

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

5º ANO

PROFESSOR (A): LUCIMARA BOLZAN MAY(Regente da Turma)

GILBERTO BET(Informática)

MARCOS MARMENTINI (Artes)

CARLA RAVARENA (Dança)

CAMILA BRUM (Educação Física)

RAQUEL ADRIANA SOUZA (Inglês)

Coronel Martins, 01 de julho de 2020

PROFESSORA -LUCIMARA BOLZAN MAY

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Aluno(a).....

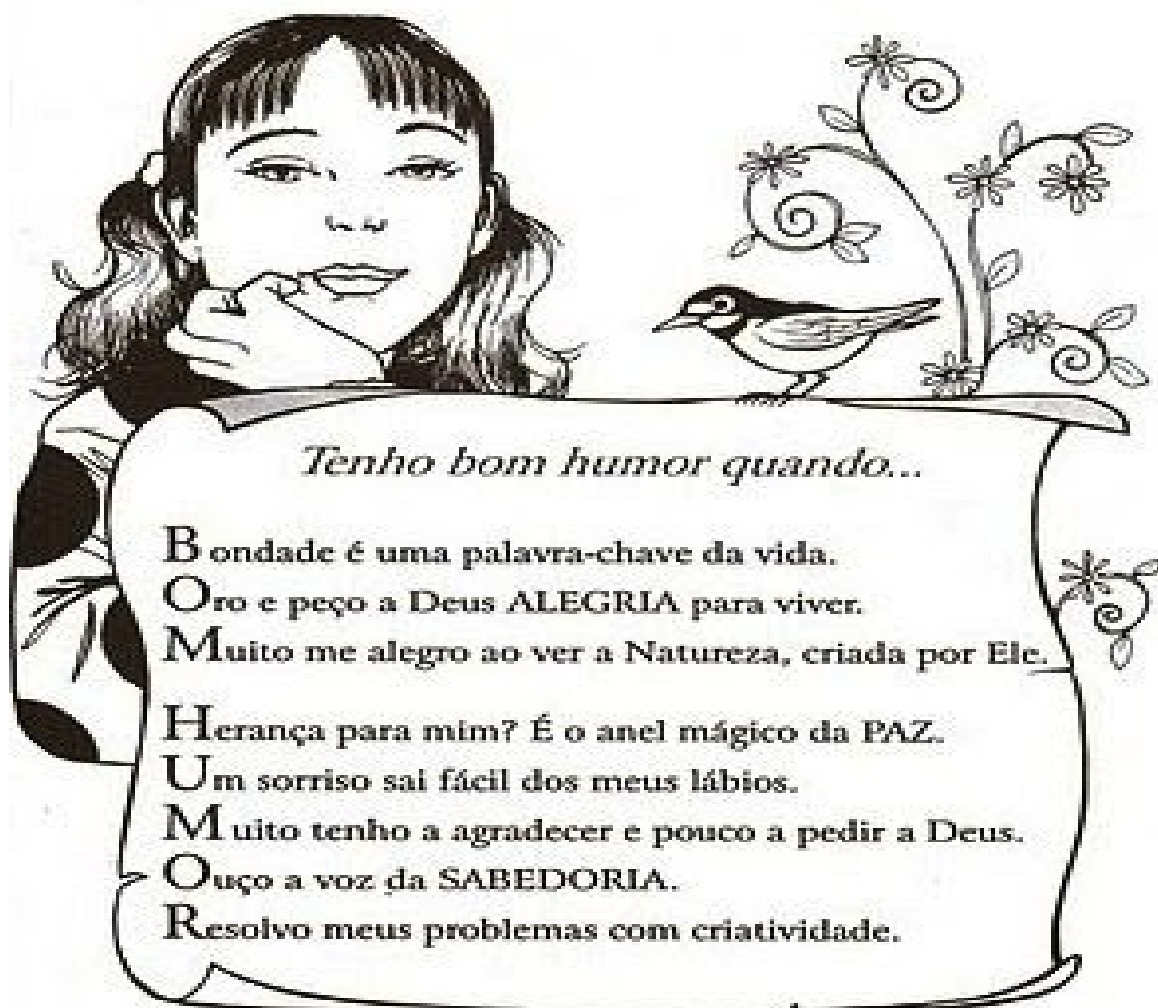
Data:.....

5ºano

Disciplina: Educação Religiosa

**PARA LER...**

# Bom humor



*Tenho bom humor quando...*

**B**ondade é uma palavra-chave da vida.  
**O**ro e peço a Deus **ALEGRIA** para viver.  
**M**uito me alegro ao ver a Natureza, criada por Ele.  
**H**erança para mim? É o anel mágico da **PAZ**.  
**U**m sorriso sai fácil dos meus lábios.  
**M**uito tenho a agradecer e pouco a pedir a Deus.  
**O**uçó a voz da **SABEDORIA**.  
**R**esolvo meus problemas com criatividade.

Tenho bom humor quando....

Escreva aqui sua resposta.....

.....

.....

.....

.....

.....

## O QUE FAZ DEUS FELIZ

Veja o que Bia está pensando e pinte somente os balões das atitudes que fazem Deus feliz.



