese apresentada sobre o consumo na sociedade atual?

_____
_____
_____

2- Você concorda com essa tese?

_____
_____
_____

3- Que outro posicionamento é explicitado quando se fala da educação financeira do adolescente? Para quem é direcionado o texto?

_____
_____
_____

4- Descreva o que você vê na imagem.

_____
_____
_____

5- Você ou alguém próximo já apresentaram algum desses comportamentos como consumidor? Explique.

_____
_____
_____
_____

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA **DATA: ____/____/____**

ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA

AULAS 7 E 8 DA 15ª APOSTILA

Leia o texto com atenção.

http://www.mesada.com.br/mandamentos.php

Os 10 mandamentos do jovem consumidor

[...] Ser um consumidor consciente é muito importante em vários aspectos. Fazer compras é ótimo, mas fazer boas compras é melhor ainda. Conheça e use os seus direitos de consumidor. por isso, se ligue nos dez mandamentos do jovem consumidor:

1. Não compre por impulso. Pense nos seus planos.

2. Pesquise antes de comprar. Preste atenção ao preço e à qualidade do produto.

3. Conhecer o que está comprando é muito importante. Você deve ficar atento às instruções de uso.

4. Preste atenção à origem, ao prazo de qualidade e verifique se o produto está em boas condições para não cair numa roubada.

5. Fique atento e não se deixe levar por propagandas enganosas.

6. Peça sempre e guarde os comprovantes de pagamento, que podem ser muito úteis em casos de reclamação.

7. Formas de pagamento são tão importantes quanto a qualidade do produto. Pesquise a melhor forma de acordo com sua disponibilidade de dinheiro e fuja de pagamentos a prazo que cobrem juros.

8. Antes de assinar qualquer tipo de contrato, leia-o com atenção e esclareça suas dúvidas, porque, depois de assinado, não terá volta. Peça sempre uma cópia dele.

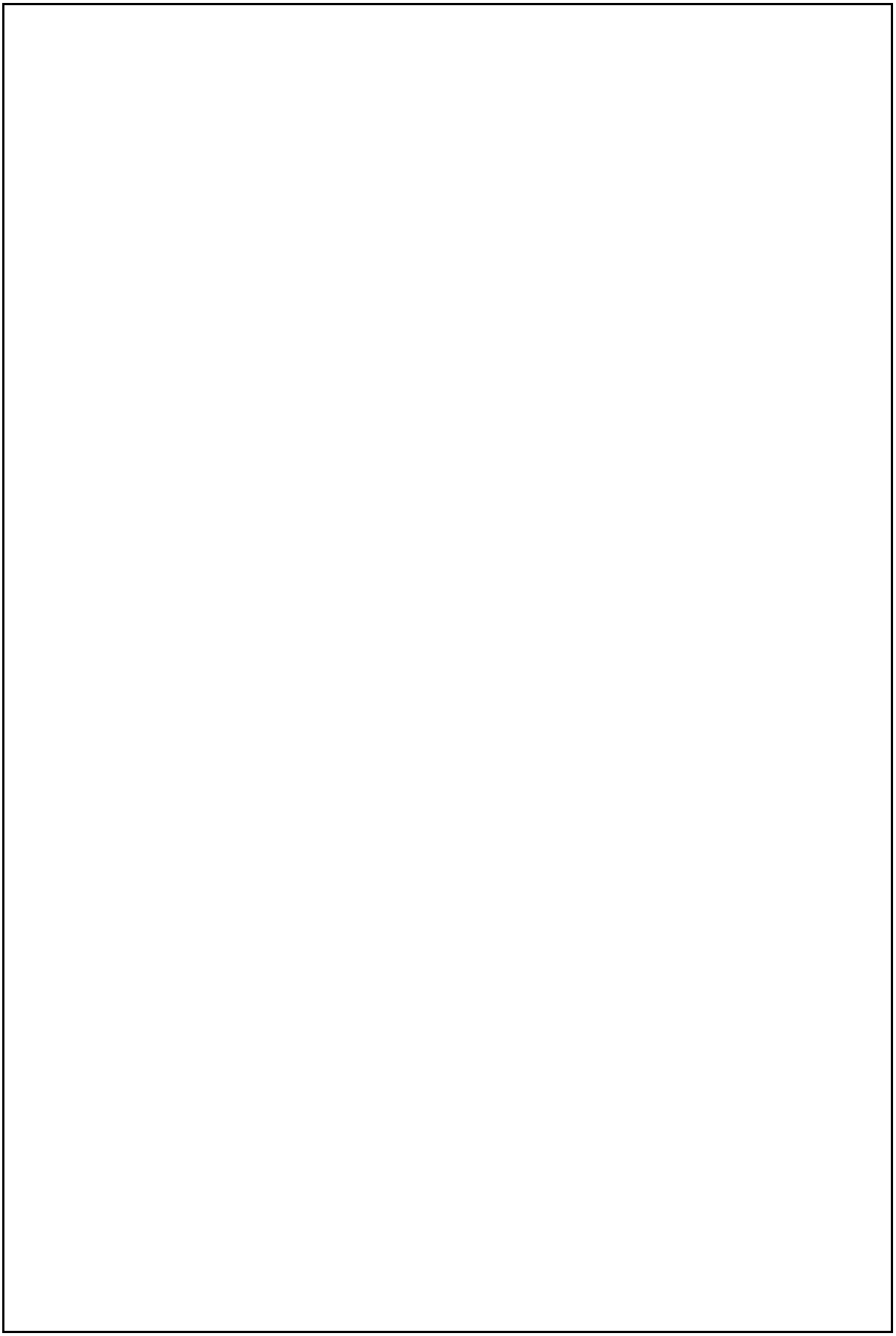
9. Informe-se sobre a empresa que fabrica o produto que você quer. Procure saber se ela cuida do ambiente ou se causa algum dano à natureza ou à saúde humana.

10. Caso se sinta injustiçado por qualquer tipo de produto ou serviço, tire suas dúvidas e procure a ajuda de uma organização de defesa dos direitos do consumidor.

Os dez mandamentos mostram que comprar envolve direitos e deveres. É seu dever pagar o que compra, mas também é dever de quem vende oferecer um produto de qualidade aos seus clientes. Abra os olhos e preste atenção em tudo!

Os 10 mandamentos do jovem consumidor. Acesso em: 28 set. 2018.

Você pode perceber no texto várias dicas de como consumir conscientemente. Muitas pessoas sofrem por não conseguirem administrar corretamente suas finanças e acabam tendo problemas muito sérios.
Na atividade a seguir, você deverá elaborar um mini cartaz de conscientização para consumo consciente. Seja criativo(a)!



GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA **DATA: ____/____/____**

ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA

AULAS 9 E 10 DA 15ª APOSTILA

https://www.todamateria.com.br/mais-ou-mas/

Mais ou Mas?

Daniela Diana

Professora licenciada em Letras

O “**mais**” e o “**mas**” são duas palavras que tem um som parecido, no entanto, são utilizadas em contextos distintos. Confira abaixo a diferença entre elas e suas regras de uso.

Mais

A palavra “**mais**” possui como antônimo o “menos”. Nesse caso, ela indica a soma ou o aumento da quantidade de algo.

Embora seja mais utilizada como **advérbio de intensidade**, dependendo da função que exerce na frase, o “mais” pode ser substantivo, preposição, pronome indefinido ou conjunção.

Exemplos:

Quero ir **mais** vezes para a Europa.

Hoje vivemos num mundo melhor e **mais** justo.

Jonatas foi à festa com seu amigo **mais** sua namorada.

Dica: Uma maneira de saber se você está usando a palavra corretamente é trocar pelo seu antônimo "menos".

Mas

A palavra "mas" pode desempenhar o papel de substantivo, conjunção ou advérbio.

1. Como **substantivo**, o "mas" está associado a algum defeito.

Exemplo: Nem **mas**, nem meio **mas**, faça já seus deveres de casa.

2. Como **conjunção adversativa**, o "mas" é utilizado quando o locutor quer expor uma ideia contrária a que foi dita anteriormente.

Exemplo: Sou muito calmo, **mas** estou muito nervoso agora.

Nesse caso, ela possui o mesmo sentido de: porém, todavia, contudo, entretanto, contanto que, etc.

3. Como **advérbio**, o "mas" é empregado para enfatizar alguma informação.

Exemplo: Ela é muito dedicada, **mas** tão dedicada, que trabalhou anos vendendo doces.

Atividades

1-Para estar de acordo com a norma-padrão, a frase abaixo deve ser completada.

Esperamos que, daqui ____ alguns anos, não tenhamos de lidar ____ com os mesmos problemas que enfrentamos já ____ duas décadas no Brasil.
A sequência de palavras que completa as lacunas acima de acordo com a norma-padrão é:

a) ( ) a – mas – há b) ( ) a – mais – a c) ( ) a – mais – há
d) ( ) há – mas – há e) ( ) há – mais – a

2- A palavra destacada está corretamente grafada de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa em:

a) ( ) A existência de indivíduos com suas diferentes culturas faz com que o mundo se torne muito complexo, **mais** essa convivência só se tornará possível se as diferenças forem respeitadas.

b) ( ) A superlotação das cidades prejudica a qualidade de vida, **mais** a busca por melhores oportunidades mantém o processo de migração rural para os centros urbanos.

c) ( ) A tecnologia nos torna muito dependentes porque precisamos dela em todos os momentos, **mais** ela tem proporcionado grandes conquistas para a humanidade.

d) ( ) As novas tecnologias de comunicação têm contribuído para a vida das pessoas de forma decisiva, **mais** precisamente nas relações interpessoais de caráter virtual.

e) ( ) As recentes discussões a respeito das desigualdades sociais revelam que ainda falta muito para serem eliminadas, **mais** é preciso enfrentar questões fundamentais.