# Arca de Noé



1. Quem construiu a arca?

Paulo       Noé       Jesus

2. O que Deus pediu que colocasse na arca?

Um casal de cada animais       um animal de cada espécie

3. O que houve no período em que eles ficaram dentro da arca?

terremoto       brigas       muita chuva

4. Quantos dias eles ficaram dentro da arca?

10 dias       20 dias       1 mês       40 dias

**Coração e pulmão**

## Decifrando códigos

• Decifre os códigos e descubra as partes do coração completando o esquema:

A =	◇
C =	◇
D =	◼
E =	◇
I =	◼
L =	◇
N =	◇
O =	◇
Q =	◼
R =	◇
S =	◼
T =	◇
U =	◇
V =	◇

① ◇ ◼ ◇ ◼ ◼

◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼

② ◇ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼

◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼

③ ◇ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼

◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼

④ ◇ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼

◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼ ◼

Leia com muita atenção:

## O leva-e-trás

Muitas batidas dá o coração  
Toda hora, sem parar.  
Leva o sangue ao corpo inteiro  
Com a ajuda da pureza do ar.



Retorna o sangue ao coração  
Cheinho de impurezas  
Que do corpo retirou  
E bate com ligeireza.



O coração bombeia o sangue para os pulmões  
Para lá se purificar,  
Deixando o gás carbônico  
E nutrindo de oxigênio do ar.



E, circulando, recomeça  
Com muita exatidão.  
O coração não descansa,  
Batendo com precisão.



Sem sangue o nosso corpo  
Não pode sobreviver  
Bata, coração, mas não pare,  
Porque eu quero viver!



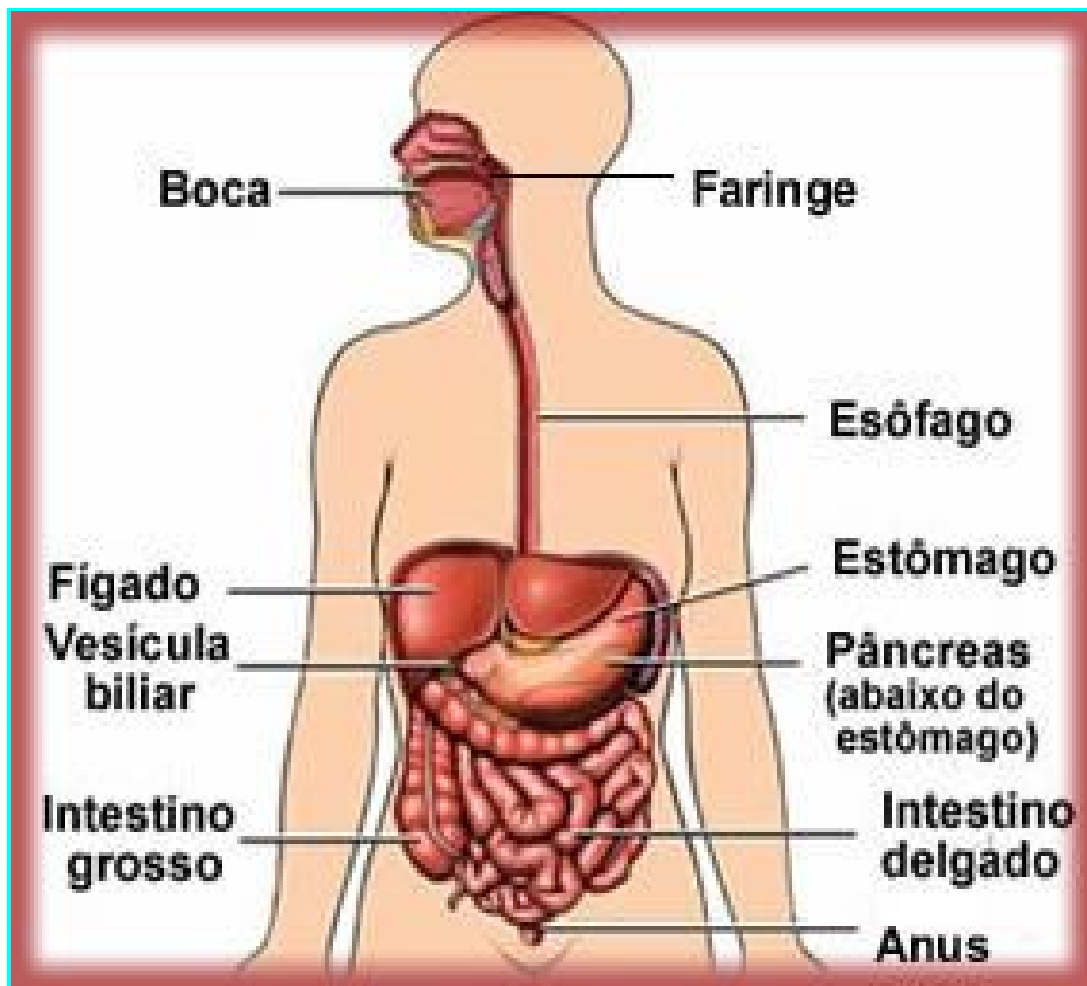
Clélia Márcia

Trabalhando com seu livro de ciências página 70.

Copie o texto - Por dentro da barriga

A digestão é um .....

digestão:



**LEIA E RESPONDA:**



♥ Complete e leia:

ça be ca

← Na ..... crescem os cabelos,  
onde também estão os olhos, o nariz,  
a boca e as orelhas.

co tron

← O ..... é formado pelo tórax  
e abdômen.

← Os membros superiores são os  
..... (direito e esquerdo).

ços bra

← Os membros inferiores são as  
..... (direita e esquerda).

nas per

O nosso corpo é formado por cabeça,  
tronco, membros e pescoço. Os  
membros são superiores e inferiores.

Quais são as partes que formam o nosso corpo?

Em que parte do corpo ficam os olhos, o nariz, a boca, as orelhas e o cérebro?



Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Aluno(a).....

Data:.....

5ºano

Disciplina: Ciências

Cuidando do corpo também não posso esquecer meu higiene:



Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Aluno(a).....

Data:.....

5ºano

Disciplina: Geografia

**UM PAÍS COM MUITAS DESIGUALDADES**



Descreva o que você está vendo:

LEIA E PINTE:



Nesse mundo em que vivemos, o que devo fazer para não acontecer o desmatamento:.....

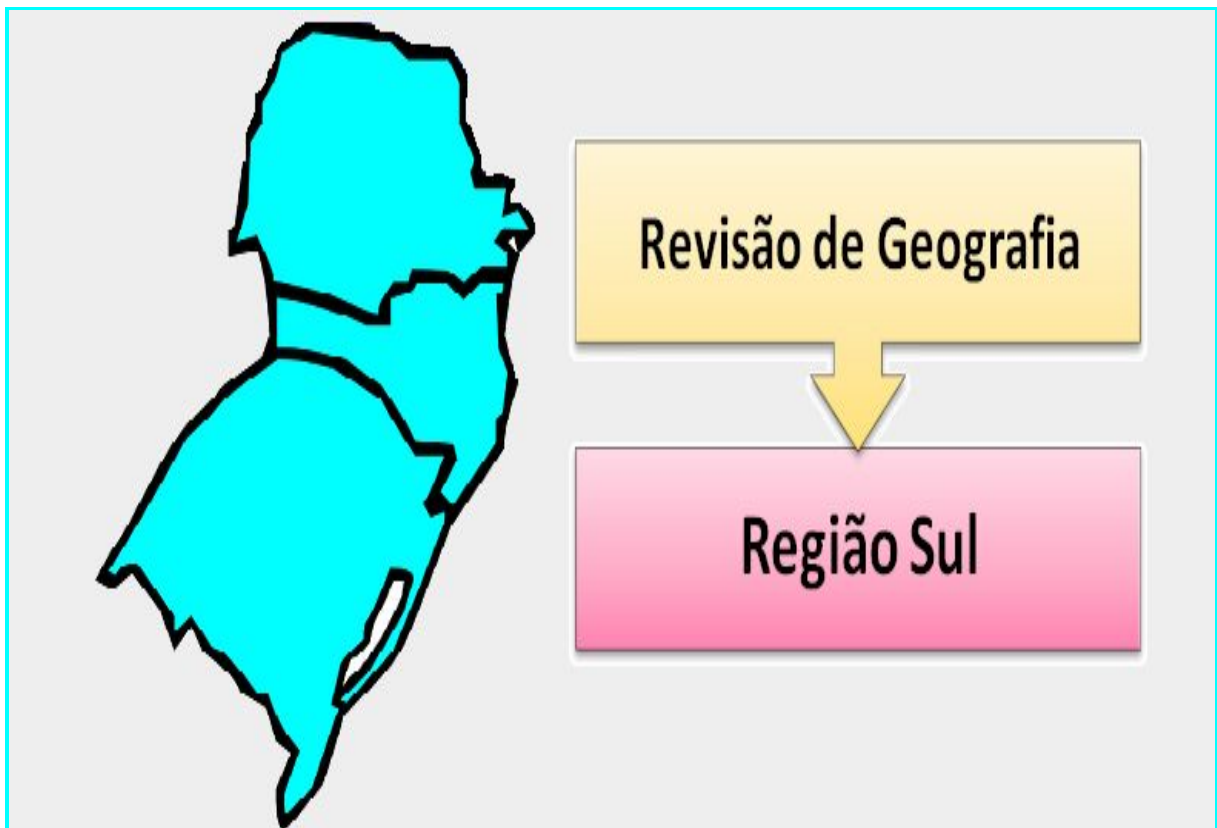
.....

.....

.....

.....

Escreva no mapa o nome dos estados e as capitais da região SUL:



Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Aluno(a).....

Data:.....

5ºano

Disciplina: Geografia



Escreva o nome das regiões do Brasil:.....

.....

.....

.....

.....







Faça o mesmo desenho que você está vendo na sua apostila abaixo e depois escreva uma frase sobre o mesmo:



Trabalhando com o livro de história página-78

Leia a historinha de CALVIN em quadrinhos. Após ler construa a sua, use o personagem CALVIN e invente sua história contendo quatro quadradinhos:

TODA A CRIANÇA DEVE:



**ARRUMAR BRINQUEDOS**



**DIVIDIR**



**HORA DE DORMIR**



**TOMAR BANHO, ESCOVAR DENTES**



**RESPEITAR**



**OBEDECER**

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Aluno(a).....

Data:.....

5ºano

Disciplina: História

Observe a figura e escreva abaixo o que isso representa para você:



.....

.....

.....

.....

.....

.....