Inglês



AULAS 1 E 2 DA 15ª APOSTILA

Observe com atenção o vocabulário abaixo para fazer as atividades:

stocking	meia
Christmas pudding	pudim de Natal
cracker	biscoito
Christmas baubles	Bugigangas de natal
Christmas card	cartão de Natal
candle	vela
mistletoe	visco
bells	sinos
stocking	meia
Christmas tree	árvore de Natal
gingerbread man	boneco de gengibre
present	presente
wreath	guirlanda
snowman	boneco de neve
candy cane	bengala de doce
holly	azevinho

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA **DATA: ____/____/____**

ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA INGLESA

AULAS 3 E 4 DA 15ª APOSTILA

Para fazer essa atividade é só colocar o número ao lado da imagem correspondente.



ARTES 7º ano
GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO
ALUNO:----------DATA…./12/2020
PROFESSOR: MARCOS ANTONIO MARMENTINI
15ª APOSTILA DE ARTE AULAS 1 E 2

1- vamos trabalhar com improvisação e desenho de observação e criação de imagem plástica. Acompanhe pelo livro quem o tem pelas paginas 136 a 139.



2- veja e leia os textos o que dizem:

VENHA IMPROVISAR

Observe a imagem a seguir.

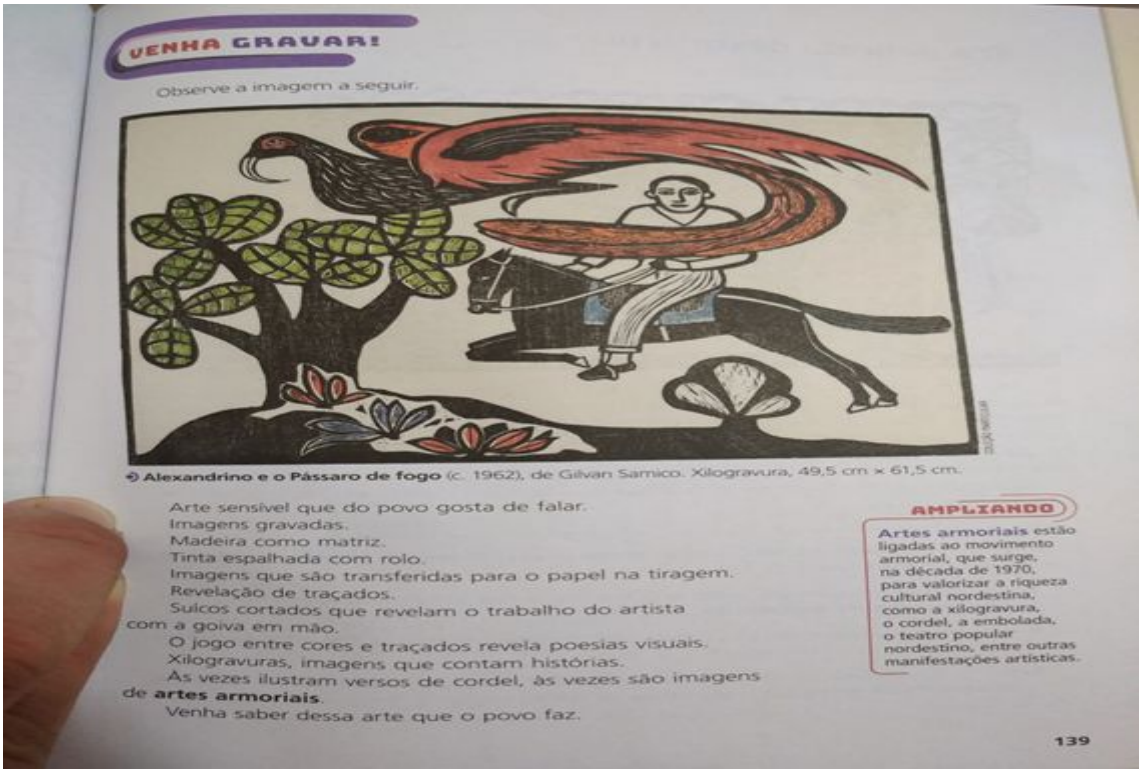


Cantadores de embolada, de J. Borges. Xilogravura, 66 cm × 48 cm.

CLIQUE ARTE

Literatura de cordel. *Site* que apresenta material para pesquisas sobre a literatura de cordel. Disponível em: <http://livro.pro/832yh>. Acesso em: 17 ago. 2018.

No Brasil tem muitas coisas para ler, ouvir e ver.
O povo da feira, cedinho, vem chegando e logo vemos barracas armando.
Às vezes, à noite, ali na praça, o povo também se reúne.
Nos lugares onde o povo está, pode aparecer alguém com livretos.
E quem sabe até gente cantando e tocando instrumentos.
O jeito de criar arte pode ser de improviso e com rima empolgada.
Gente animada são esses cantadores de embolada!
Alguém, de repente, pode criar poesia sobre essa gente, são os mestres do repente.
Tem artista que, quando chega, logo se ajeita e coloca em cordões seus cordéis.
Arte muito antiga, herdada dos menestréis.
Arte criada para ser lida e vista, seja nas folhas de papel ou na rede, de jeito virtual.
Venha conhecer esses artistas que expressam o talento popular, seja na música, seja em histórias e gravuras impressas em papéis.



VENHA GRAVAR!

Observe a imagem a seguir.

Alexandrino e o Pássaro de fogo (c. 1962), de Gilvan Samico. Xilogravura, 49,5 cm × 61,5 cm.

Arte sensível que do povo gosta de falar.
Imagens gravadas.
Madeira como matriz.
Tinta espalhada com rolo.
Imagens que são transferidas para o papel na tiragem.
Revelação de traçados.
Sulcos cortados que revelam o trabalho do artista com a goiva em mão.
O jogo entre cores e traçados revela poesias visuais.
Xilogravuras, imagens que contam histórias.
Às vezes ilustram versos de cordel, às vezes são imagens de **artes armoriais**.
Venha saber dessa arte que o povo faz.

AMPLIANDO

Artes armoriais estão ligadas ao movimento armorial, que surge, na década de 1970, para valorizar a riqueza cultural nordestina, como a xilogravura, o cordel, a embolada, o teatro popular nordestino, entre outras manifestações artísticas.

139

Atividade:

1- Escolha uma das três imagens para construir aqui uma imagem lembrando que você pode fazer algumas modificações sem perder o contexto original.

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO
ALUNO:----------DATA…./12/2020
PROFESSOR: MARCOS ANTONIO MARMENTINI
15ª APOSTILA DE ARTE AULAS 3 e 4

1- TRABALHANDO COM IMAGENS E GRAVURAS:

ARTE EM PROJETOS

MÚSICA

Embola a bola, embora sem embolar

Observe a imagem a seguir.



Na atualidade a embolada no Nordeste pode encontrar a **cultura *hip-hop***. Em 2012 os artistas pernambucanos de embolada Caju (1978-) e Castanha (1965-) enfrentaram o *rapper* e compositor paulistano Emicida (1985-).

As duplas de embolada utilizam um instrumento de percussão para marcar o ritmo, sendo o pandeiro o mais recorrente. Alguns emboladores incluem as pessoas do público nos versos improvisados, uma excelente estratégia para cativá-las e mantê-las na apresentação. Há momentos em que artistas da embolada também podem convidar outros, inclusive de ritmos diferentes, para o desafio. A base da criação é o improviso.

Na cultura *hip-hop* também temos a criação de improviso. Na linguagem do *rap* existe uma modalidade de improviso vocal na qual o ritmo, a mensagem e a velocidade são elementos relevantes.

Na dança, os *b-boys* e as *b-girls*, dançarinos de *break* (ou *breakdance*), desafiam-se com uma coreografia ousada, na qual a virtuosidade e a criatividade são as armas no duelo.

AMPLIANDO

Cultura *hip-hop* é uma manifestação cultural que tem sua origem na década de 1970 em localidades urbanas dos Estados Unidos, Jamaica e países da América Latina. É uma cultura de forte influência afrodescendente.

148



ATIVIDADES:

Tente fazer uma composição com uma das três imagens que aparecem no corpo da aula lembrando se você decidir fazer a do Zé do repente não é preciso fazer a foto dele só da gravura em sua mão:

Ciências

NOME DA ESCOLA: _____

Componente Curricular: Ciências 7º Ano.

Professora: Elizangela Turmina Biazin.

ESTUDANTE:_____

DATA: _____

TEMA: Revisão geral.

Queridos (as) estudantes !! Nesta **decima quinta** apostila faremos uma revisão um apanhado geral do conteúdo estudado no decorrer deste ano. Desejo a todos um excelente final de ano e um 2021 cheio de alegria e realizações! Estou à disposição precisando só chamar. Abraços a todos (as) !!!