# DIREITOS E DEVERES



## TODA CRIANÇA TEM DIREITO A ...



**VIDA**



**SAÚDE**



**EDUCAÇÃO**



**CULTURA**



**LAZER**



**ALIMENTAÇÃO**



**LIBERDADE**



**FAMÍLIA**



**SER  
SOCORRIDO**



**CUIDADOS  
ESPECIAIS**



**UMA  
PROFISSÃO**



**UM NOME  
E UMA  
NACIONALIDADE**

## É DEVER DE TODA CRIANÇA ...



**NÃO FALAR  
PALAVRÃO**



**DORMIR NA  
HORA CERTA**



**TRATAR BEM  
OS ANIMAIS**



**RESPEITAR  
OS MAIS  
VELHOS**



**CUIDAR DOS  
MATERIAIS  
E FAZER A  
TAREFA**



**NÃO FAZER  
BIRRA**



**TOMAR BANHO  
E ESCOVAR  
OS DENTES**



**NÃO BRIGAR  
COM OS  
AMIGOS**

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Aluno(a).....

Data:.....5ºano

Disciplina: Português

Professora: LUCIMARA BOLZAN MAY

Unidade sete-

Conto de adivinhações

Trabalhando com o livro de português página - 218

LEITURA:

CONTO DE ADIVINHAÇÕES

LEIA

1-Responda:

A)Quais são os personagens da história?

.....  
.....  
.....

2-Desenhe sobre o texto que você leu:

3-Dê o significado ( você encontra tudo no seu livro página -218)

rio Níger-.....  
.....

brados-.....

ancião-.....  
.....

aldeão-.....

### A FORMIGA E O GRÃO DE TRIGO

Durante a colheita, um grão de trigo caiu no solo. Ali ele esperou que a chuva o enterrasse.

Então surgiu uma formiga que começou a arrastá-lo para o formigueiro.

– Por favor, me deixe em paz! – protestou o grão de trigo.

– Mas precisamos de você no formigueiro – disse a formiga – se não tivermos você para nos alimentar, vamos morrer de fome no inverno.

– Mas eu sou uma semente viva – reclamou o trigo. – não fui feito para ser comido.

Eu devo ser enterrado no solo para que uma nova planta possa crescer a partir de mim.

– Talvez – disse a formiga –, mas isso é muito complicado para mim. E continuou a arrastar o trigo.

– Ei, espere – disse o trigo. Tive uma idéia. Vamos fazer um acordo!

– Um acordo? – perguntou a formiga.

– Isso mesmo. Você me deixa no campo e, no ano que vem, eu lhe dou cem grãos.

– Você está brincando – disse a formiga, descrente.

– Não, eu lhe prometo cem grãos iguais a mim no próximo ano.

– Cem grãos de trigo para desistir de apenas um? – disse a formiga, desconfiada. – Como você vai fazer isso?

– Não me pergunte – respondeu o trigo –, é um mistério que não sei explicar.

Confie em mim.

– Eu confio em você – disse a formiga, que deixou o grão de trigo em seu lugar.

E, no ano seguinte, quando a formiga voltou, o trigo tinha mantido sua promessa.

*FÁBULAS do mundo todo: Esopo, Leonardo da Vinci, Andersen, Tolstol e muitos outros...*  
São Paulo: Melhoramentos, 2004.

01. O grão de trigo caiu no solo esperando que

- (A) a formiga o levasse para o formigueiro.
- (B) outros grãos de trigo fossem procurá-lo.
- (C) o vento o levasse para longe dali.
- (D) a chuva o enterrasse.



02. O desentendimento entre os personagens da história inicia quando

- (A) o grão de trigo cai no solo.
- (B) o trigo diz que é uma semente viva.
- (C) a formiga começa a arrastar a semente.
- (D) a formiga aceita fazer um acordo com o trigo.

03. Quando a formiga diz ao trigo "você está brincando", ela

- (A) acredita que o grão vai cumprir o acordo.
- (B) desconfia da promessa do grão.
- (C) está se divertindo com a situação.
- (D) está propondo ao trigo uma brincadeira.





Oscar foi pescar. Jogou o anzol com a isca e puxou.  
Oscar levou um susto daqueles!  
Ele fisgou uma máscara de carnaval.  
A máscara estava toda suja e estragada!  
Oscar pôs a máscara num latão de lixo, perto do poste, e disse:  
— Esta ninguém pesca mais!

*Graça Boquet*

- 1) Circule, no texto, as palavras que tenham as sílabas **as**, **es**, **is**, **os** e **us**.
- 2) Por que Oscar levou um grande susto?  
\_\_\_\_\_
- 3) Como a máscara estava?  
\_\_\_\_\_
- 4) Onde Oscar pôs a máscara que fisgou?  
\_\_\_\_\_
- 5) O que Oscar disse:  
\_\_\_\_\_

### Aprendendo com os erros

O mestre conduz seu aprendiz pela floresta. Embora mais velho caminhasse com igualdade, enquanto seu aprendiz escorrega e cai a todo instante.

O aprendiz blasfema, levanta-se e cospe no chão traiçoeiro e continua a acompanhar seu mestre.

Depois de longa caminhada, chegaram a um lugar sagrado. Sem parar, o mestre dá meia volta e começa a viagem de volta.

– Você não me ensinou nada hoje - diz o aprendiz, levando mais um tombo.

– Ensinei sim, mas você parece que não aprende – respondeu o mestre – estou tentando te ensinar como se lida com os erros da vida.

– E como lidar com eles?

– Como deveria lidar com seus tombos - respondeu o mestre - Em vez de ficar amaldiçoando o lugar onde caiu, devia procurar aquilo que o fez escorregar.

### Questões

1) Qual é o título do texto?

R: \_\_\_\_\_

2) Quais são os personagens principais da história?

R: \_\_\_\_\_

3) Onde se passa a história?

R: \_\_\_\_\_

4) De acordo com a história qual é a diferença entre aprendiz e mestre?

R: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5) Qual era a reação do aprendiz quando caía? O que isso mostrava sobre ele?

R: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Olhe com bastante atenção:**



1- Observe os quadrinhos e responda:

a) Quais são as personagens que aparecem na história?

---

---

---

---

2- O que aconteceu com o Cebolinha?

---

---

---

---

3- E o que ele disse que poderia acontecer?

---

---

4- Procure no dicionário o significado da palavra **remorso**.

---

---

---

5- Por que Cascão e Xaveco não aprovaram a atitude de Cebolinha?

---

---

6- Você já fez algo que depois lhe tenha causado remorse? Conte:

---

---

---

# COMPLETANDO

Complete as palavras com **O**, **OU** e **U**.

Marip ____ sa
Cap ____ eira
R ____ co
M ____ squito
T ____ rada
Reb ____ liço
Est ____ ro
P ____ leiro
Tab ____ ada
Rep ____ lho
L ____ co



Gas ____ lina
B ____ eiro
Ass ____ alho
C ____ zinha
C ____ ve
____ vido
Expl ____ dir
Antig ____
Táb ____ a
Mág ____ a
C ____ ro

Agora, escolha três palavras e crie frases com cada uma delas.

---

---

---

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Aluno(a).....

Data:.....5ºano

Disciplina: Português

**TRABALHANDO COM A GRAMÁTICA:**

Complete usando **x** ou **ch**:

a) afrou          ar

b) pu          ar

c)          aveiro

d) fa          ina

e) acol          oado

f) fle          a

g) gordu          o

h)          urrasco

i) pon          e

j) abai          o

l)          ícara

m) ve          ame

n) quei          ar

o)          aminé

p)          ama

q)          afariz

r) ei          o

s) em          arcado

t) em          urrada

u) me          a

v) co          ilar

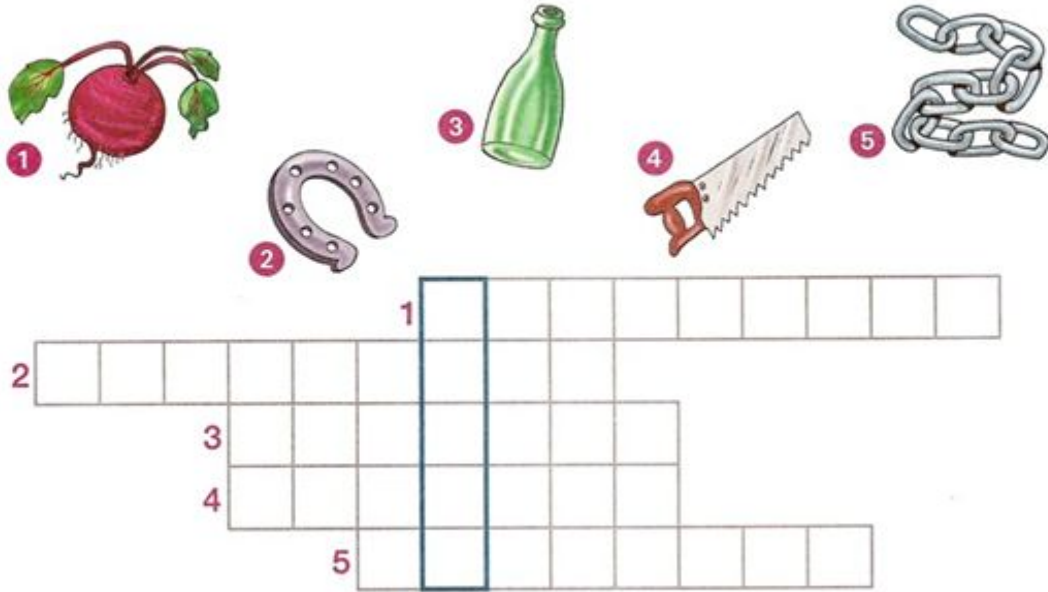
x)          arque

Forme frases com as palavras:

a) xarope

Quero ver sua letra linda!

Preencha o diagrama com os nomes das figuras e descubra um animal. Depois, escreva o nome na pauta abaixo.



Leia e copie.

O burro marrom  
O burro puxava uma carroça,  
mas, num trecho de barro, escorregou.  
Zurrou, se apoiando no barranco  
e, de susto, o burro ficou branco!