A camada de ozônio

A camada de ozônio recobre a terra encontra-se na estratosfera. Ela absorve parte das radiações emitidas pelo sol. Nessa região ocorre a produção e o acúmulo de gás ozônio.

O que prejudica a camada de ozônio:

Os óxidos produzidos na queima de combustíveis fósseis e liberados por motores de automóveis, indústrias, turbinas de aviões e jatos, entre outros.

Atividades agrícolas, pois estão relacionados ao uso de fertilizantes nitrogenados no solo.

CFC (clorofluorcarbono), que na estratosfera, sofre transformações químicas produzindo componentes capazes de decompor o ozônio (é 3x mais danoso que os outros).

O ar

A ar atmosférico está presente nas mais diversas situações e nem nos damos conta. A atmosfera é formada por moléculas de diferentes gases e estão em constante movimento. O que é a pressão do ar então?

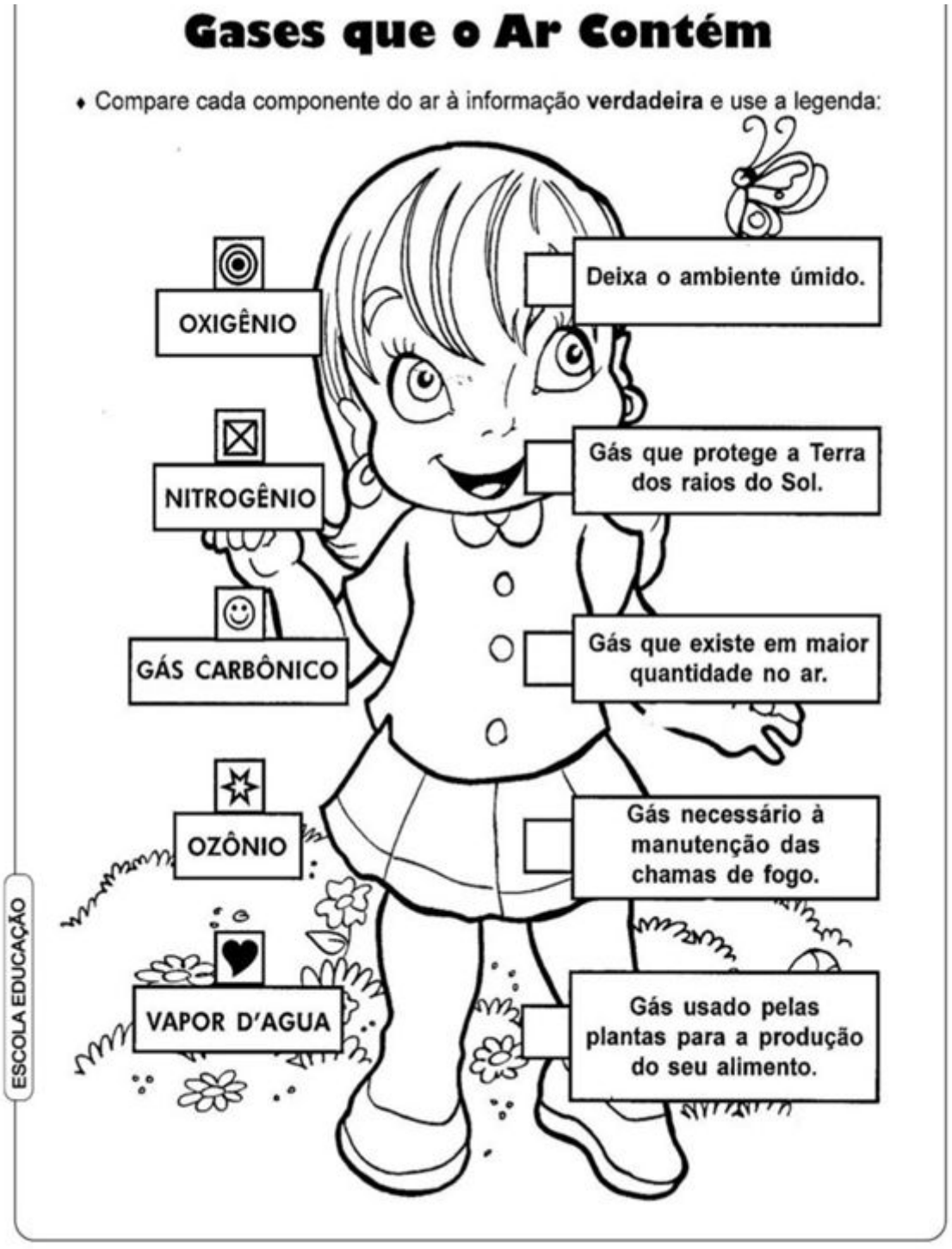
Você sabia que o ar não se distribui de maneira uniforme pela atmosfera terrestre.

À medida que nos deslocamos para altitudes maiores, a quantidade de ar diminui, o ar vai se tornando mais rarefeito e, por isso, a pressão vai diminuindo. Assim, quanto maior a altitude, **menor a pressão** atmosférica.

Os principais elementos químicos que compõem o ar da Terra são o Nitrogênio e o Oxigênio. O nitrogênio ocupa 78% da atmosfera e oxigênio, 21%. O restante 1% é ocupado por outros gases como o ozônio.

RESPONDA

1. Pinte a imagem e complete conforme solicitado:



2. Fale sobre a camada de ozônio?

NOME DA ESCOLA: _____

Componente Curricular: Ciências 7º Ano.

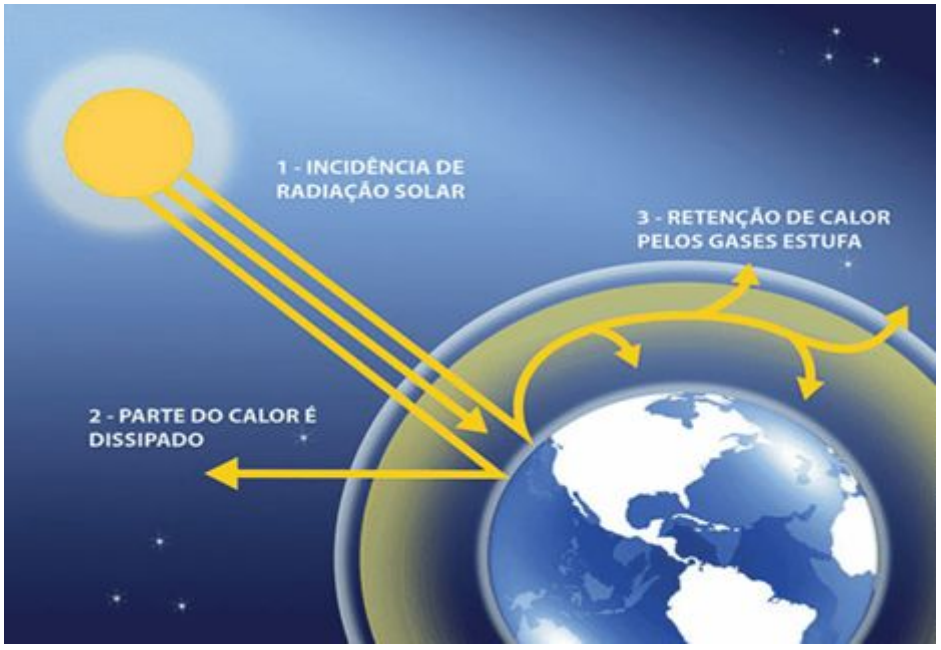
Professora: Elizangela Turmina Biazin.

ESTUDANTE:_____

DATA: _____

TEMA: Revisão geral.

O efeito estufa



A radiação solar é a principal fonte de energia na terra. Parte desta energia que entra na atmosfera fica retida na atmosfera, desta forma a terra fica aquecida.

O efeito estufa **é um fenômeno natural**, ele é extremamente necessário para que haja a vida na terra, é através dele que temos o calor, sem isso nosso planeta seria muito gelado e a vida não seria possível. Para ser ter noção a temperatura sem o efeito estufa seria -18º C, hoje a temperatura média é em torno de 15º C.

Propagação de calor

O processo de transferência de calor ocorre quando há dois ou mais sistemas, com diferentes temperaturas, em contato e cessa quando esses sistemas adquirirem a mesma temperatura, pois atingiram o equilíbrio térmico.

A propagação de calor entre os corpos pode ocorrer de três maneiras: condução, convecção e irradiação.

Isolantes térmicos

Quando estamos fazendo comida, ao mexer na panela com uma colher, devemos escolher uma de plástico ou madeira. Isso porque elas **são isolantes térmicos**, os quais **impedem** a passagem de calor.



Panela com colher metálica (condutor).



Panela com colher de madeira (isolante)

Um outro exemplo de isolante térmico é a garrafa térmica, ela tem a capacidade de manter a agua, leite ou café quentes.

RESPONDA

1. Sem efeito estufa a vida seria possível na terra?

_____
_____
_____
_____
_____

2. O que são isolantes térmicos?

_____
_____
_____
_____
_____

3. Como acontece a propagação de calor?

_____
_____
_____
_____
_____

4. Quais as três formas de propagação de calor?

_____
_____
_____
_____

NOME DA ESCOLA: _____

Componente Curricular: Ciências 7º Ano.

Professora: Elizangela Turmina Biazin.

ESTUDANTE:_____

DATA: _____

TEMA: Revisão geral.