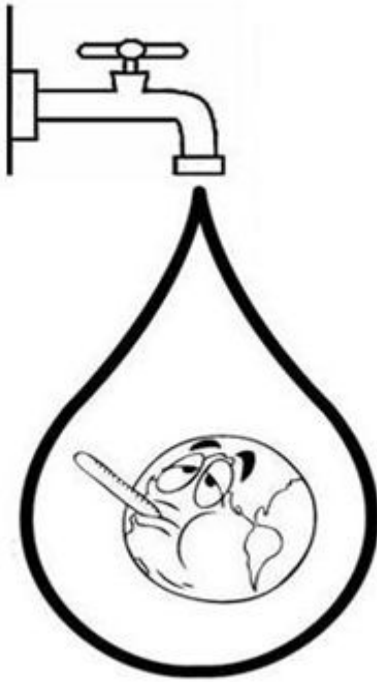
Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Aluno(a).....

Data:.....

5ºano

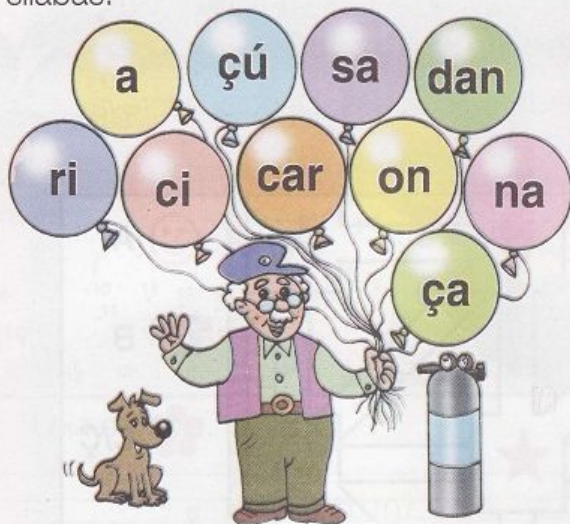
Disciplina: Português



**Escreva um texto sobre esta Cena**


**Escreva algumas coisas que você pode fazer para contribuir com a economia de água em sua casa?**


Juntando sílabas, escreva 4 palavras com **c** ou **ç**. Pode repetir sílabas.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Leia e copie.

A dança cigana

Dança com graça a cigana,

rodopiando sua saia de cetim.

Na cintura, finos lenços em cores;

nos cabelos, as tranças com flores,

e ela canta uma canção para mim.

## A BELA E A FERA

Gabrielle Suzanne Barbot

Era uma vez um comerciante que morava com sua filha, uma moça muito bonita e o seu nome era Bela.

Voltando de uma viagem, o mercador viu um castelo com um jardim de lindas flores e resolveu levar uma rosa para Bela.



Quando ele colheu a rosa daquele jardim, uma fera aparece uivando e dizendo, não deveria ter mexido no meu jardim e que por isso seria seu prisioneiro.

O comerciante pediu perdão dizendo que, era um presente para sua filha. Mas a Fera não queria saber, estava furiosa.

O mercador então pediu para a Fera deixá-lo despedir de sua filha.

Chegando em casa contou tudo a Bela e chorou, porque sua filha ficaria sozinha no mundo. Vendo o desespero de seu pai, pediu para ir com ele, falar com a Fera.

O comerciante desesperado disse que não adiantava, mas Bela tanto insistiu que o pai levou-a com ele.

Chegando ao castelo, Bela disse para a Fera que deixasse seu pai ir embora, que ele estava velho e doente e que ficava no lugar dele. A Fera concordou e o pai de Bela, muito triste, foi embora.

Os dias passavam no castelo e a Fera, mesmo sendo feia, era boa e gentil com Bela. Liam livros juntos conversava e brincava no jardim. Ficaram tão amigos que a Fera deixou Bela ir visitar seu pai.

Quando ela voltou, encontrou a Fera muito doente. Bela, assustada dizia: - Fera, não morra, estou aqui! Eu te amo! E beijou o rosto da Fera.

No mesmo instante começou uma transformação na Fera e em seu lugar surgiu um lindo príncipe. O príncipe contou para Bela que uma bruxa o enfeitiçara e ele só voltaria ao normal com um beijo de amor.

1- O texto que você leu é:

- ( ) uma fábula.                      ( ) um conto de fadas.  
( ) uma história.                    ( ) uma notícia.

2- Esta história fala sobre:

- ( ) brincadeiras antigas.            ( ) de amor.  
( ) a vida dos animais.              ( ) aventuras na floresta.





Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Aluno(a).....

Data:.....

5ºano

Disciplina: Português

Escreva sobre a figura no espaço ao lado da mesma:



PRODUÇÃO DE TEXTO- Escreva uma história que você leu e gostou:

TÍTULO.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

USE "V" OU "F" PARA COMPLETAR AS PALAVRAS DO TEXTO.



NO ÚLTIMO \_\_\_ ERIADO, DONA \_\_\_ RANCISCA  
E SEU \_\_\_ ICENTE \_\_\_ ORAM COM A \_\_\_ AMÍLIA PARA  
A FAZENDA.

\_\_\_ OI UM PASSEIO INCRÍ\_\_\_ EL. AS CRIANÇAS SE  
DI \_\_\_ ERTIRAM \_\_\_ ENDO AS \_\_\_ ACAS NA HORA  
DA ORDENHA.

SEU \_\_\_ ICENTE, MUITO OBSER\_\_\_ ADOR,  
OLHA\_\_\_ A COM ATENÇÃO AS \_\_\_ ERDURAS NA  
HORTA E AS \_\_\_ RUTAS NO POMAR. ELE GOSTA  
DAS COISAS \_\_\_ EITAS COM CAPRICHOS.

TODOS APRO\_\_\_ EITARAM ESTES MOMENTOS  
AGRADÁ\_\_\_ EIS.

DURANTE A \_\_\_ IAGEM DE \_\_\_ OLTA, TODOS  
JÁ \_\_\_ ALA\_\_\_ AM COM SAUDADE DA \_\_\_ AZENDA.  
MAS LOGO HA\_\_\_ ERÁ OUTRO \_\_\_ ERIADO E OS  
PLANOS PARA O NO\_\_\_ O PASSEIO JÁ ESTÃO  
SENDO \_\_\_ EITOS.

Escreva uma lista de palavras com no espaço abaixo:

V  
VALENTE  
VERDADE  
V

F  
FAMÍLIA  
FORTALEZA  
F

# F CRUZADINHA LEGAL V

Complete as palavras e encaixe-as na cruzadinha:

1. ___ arinha	11. ___ utebol
2. ___ arinha	12. ___ ubá
3. ___ aqueiro	13. ___ arol
4. ___ aqueiro	14. ___ iala
5. ___ aca	15. gra ___ ota
6. ___ aca	16. ___ aso
7. ___ oto	17. ___ ela
8. ___ oto	18. ___ i ___ ela
9. ___ ila	19. ___ agalume
10. ___ ila	20. ga ___ anhoto

F

V

7



Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Aluno(a).....

Data:.....

5ºano

Disciplina: Matemática

Professora: LUCIMARA BOZAN MAY

**BOM DIA MEUS QUERIDOS ALUNOS E ALUNAS A SAUDADE ESTÁ GRANDE!**

Trabalhando com seu livro de matemática página -108

**ÂNGULO RASO, ÂNGULO AGUDO E ÂNGULO OBTUSO**

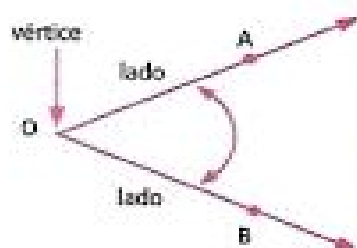
**Copie o exercício número um(1) e desenhe os ângulos: (aqui na sua apostila)**

1- Use o objeto construído.....

# ÂNGULOS

## O que é ângulo?

**Ângulo** é a figura formada por duas semirretas com a mesma origem. Essas semirretas são os **lados** do ângulo e a origem comum é o **vértice** do ângulo.



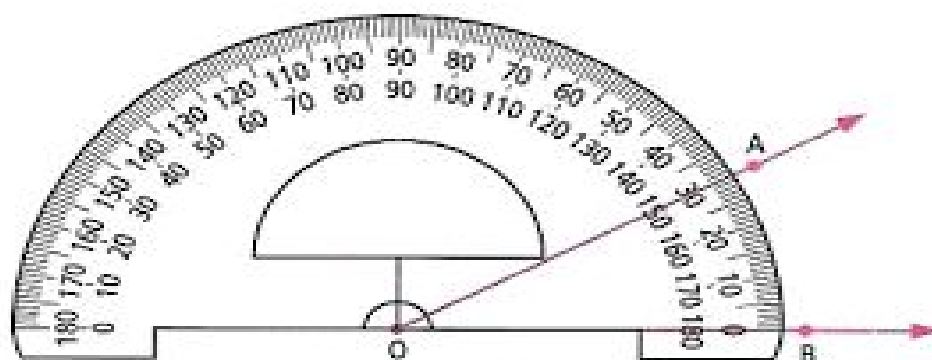
- Vértice:  $O$
- Lados:  $\overrightarrow{OA}$  e  $\overrightarrow{OB}$
- Indicação:  $A\hat{O}B$  ou  $B\hat{O}A$  ou  $\hat{O}$

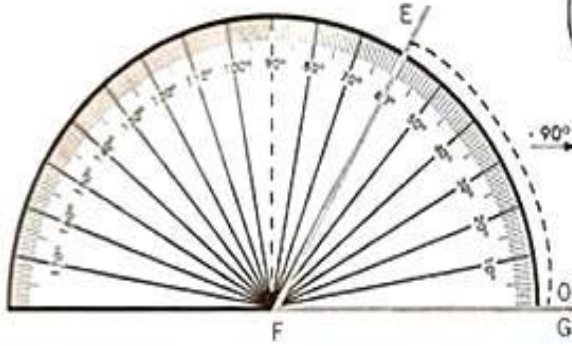
Outra maneira de indicar um ângulo é usando simplesmente uma letra minúscula (acompanhada da palavra ângulo) ou essa letra com acento circunflexo.



## Medida de um ângulo

Os ângulos são medidos em graus com o auxílio de um transferidor. Na figura abaixo, o ângulo  $A\hat{O}B$  mede  $30^\circ$  (trinta graus).