O que é energia.

Não há uma definição exata para **energia**, mas podemos dizer que ela está associada à capacidade de produção de ação e/ou movimento e manifesta-se de muitas formas diferentes, como movimento de corpos, calor, eletricidade etc.

Vamos conhecer as propriedades da energia

Armazenagem: A energia pode ser armazenada em pilhas ou baterias por exemplo, elas liberam esta energia ao serem conectadas.

Transferência: A transferência de energia ocorre de um corpo para outro. Ex. calor e frio de um corpo pra outro.

Transformação: A partir da luz elétrica podemos acender uma lâmpada. Ocorre assim a transformação de energia elétrica em energia luminosa.

Conservação: A energia não pode ser destruída e também não pode ser criada ela é apenas transferida ou transformada, assim dizemos que ela se conserva.

Medição: A energia é expressa em medidas ela é uma **grandeza** (propriedade mensurável de um fenômeno). A unidade para medição Sistema Internacional (SI) é o joule (J).

01 – O que é energia?

_____

_____

_____

_____

_____

02. Quais são as propriedades da energia?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

NOME DA ESCOLA: _____

Componente Curricular: Ciências 7º Ano.

Professora: Elizangela Turmina Biazin.

ESTUDANTE:_____

DATA: _____

TEMA: Revisão geral.

Máquinas simples introdução/força: e interações entre os corpos.

As ferramentas mais simples constituídas na pré-história, como as usadas para quebrar, moer e cortar alimentos, e aquisição do conhecimento sobre o controle e a manipulação do fogo são exemplos das primeiras utilizações de tecnologia pelos seres humanos para resolver problemas e facilitar o trabalho.





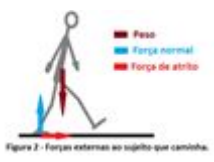
Força normal e força de atrito

Estas duas forças são exemplos de força de contato. A **força normal** é aquela que uma superfície exerce sobre um corpo ao sustentá-lo. Trata-se de uma força de reação á tendência de penetração do corpo em uma superfície. A força normal atua no sentido de impedir que um corpo atravesse outro, contudo às vezes ocorre a perfuração ou penetração.



A **força de atrito,** é a força de contato que atua sempre que dois corpos entram em choque e há tendência ao movimento. É gerada pela asperidade dos corpos.

A força de atrito <u>é sempre paralela às superfícies em interação</u> e geralmente contrária ao movimento relativo entre elas. Está força se opõe ao escorregamento. Vejamos:

RESPONDA:

1. O que é força normal?

_____
_____
_____
_____
_____

2. O que é força de atrito?

_____
_____
_____
_____
_____

3. Explique sobre as ferramentas simples?

_____
_____
_____
_____
_____

4. Sobre o que estudamos neste ano, sobre o aprendizado que você está obtendo, escreva abaixo um pequeno texto sobre isso e sobre o que você pensa e poderá utilizar dos conteúdos estudados em sua vida.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Fontes:
Sites e conteúdos já informados e repassados em apostilas anteriores.
Livro didático. Manual do Professor. 7º Ano. Observatório de ciências. 3ª Ed. Moderna: São Paulo, 2018.

Nome da escola:.....

Nome do aluno:.....

Data:...../...../…….. **Turma (ano): 7º ano**

Disciplina: Matemática **Professora: Paula V. G. Zorzi**

PORCENTAGEM

- **Reconhecimento de porcentagem como representação de uma fração decimal**

As porcentagens correspondem a frações de denominador 100 ou frações equivalentes a elas. As porcentagens são representadas pelo símbolo %.

Exemplos:

• Desconto de 40% – um produto que custa R$ 100,00 está sendo vendido com desconto de R$ 40,00, isto é, está sendo vendido por R$ 60,00 (100 – 40 = 60), 40 em 100 ou $\frac{40}{100}$.

• 60% dos alunos do 7o ano têm 12 anos de idade – a cada 100 alunos do 7o ano, 60 têm 12 anos de idade, 60 em 100 ou $\frac{60}{100}$.

• A porcentagem de água do sangue humano é de aproximadamente 83% – se tivéssemos 100 litros de sangue, 83 litros seriam de água, 83 em 100 ou $\frac{83}{100}$.



1) Complete a tabela:

EXPRESSÃO	COMO SE LÊ	SIGNIFICADO
40% são crianças.	40 por cento são crianças.	
23% não votaram.		Em cada 100 eleitores, 23 não votaram.
72% tiveram desconto.		
55% são estudantes.		
18% são professores.		
27% são médicos.		
44% cursam o 7º ano.		
61% receberam o pagamento.		
36% pagam aluguel.		Em cada 100 pessoas, 36 pagam aluguel.

Nome da escola:.....

Nome do aluno:.....

Data:...../…../…….. **Turma (ano): 7º ano**

Disciplina: Matemática **Professora: Paula V. G. Zorzi**

CURIOSIDADE: Você sabia que a água é a molécula mais importante do corpo humano, presente em maior abundância no nosso organismo? De 55 a 75% do peso corporal de um adulto é composto de água: sangue 83%, músculos 73%, gordura 25%, ossos 22%.

EXERCÍCIOS

2) Represente as frações em forma de porcentagem e escreva como se leem essas porcentagens.

Exemplo: $\frac{20}{100}$ = 20% (Vinte por cento)

a) $\frac{2}{100}$ = ...

b) $\frac{5}{100}$ = ...

c) $\frac{10}{100}$ = ...

d) $\frac{30}{100}$ = ...

e) $\frac{50}{100}$ = ...

f) $\frac{70}{100}$ = ...

g) $\frac{100}{100}$ = ...

3) Escreva a fração correspondente, com denominador 100.

Exemplo 8% = $\frac{8}{100}$

a) 5%

b) 15%

c) 25%

d) 95%

e) 60%

f) 78%

Nome da escola:.....

Nome do aluno:.....

Data:...../...../..... **Turma (ano): 7º ano**

Disciplina: Matemática **Professora: Paula V. G. Zorzi**

SE LIGA NESSA!

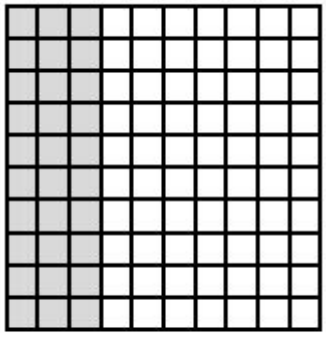
A **porcentagem** ou **percentagem** (do latim *per centum*, significando "por cento", "a cada centena") é uma medida de razão com base 100. É um modo de expressar uma proporção ou a relação entre dois valores (um é a parte e o outro é o inteiro), a partir de uma fração, cujo denominador é 100, ou seja, é dividir um número por 100.

Disponível em: <http://pt.wikipedia.org/wiki/Porcentagem>. Acesso em: 23/07/2013)



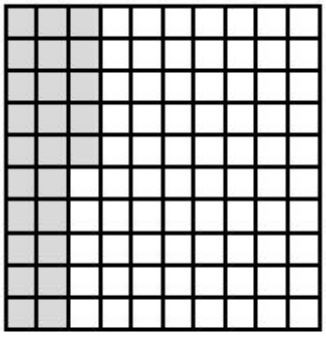
Exemplos: Uma porcentagem pode ser representada por uma fração decimal, então também pode ser representada em figuras. Observe:

a)



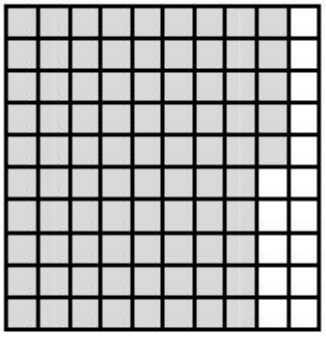
30% ou $\frac{30}{100}$ do quadrado grande está pintado.

b)



25% ou $\frac{25}{100}$ do quadrado grande está pintado.

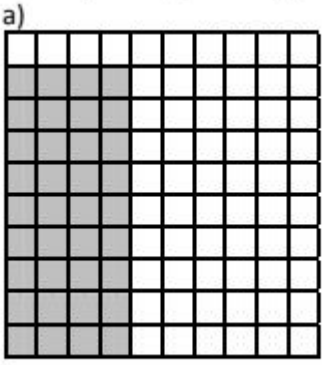
c)



85% ou $\frac{85}{100}$ do quadrado grande está pintado.

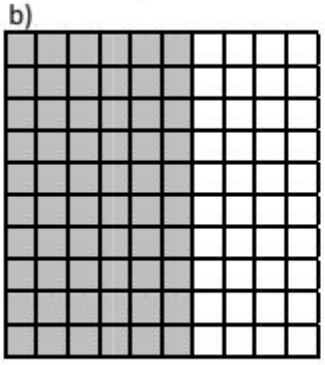
4) Escreva a fração e a porcentagem referente à parte escura de cada figura:

a)



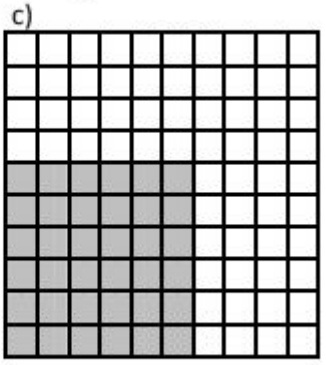
.....

b)



.....

c)



.....

Nome da escola:.....

Nome do aluno:.....

Data:...../...../..... **Turma (ano): 7º ano**

Disciplina: Matemática **Professora: Paula V. G. Zorzi**

Simplificação de frações



Vamos deixar as frações na forma irredutível, ou seja, transformar uma fração em outra equivalente, mas com termos menores.

Como eu faço para simplificar uma fração?





É fácil, Amanda! Escolhemos um número que divida os termos da fração ao mesmo tempo.

No exemplo (a), 12 e 42 são divisíveis por 2, então simplificamos. Depois temos 6 e 21, que são divisíveis por 3, novamente simplificamos e, por fim, encontramos $\frac{2}{7}$, a fração **irredutível**!

No exemplo (b), dividimos a fração por 2, duas vezes, até não podermos mais simplificar. Por fim, encontramos $\frac{6}{25}$, a fração **irredutível**!



Exemplos:

a) $\frac{12}{42} = \frac{12:2}{42:2} = \frac{6:3}{21:3} = \frac{2}{7}$

b) $\frac{24}{100} = \frac{24:2}{100:2} = \frac{12:2}{50:2} = \frac{6}{25}$

c) $\frac{15}{75} = \frac{15:15}{75:15} = \frac{1}{5}$

No exemplo (c), dividimos ambos os termos da fração pelo maior número que divide 15 e 75. Isso mesmo! 15 é o M.D.C. entre 15 e 75. Por fim, encontramos a fração **irredutível**!

Nome da escola:.....

Nome do aluno:.....

Data:...../…../…….. **Turma (ano): 7º ano**

Disciplina: Matemática **Professora: Paula V. G. Zorzi**

GLOSSÁRIO
M.D.C.: Máximo Divisor Comum.



Falamos que a fração está na forma irredutível, quando não dá mais para simplificar. Agora é a sua vez! Vamos praticar.

5) Escreva as seguintes porcentagens na forma de fração irredutível:

Exemplo: $25\% = \frac{25}{100} = \frac{25:5}{100:5} = \frac{5:5}{20:5} = \frac{1}{4}$ ou diretamente $\frac{25:25}{100:25} = \frac{1}{4}$

a) 10%

b) 20%

c) 30%

d) 40%

e) 50%

f) 75%

g) 83%

h) 95%

i) 100%

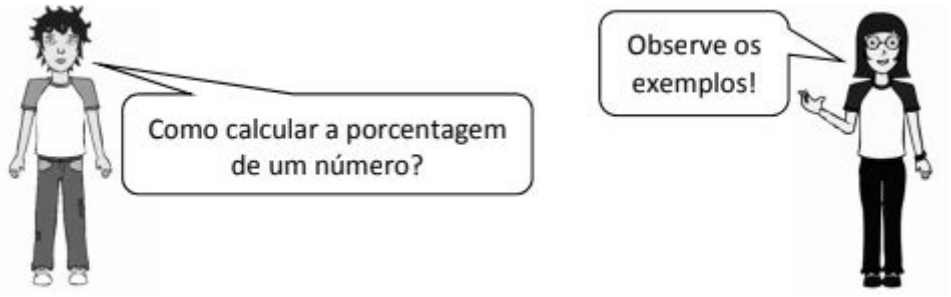
Nome da escola:.....

Nome do aluno:.....

Data:...../...../…….. **Turma (ano): 7º ano**

Disciplina: Matemática **Professora: Paula V. G. Zorzi**

- **Resolução de problemas a partir dos conteúdos trabalhados**



Exemplo 1: dos 550 alunos da escola onde estudo, 60% são meninas. Quantas meninas estudam na minha escola?

Resposta: Vimos que 60% = $\frac{60}{100} = \frac{60}{100} : \frac{10}{10} = \frac{6}{10} : \frac{2}{2} = \frac{3}{5}$

Então, temos que calcular 60% de 550, que é o mesmo que calcular $\frac{3}{5}$ de 550.

$\frac{3}{5}$ de 550 = $\frac{3}{5}$ x 550 = $\frac{1650}{5}$ = 330.

60% de 550 = 330, isto é, dos 550 alunos da escola, 330 são meninas.

Exemplo 2: Na gincana da escola, Larissa fez 36 pontos, que correspondem a 30% dos pontos do seu grupo. Quantos pontos fez o grupo de Larissa?

Resposta: 30% de ☺ = 36.

$30\% = \frac{30}{100} = \frac{30:10}{100:10} = \frac{3}{10}$, então $\frac{3}{10}$ de ☺ = 36, daí fazemos $\frac{3}{10} \times ☺ = 36$

$3 \times ☺ = 36 \times 10 \rightarrow 3 \times ☺ = 360 \rightarrow ☺ = \frac{360}{3} \rightarrow ☺ = 120.$

O grupo da Larissa fez 120 pontos.

Note que chamamos x de ☺. Só para descontrair!

Exemplo 3: Franklin gastou 80% do dinheiro que tinha em uma viagem e ainda ficou com R$ 6,40.

Qual a quantia que Franklin levou na viagem?

Franklin gastou 80% do que tinha e sobrou R$ 6,40, que é 20% do total, sendo assim:

$20\% = \frac{20}{100} = \frac{1}{5}$, $\frac{1}{5}$ **do total** é igual a 6,40 → $\frac{1}{5}x = 6{,}40$ → $x = 6{,}40 \times 5$ → $x = 32$.
Franklin levou R$ 32,00 para a viagem.



6) Usando o que você aprendeu sobre porcentagem, calcule:

a) 17% de R$ 540,00.

b) 30% de R$ 1.200,00.

c) 15% de R$ 450,00.

d) 72% de R$ 1.800,00.

7) 40% dos 450 alunos da escola onde estudo, moram no mesmo bairro que eu. Quantos alunos que estudam na minha escola, moram no meu bairro?

8) Em uma classe com 32 alunos, apenas 25% compareceu à prova de Matemática. Quantos alunos compareceram à prova de Matemática?

9) A loja em que mais gosto de comprar roupas está dando 60% de desconto nas compras. Se eu comprar um tênis no valor de R$ 120,00, de quanto será o desconto? Quanto vou pagar pelo tênis?

História

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Professora: Crescélia Aparecida de Oliveira

Nome:_____

Data:____/____/____

Componente Curricular de História

7º ano

Aulas 1,2

Mercantilismo: uma economia de transição

Então pessoal estamos chegando ao último capítulo do nosso livro, quanta coisa aprendemos durante este ano, estudamos a criação dos estados nacionais, Humanismo, o Renascimento e as Reformas Religiosas, o desenvolvimento científico, as Grandes Navegações e a colonização da América.

Mercantilismo: foi o conjunto de práticas econômicas adotado pelas nações europeias entre o século XV e o século XVIII. Essas práticas econômicas são consideradas pelos historiadores como o estágio de transição do modo de produção feudal para o modo de produção capitalista.

Nesse sentido, é incorreto afirmar que o mercantilismo foi um sistema econômico, uma vez que não consistiu em um modo de produção, como o feudalismo e o capitalismo.

Foi adotado pelas nações europeias durante o período das Grandes Navegações e da montagem do sistema colonial no continente americano. Por conta disso, muitas das práticas mercantilistas foram aplicadas pelos portugueses durante o período de colonização do Brasil. É importante considerar que o mercantilismo adotou características distintas de acordo com a realidade e a necessidade de cada país europeu.

O surgimento do mercantilismo, enquanto conjunto de práticas econômicas, está diretamente ligado ao fim do feudalismo e à formação dos Estados Nacionais Modernos. Por Estado Nacional Moderno, entende-se o conjunto de nações surgidas durante o processo de centralização do poder na figura do rei.

Alguns exemplos clássicos de Estados Nacionais Modernos foram Inglaterra, França, Espanha e Portugal, que surgiram com o poder centralizado na figura do rei. Junto do rei, surgiu todo um aparato burocrático responsável pela administração, em questões políticas, sociais, econômicas, da nação. O surgimento dos Estados Modernos apoiou-se diretamente no poder da burguesia na luta para pôr fim aos privilégios de parte da nobreza feudal.

O apoio à burguesia permitiu que essa classe investisse no desenvolvimento comercial e manufatureiro. Esse processo de desenvolvimento do comércio e da manufatura (embrião da indústria) apoiou-se também na intensa exploração colonial que aconteceu no continente americano. Por fim, o Estado Moderno que surgiu nesse período com o poder centralizado no rei assumiu o controle de questões relativas à economia como forma de garantir seus interesses e resolver entraves que impediam o fortalecimento do poder real.

Foi nesse contexto de forte intervenção do Estado na economia, de expansão do comércio mediante a exploração colonial e de crescimento das manufaturas que se consolidou uma série de práticas econômicas que recebeu o nome de mercantilismo. Como essas práticas econômicas são consideradas embrionárias ao capitalismo, alguns historiadores chamam o mercantilismo de capitalismo comercial.

Características

O mercantilismo foi um conjunto de práticas aplicado pelas nações europeias de diferentes maneiras. Essa variação nas formas de se praticar o mercantilismo ocorreu de acordo com os interesses e com a realidade de cada país. De toda forma, as principais características que definiram o mercantilismo foram:

- **Metalismo:** também conhecido como bulionismo, esse princípio consistia em defender a acumulação de metais preciosos como principal forma de obtenção de riquezas. Esse conceito foi utilizado principalmente na Espanha, durante o reinado dos reis católicos Fernando de Aragão e Isabel de Castela. Essa prática coincidiu exatamente com o período em que os espanhóis traziam enorme quantidade de metais preciosos de suas colônias da América.

- ➔ **Colbertismo:** é visto, em partes, como o oposto do metalismo praticado pelos espanhóis. Essa prática foi adotada pelos franceses por influência de Jean-Baptiste Colbert e ficou caracterizada pelo incentivo ao desenvolvimento manufatureiro como forma de atrair moeda estrangeira e, consequentemente, riqueza. Defendia também uma política de limitação de gastos internos.
- ➔ **Balança comercial favorável**: essa teoria defendia que a soma das transações comerciais de um Estado deveria ser positiva, ou seja, o volume de mercadorias vendidas deveria ser superior ao volume de mercadorias compradas.
- ➔ **Outros pontos** importantes a serem considerados sobre o mercantilismo: incentivo ao desenvolvimento manufatureiro, incentivo à construção de embarcações (base para a expansão comercial na época), protecionismo alfandegário (imposição de impostos sobre mercadorias estrangeiras).

Atividades:

1. Quais são as principais características do mercantilismo?

_____
_____
_____
_____
_____
_____

2. O que foi o mercantilismo?

_____
_____
_____
_____
_____
_____

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Professora: Crescélia Aparecida de Oliveira

Nome:_____

Data:____/____/____

Componente Curricular de História

7º ano

Aulas 1,2

Estados Nacionais e Mercantilismo

De forma resumida, podemos dizer que Portugal e Espanha investiram no colonialismo e utilizavam os países colonizados para melhorar a sua economia. Existia nesse momento o que conhecemos como Pacto Colonial, ou seja, os países só podiam comercializar com as nações que os colonizaram. Por exemplo, no período colonial, o Brasil produzia aquilo que era de interesse português.

A Inglaterra e a França estimulavam o industrialismo e o comercialismo para a obtenção de riqueza. Para tanto estimulavam o desenvolvimento das manufaturas e comércio interno.

A Holanda, por sua vez, teve grande representatividade no mercantilismo, pois possuía duas companhias comerciais: Índias Ocidentais e Índias Orientais. Ela também estimulava o industrialismo e tinha como diferencial o crédito bancário por meio dos seus bancos.

Mercantilismo e colonialismo americano

O sistema colonial sofreu grande influência da política econômica mercantilista. A partir do momento que as colônias eram criadas, elas “assinavam” um acordo de exclusividade. Era por meio disso que os países colonizados passavam a atender os interesses da burguesia comercial europeia. Os exemplos mais conhecidos são Brasil e América Espanhola.

Vale destacar que o pacto colonial era uma forma de dominação entre a metrópole e a colônia. Em relação às questões econômicas, o país colonizado era obrigado a vender seus produtos por preços baixos à metrópole, que obtinha grande lucro com a revenda na Europa.

Podemos dizer que o sistema colonial foi a peça mais importante para o enriquecimento de muitos estados nacionais, constituindo componente fundamental do mercantilismo.

Atividades :

1. Como surgiu o mercantilismo?

_____
_____
_____
_____
_____
_____

2. Agora que estamos finalizando nosso livro, você irá voltar para trás e irá escolher um conteúdo que mais lhe chamou a atenção, e escreva o que você aprendeu? Por que este assunto te chamou a atenção? Para concluir faça uma avaliação de si mesmo, escreva que nota você daria a você. Por que?

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Pessoal como dia 20 de novembro, foi comemorado o Dia da Consciência Negra, peço que cada um de vocês façam leitura do texto abaixo, reflitam e pensem sobre o tema. Boa leitura.

REFLEXÃO SOBRE O "DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA"

O Brasil foi o último pais da América a abolir a escravidão. E somos o país com a maior população de negros fora do continente africano, segundo estimativas do IBGE censo 2010, há 100 milhões de brasileiros negros no Brasil, o que equivale há 51% da população total.

Porém mesmo representando metade da população, os negros ainda sofrem com as sequelas da escravidão. O racismo impera em nossa sociedade, os indicadores sociais mostram o fosso que existe entre negros e brancos.

No Brasil em média o negro estuda 2,1 anos a menos que um branco, e os que conseguem concluir o ensino superior não chega nem a 5%.

E a taxa de assassinatos de pessoas negras é infinitamente superior, pois os negros são mais vulneráveis. Os jovens das periferias continuam engrossando as estatísticas negativas do Brasil, de acordo com o Mapa da Violência 2012: Crianças e Adolescentes no Brasil, que traçou um perfil da violência brasileira, o país ocupa a quarta posição, entre 92 países em relação à taxa de homicídios de crianças e adolescentes.

Analisando mais cautelosamente a pesquisa, é possível identificar que os negros são os que mais morrem de causa violenta. Só no ano de 2010, as taxas de homicídios no Brasil foram em média duas vezes maiores para a população negra em comparação com as taxas de homicídios da população branca, ou seja, a pesquisa revelou que 74,6% dos mortos eram negros.

A pesquisa ainda mostrou que nos últimos dez anos vêm caindo à taxa de assassinatos de brancos, enquanto que o índice de assassinatos de negros têm crescido.

E a grande maioria das vitimas são jovens entre 15 a 29 anos. São jovens negros, em sua esmagadora maioria, vitimas de um sistema racista, opressor, que marginaliza a periferia. Sem contar que o Brasil ainda possuí uma política de

“extermínio”, em sua corporação de policiais, herança nefasta da época da ditadura Militar

No enfrentamento diário, contra todo esse sistema de opressão o Hip Hop nacional vem travando uma dura luta contra o racismo, e o rap nacional com suas letras fortes e contundentes há anos denuncia o extermínio da população negra.

Vários manos da periferia encontraram no rap uma alternativa de vida , mas nem todos serão cantores ou terão grupos é preciso que além de rappers , também tenham médicos, professores, advogados, jornalistas entre outros profissionais oriundos das comunidades.

Sendo assim, somente a cultura aliada a uma boa educação pública de qualidade, poderá mudar esse triste quadro que marca o Brasil, que se envaidece de ser a quarta economia mundial, mas que ainda é devedor de sua própria história para com seu próprio povo.

Essa é a nossa reflexão sobre o Dia 20 de Novembro, nossa pele é negra todos os dias, devemos ter a nossa consciência racial todos os dias, e lutar, lutar e lutar !

E agora em pleno século XXI, como está a situação do negro na sociedade brasileira?

Geografia

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato.

Coronel Martins, _____ de dezembro de 2020.

Professora: Genoeva Lurdes Maculan

Turma: 7º ano

Aluno: _____

Aula 1 e 2

Disciplina: Geografia

Olá queridos alunos. Essa será nossa última apostila, então vou concluir nossas atividades com uma revisão do conteúdo sobre as regiões do Brasil. Um grande abraço a todos. Façam com carinho.

1) Observe o mapa e responda:



1) Em quantas regiões está dividida o Brasil? E quais são elas?

2) Qual é o estado e a Capital que você mora?

3) Qual é o estado brasileiro com a maior extensão territorial? E com a menor?

4) Qual é a maior região brasileira em extensão territorial? E a menor região?

5) Qual estado está situada a sede, a capital do governo brasileiro?

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato.

Coronel Martins, _____ de dezembro de 2020.

Professora: Genoeva Lurdes Maculan

Turma: 7º ano

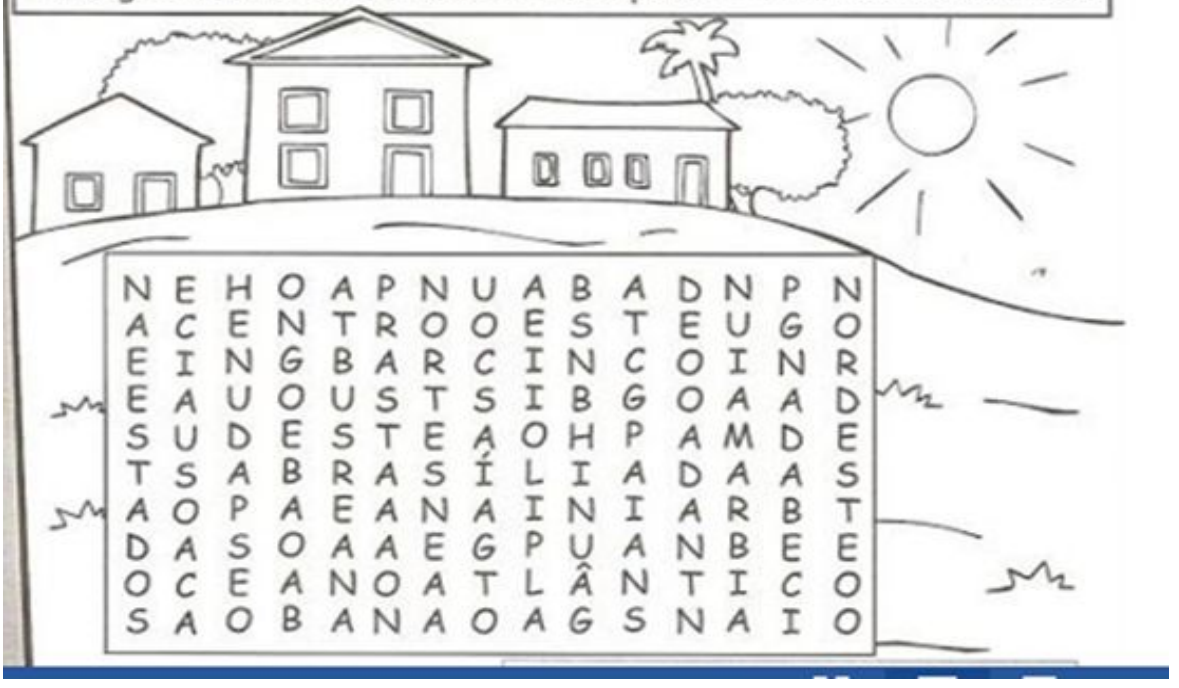
Aluno: _____

Aula 3 e 4

Disciplina: Geografia

❖Encontre no caça-palavras a resposta das perguntas abaixo:

- Números de regiões em que o Brasil está dividido: ..... .
- Regiões que limitam com a Região Sul: ..... e ..... .
- Nome da região que limita-se com todas as regiões brasileiras: ..... .
- Regiões que limitam com a Região Nordeste: ....., ... e ..... .
- Nem todas as regiões brasileiras são banhadas pelo: ..... .
- A capital do Brasil é ..... , e fica localizada na Região Centro-Oeste.
- A Região Norte possui os maiores: ..... .
- A Região ..... possui o maior número de Estados.
- A Região Centro-Oeste não é banhada pelo ..... .



N	E	H	O	A	P	N	U	A	B	A	D	N	P	N
A	C	E	N	T	R	O	O	E	S	T	E	U	G	O
E	I	N	G	B	A	R	C	I	N	C	O	I	N	R
E	A	U	O	U	S	T	S	I	B	G	O	A	A	D
S	U	D	E	S	T	E	A	O	H	P	A	M	D	E
T	S	A	B	R	A	S	Í	L	I	A	D	A	A	S
A	O	P	A	E	A	N	A	I	N	I	A	R	B	T
D	A	S	O	A	A	E	G	P	U	A	N	B	E	E
O	C	E	A	N	O	A	T	L	Â	N	T	I	C	O
S	A	O	B	A	N	A	O	A	G	S	N	A	I	O

Ed. Física

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO
PROFESSOR: CARLOS ALEXANDRE PICCHI
DATA: / / TURMA: 7º ANO
NOME DO ALUNO (A):

REVISÃO

Nesta apostila iremos revisar alguns conteúdos estudados nas apostilas anteriores.

BASQUETEBOL

Pontuação:

- **1 ponto** para cada arremesso de lance livre convertido (arremessos adquiridos em lance de falta sofrida);
- **2 pontos** nos arremessos convertidos de pequena e curta distância, mais precisamente dentro da delimitação de 6,75 metros;
- **3 pontos** nos arremessos que forem convertidos fora da delimitação de 6,75 metros.

Fundamentos do Basquetebol:

- Empunhadura: ato de segurar a bola com as pontas dos dedos, e não com a palma das mãos.
- Manejo do corpo: estão incluídos aqui os giros, as fintas e as corridas executadas durante a partida.
- Drible: ato de bater a bola no chão; pode ser de progressão, de proteção e pedalada (bate-se a bola, passando-a por debaixo das pernas).
- Passe: lançamento para outro colega de equipe. O passe pode ser de peito (empurrando a bola para frente com as duas mãos), com uma das mãos, passe picado (ou quicado), passe de ombro e por cima da cabeça. O que determina qual passe deve ser utilizado é a distância e a situação em que o jogador se encontra durante a partida.
- Arremesso: “jogar” a bola no aro, pode ser com uma das mãos, um salto e na bandeja (arremesso em que o atleta executa apenas dois passos), pode ser realizado em movimento com passe ou com drible.
- Rebote: recuperação da bola após um arremesso não convertido.
- Enterrada: jogada em que a bola é colocada com firmeza dentro do cesto, após um salto.

· Assistência: passe certeiro para um companheiro que o converte em ponto após a recepção da bola.

· Toco: ato de bloquear o movimento da bola que está sendo arremessada para o cesto.

ATLETISMO

O atletismo surgiu como esporte na Grécia Antiga em 776 a.C., ano que a primeira Olimpíada da história foi realizada, na cidade de Olímpia. Atletismo é a prática esportiva mais antiga, que é conhecida como esporte-base. Isso porque as suas modalidades compreendem os movimentos mais comuns para as pessoas desde a Antiguidade, de três maneiras: corrida, lançamentos e saltos. Trata-se de uma prova de resistência muito importante. É o principal esporte olímpico.

As provas de atletismo são realizadas em estádios, no campo, em montanha e na rua. A pista de atletismo oficial deve ser feita com piso sintético e ter 8 raias, cada uma medindo 1,22 m de largura.

PROVAS OFICIAIS:

· Corridas: rasas, com barreiras, com obstáculos

· Marcha atlética

· Revezamentos

· Saltos

· Arremesso e Lançamentos

· Combinada

FUTSAL

Fundamentos do futsal:

Passe: É quando o jogador passa a bola para um companheiro da sua equipe.

Drible: É o ato em que o jogador utiliza-se da bola para enganar o adversário.

Finta: É o ato de enganar o adversário sem tocar na bola.

Cabeceio: É a ação de cabecear a bola que tem como objetivo defender ou marcar um gol.

Chute: É a ação de chutar a bola, quando a bola estiver parada ou em movimento, visando dar a ela uma trajetória em direção a um objetivo, seja este o gol, outro jogador ou tirá-la de jogo (existem várias formas de chute).

Recepção: É a ação de interromper a trajetória da bola vinda de passes ou arremessos.

Condução: É a ação de progredir com a bola por todos os espaços possíveis de jogo.

Domínio de bola: Como no futebol, usam-se os pés para dominar a bola.

Chute no gol: Com um dos pés, chute a bola no gol.

Posições dos jogadores:

Goleiro: Defende o gol do próprio time contra tentativas adversárias de marcar gols;

Fixo: semelhante ao zagueiro do futebol tem a função de defesa;

Ala esquerdo e ala direito: ajuda no ataque e na defesa, jogando pelas laterais da quadra;

Pivô: Também conhecido como atacante, principal responsável pela marcação de gols.

Atividades:

1)Cite os fundamentos do basquetebol:

2)Quais são as provas oficiais do atletismo?

3)Fundamento do futsal em que o jogador utiliza-se da bola para enganar o adversário:

( ) Passe ( ) Drible ( ) Finta

4) Posição do jogador no futsal semelhante ao zagueiro do futebol, tem a função de defesa:

( ) Goleiro ( ) Ala ( ) Fixo

5)Cite as posições dos jogadores no futsal:

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO
PROFESSOR: CARLOS ALEXANDRE PICCHI
DATA: / / TURMA: 7º ANO
NOME DO ALUNO (A):

VOLEIBOL

Voleibol é um desporto praticado numa quadra dividida em duas partes por uma rede, possuindo duas equipes de seis jogadores em cada lado. O objetivo da modalidade é fazer passar a bola sobre a rede de modo a que a bola toque no chão dentro da quadra adversária, ao mesmo tempo em que se evita que os adversários consigam fazer o mesmo. O voleibol é um desporto olímpico, regulado FEDERAÇÃO INTERNACIONAL DE VOLEIBOL (FIVB). O voleibol é jogado por pontos, e não por tempo. Cada partida é dividida em sets que terminam quando uma das duas equipes conquista 25 pontos. Deve haver também uma diferença de no mínimo dois pontos com relação ao placar do adversário - caso contrário, a disputa prossegue até que tal diferença seja atingida. O vencedor será aquele que conquistar primeiramente três sets.

Como o jogo termina quando um time completa três sets vencidos, cada partida de voleibol dura no máximo cinco sets. Se isto ocorrer, o último recebe o nome de tie-break e termina quando um dos times atinge a marca de 15, e não 25 pontos. Como no caso dos demais, também é necessária uma diferença de dois pontos com relação ao placar do adversário.

HANDEBOL

O handebol é um esporte coletivo, jogado com as mãos, foi criado na Alemanha em 1919 pelo professor alemão karl schelenz. É jogado por duas equipes de 7 jogadores de cada equipe sendo dos 7 um goleiro e 6 na linha. Assim como em demais modalidades esportivas, os jogadores de handebol estão submetidos a uma série de regras durante a partida. Veja quais são as principais.

• Uma partida tem duração de 60 minutos e é dividida igualmente em dois tempos de 30 minutos. Em caso de empate, o jogo é prorrogado em mais dois tempos, de 5 minutos cada;

• Entre cada um dos tempos há um intervalo de 10 minutos;

• Todos os jogos são supervisionados por dois árbitros e um cronometrista;

Em hipótese alguma pode ser tomada das mãos do adversário;

• De acordo com as regras, só é possível fazer a tomada da bola utilizando uma única mão aberta;

• Os jogadores não podem permanecer na área do goleiro;

• É permitido bloquear um jogador com o próprio corpo, entretanto, é vetado o uso de qualquer tipo de agressão física, como cotoveladas, puxões e empurrões e chutes, sob pena de punição com cartões amarelo ou vermelho.

• Assim como no futebol, durante as partidas de handebol, os candidatos podem ser punidos por meio de cartões vermelhos e amarelos dados pelo árbitro.

• Neste esporte, as faltas são registradas quando há ocorrência de toque de bola nos pés ou outras partes do corpo, quando um jogador tenha arrancar a bola das mãos de outro, ou ainda quando há agressões físicas entre os jogadores.

• Os únicos jogadores que podem tocar a bola com os pés, sem haja marcação de falta, são os goleiros.

• Em casos de faltas mais leves, elas são punidas pela arbitragem por meio do cartão amarelo. Contudo, durante uma partida um jogador poderá receber somente três cartões amarelo. No segundo consecutivo ele é punido com dois minutos fora da partida, no terceiro, ele estará automaticamente eliminado do jogo.

• Quando são registradas faltas mais graves, os árbitros lançam mão do cartão vermelho.

• As substituições são livres, podendo um jogador reserva entrar em quadra a partir do momento em que o jogador substituído sair.

Atividades:

6) O voleibol é jogado por:

( ) Tempo ( ) Pontos

7)Qual o objetivo do voleibol?

8)O vencedor no voleibol será aquele que conquistar primeiramente ____ sets.

9)Uma partida de handebol é dividida em quantos tempos? Quantos minutos cada tempo?

10) As substituições no handebol são _____ .

<u>Ensino Religioso Escolar</u> – Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
Coronel Martins, _____ de Dezembro de 2020.
Professor: Gilberto Bett **Turma: 7º ano**
Aluno(a): _____ **15ª APOSTILA**

ESPÍRITO NATALINO

O Natal é a época de dar, receber, perdoar, amar mais e mais. A época em que o amor se expande e toca cada pessoa na terra. O amor toma conta de todo o mundo e distribui alegrias!

<u>ATIVIDADE 01</u> - **LEIA E CIRCULE** AS FRASES ABAIXO QUE MELHOR REPRESENTAM A MAGIA DO NATAL PARA VOCÊ!

"A magia do Natal sempre chega para aquecer e amolecer o coração mesmo daqueles que já se esqueceram o que é ter um".

"Natal é tempo de celebrar, de agradecer a família e amigos pelos bons momentos vividos no ano e de preparar-se para o ano que está por vir".

Mesmo que não acredite em Jesus como uma figura religiosa, siga-o em sua essência: a de uma pessoa que amou a todos sem preconceitos e sem querer nada em troca. A de uma pessoa que colocava a necessidade do outro à frente das suas. A de uma pessoa cujo amor sem fim foi a sua sina. A todos eu desejo um Feliz Natal!

Eu sempre pensei em Natal como um tempo bom; um bem, perdão, generosidade, época agradável; uma época em que os homens e mulheres parecem abrir seus corações espontaneamente. Deus abençoe o Natal!

O espírito natalino nada mais é do que o despertar da graça e da vida de Jesus Cristo no coração de cada pessoa.

Natal é tempo de olhar para o espelho e decidir fazer bem ao próximo. É época de entender que o verdadeiro presente que deve ser ofertado e oferecido é o amor!

Há mais, muito mais, no Natal do que luz de vela e alegria; É o espírito da doce amizade que brilha o ano todo. É consideração e bondade, é a esperança renascida novamente, para a paz e o entendimento, e a boa vontade dos homens.

Natal não é uma estação. É um sentimento. É natal, época de festas, amor, decoração e muita alegria.

De uma árvore de Natal nascem sonhos, surgem crenças e a fé na magia de um mundo que tem muito mais a oferecer, além daquilo que se pode ver.

<u>ATIVIDADE 02:</u> Comente aqui a frase que você CIRCULOU e MAIS GOSTOU:

_____

_____

_____

_____

ATIVIDADE 03: Escolha uma das frases acima que tocou seu coração e escreva no cartão abaixo:



ATIVIDADE 04: Agora Tire uma Foto do Cartão de Natal com a frase que você mais gostou e envie para uma pessoa importante para VOCÊ.

INFORMÁTICA - Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
Coronel Martins, _____ de Dezembro de 2020.
Professor: Gilberto Bett **Turma: 7º Ano**
Aluno: _____ **15ª APOSTILA**

REVISÃO DE CONTEÚDOS

MICROSOFT WORD

O Microsoft Word é um programa destinado à criação de documentos, vulgarmente conhecido como processador de texto. Este poderoso programa de criação de documentos apresenta inúmeras funcionalidades que permitem ao utilizador criar novos documentos ou trabalhar em documentos já existentes com uma grande eficácia e rapidez.

MICROSOFT EXCEL

O Microsoft Excel é a melhor plataforma eletrônica para criação de planilhas. Muitas empresas hoje sobrevivem com base em uso destas planilhas. Seus recursos incluem uma interface intuitiva e capacitadas ferramentas de cálculo e de construção de gráficos que, juntamente com marketing agressivo, tornaram o Excel um dos mais populares aplicativos de computador até hoje. O Excel foi o primeiro programa de seu tipo a permitir ao usuário definir a aparência das planilhas (fontes, atributos de caracteres e aparência das células). O Excel tem capacidades avançadas de construção de gráficos.

O que é uma planilha eletrônica?

Planilha eletrônica, ou folha de cálculo, é um tipo de programa de computador que utiliza tabelas para realização de cálculos ou apresentação de dados. Cada tabela é formada por uma grade composta de linhas e colunas. O nome eletrônica se deve à sua implementação por meio de programas de computador. No Brasil, estas tabelas também são chamadas de planilhas. Em Portugal são chamadas de folhas de cálculo. Para identificarmos uma célula, normalmente utilizamos o nome da coluna seguido do nome da linha. Por exemplo, se tomarmos a coluna de nome A e a linha de número 10, neste cruzamento teremos a célula A10. As planilhas são utilizadas principalmente para aplicações financeiras e pequenos bancos de dados.

MICROSOFT POWERPOINT

O Microsoft PowerPoint é o nome de um dos programas mais populares criados pela Microsoft. Trata-se de um software que permite realizar apresentações através de dispositivos (mais conhecidos no Brasil como “slides”). O programa contempla a possibilidade de utilizar texto, imagens, música e animação. Deste modo, a criatividade do utilizador é decisiva para que as apresentações sejam atrativas e consigam manter a atenção do receptor.

O Powerpoint faz parte do pacote Microsoft Office juntamente com o **Word**, o **Excel** e outros programas. Tendo em conta as suas características, é a melhor opção oferecida pela Microsoft para preparar uma aula, lançar um produto ou comunicar uma **ideia** na presença de uma audiência.

O PowerPoint foi escrito originalmente para o sistema operacional Windows e mais tarde foi desenvolvida uma versão compatível também com o Mac OS X. A versão do Windows também funciona no Linux através da compatibilidade Wine e possui uma versão para smartphones. O PowerPoint faz parte de um pacote chamado Microsoft Office, o qual é voltado para escritórios e para estudantes, por exemplo.

As apresentações em Power Point também podem partilhadas através de um computador, sem necessidade de se realizar publicamente. Um jovem pode criar uma apresentação para saudar o seu **pai** pelo seu aniversário e enviá-la ao homenageado como um arquivo anexado a um correio eletrônico. Nestes casos, é provável que surjam problemas de compatibilidade se o receptor não tem a mesma versão de Power Point ou que não consiga visualizar o arquivo com a apresentação se não tiver o programa instalado no seu próprio computador.

Esse programa é bastante utilizado por empresas para apresentação de ideias, assim como, também é utilizado por palestrantes durante suas apresentações.

Também é possível inserir transições e animações e, como já citado, fazer o compartilhamento dos seus arquivos nesse formato, conseguindo trabalhar juntamente com outras pessoas. Por fim, os arquivos nesse formato podem ser salvos na nuvem como o OneDrive, da própria Microsoft, conseguindo acessá-los de qualquer lugar e por meio de qualquer dispositivo como computador, celular ou tablet.

ATIVIDADES DE REVISÃO:

01 – O que é o Microsoft Word?

_____

_____

_____

_____

_____.

02 – O que é o Microsoft Excel?

_____

_____

_____

_____

_____.

03 – O que é o Microsoft PowerPoint?

_____

_____

_____

_____

_____.

COMPLETE AS FRASES DE ACORDO COM O TEXTO:

05 - O _____ é um programa destinado à criação de documentos, vulgarmente conhecido como processador de texto. Este poderoso programa de criação de documentos apresenta inúmeras funcionalidades que permitem ao utilizador criar novos documentos ou trabalhar em documentos já existentes com uma grande eficácia e rapidez.

06 - O _____ é a melhor plataforma eletrônica para criação de planilhas. Muitas empresas hoje sobrevivem com base em uso destas planilhas. Seus recursos incluem uma interface intuitiva e capacitadas ferramentas de cálculo e de construção de gráficos que, juntamente com marketing agressivo, tornaram o Excel um dos mais populares aplicativos de computador até hoje.

07 – O _____ é o nome de um dos programas mais populares criados pela Microsoft. Trata-se de um software que permite realizar apresentações através de dispositivos (mais conhecidos no Brasil como “slides”). O programa contempla a possibilidade de utilizar texto, imagens, música e animação. Deste modo, a criatividade do utilizador é decisiva para que as apresentações sejam atrativas e consigam manter a atenção do receptor.