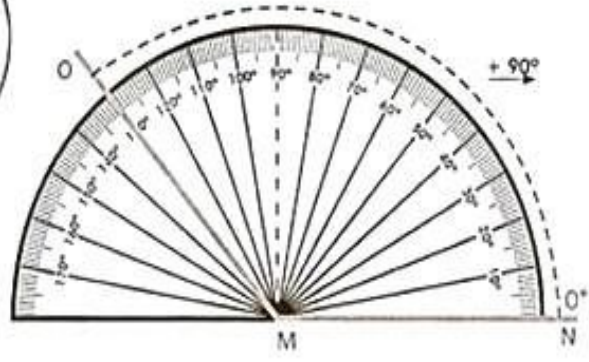




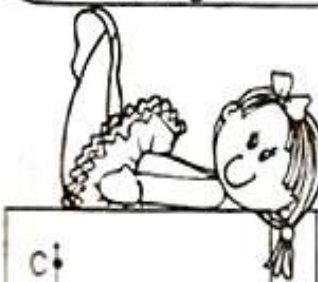
Este é um ângulo agudo, porque ele mede menos de 90 graus.



Este é chamado ângulo obtuso, porque mede mais de 90 graus. Ele é maior que o ângulo reto.



Observe a abertura dos ângulos:



# ÂNGULOS

**Ângulos** são figuras formadas por duas retas que têm um ponto em comum. A abertura de um relógio forma um ângulo. Observe abaixo a classificação dos ângulos.

**Ângulo agudo:** menor que  $90^\circ$



**Ângulo obtuso:** maior que  $90^\circ$



**Ângulo reto:** igual a  $90^\circ$



✎ Agora, descubra, qual o ângulo formado pelos ponteiros de cada relógio abaixo:



Aluno(a).....

Data:.....

5ºano

Disciplina: Matemática

## ATIVIDADES

1) Marque as horas pedidas nos relógios abaixo:







 1 hora e 30 minutos	 3 horas	 9 horas	 6 horas e 30 minutos	 14 horas e meia
--	--	--	--	--

2) Observe os relógios que marcam o início da atividade realizada por Mariane e a hora em que ela terminou:



- a) Qual o horário em que Mariane começou a sua atividade?
- b) Em que horário ela terminou?
- c) Quanto tempo durou a atividade de Mariane?

3) Quantas horas são?

					
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

4) Complete a sequência:

1ª sequência



2ª sequência



3ª sequência



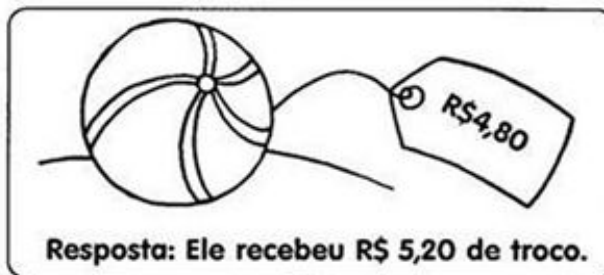
5) Complete a sequência:

				<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
---	---	---	---	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------



# QUAL É O TROCO ?

Paulo comprou uma bola. Ele deu uma nota de R\$ 10,00. Quanto ele recebeu de troco?



Agora faça o mesmo, completando o quadro abaixo:

Você comprou	Deu em dinheiro	Recebeu de troco
R\$ 9,50 	R\$ 20,00	
R\$ 33,80 	R\$ 50,00	
 R\$ 159,00	R\$ 200,00	
R\$ 52,90 	R\$ 100,00	
 R\$ 41,70	R\$ 50,00	


Aluno(a).....

Data:.....

5ºano

Disciplina: Matemática


01. (Projeto conseguir). Marcelo e seu irmão ganharam dinheiro de sua mãe para fazer um lanche no cinema. Observe:



Quantos reais eles ganharam?

(A) R\$ 28,00  
(B) R\$ 29,00  
(C) R\$ 7,00  
(D) R\$ 52,00


02. (Projeto conseguir). Observe o dinheiro que Ana Rita economizou durante um ano.



Renata economizou a metade do valor que Ana Rita economizou. Quanto ela tem?

(A) R\$ 336,00  
(B) R\$ 168,00  
(C) R\$ 30,00  
(D) R\$ 6,00

03. (Projeto conseguir). Rodrigo retirou R\$ 40,00 no caixa eletrônico. A máquina só tinha cédulas de 5 reais.



Quantas cédulas Rodrigo recebeu?

(A) 5  
(B) 10  
(C) 15  
(D) 8

04. Marquinho ganhou de sua mãe uma cédula de R\$ 5,00, duas de R\$ 2,00 e três moedas de R\$ 0,25 o que dá um total de

(A) R\$ 7,25  
(B) R\$ 7,75  
(C) R\$ 9,25  
(D) R\$ 9,75

<https://prof-francinete.blogspot.com>

Escreva como se lê:

\$23,50.....

\$150,00.....

\$345,00.....

\$107,00.....

\$279,00.....

\$200,00.....

\$290,00.....

\$189,00.....

**LEIA COM BASTANTE ATENÇÃO E ASSINALE A RESPOSTA CERTA:**



Essas moedas correspondem a:

- (A) 200 reais
- (B) 20 reais
- (C) 21 reais
- (D) 2 reais

06. (Saresp 2007). Rebeca gastou quatro reais e cinco centavos em uma loja. Esse valor é representado por:

- (A) R\$ 4,50
- (B) R\$ 4,05
- (C) R\$ 4,005
- (D) R\$ 405,00

07. Usando somente moedas de R\$ 0,25 para fazer um pagamento de R\$ 10,00, serão necessárias

- (A) 30 moedas.
- (B) 40 moedas.
- (C) 25 moedas.
- (D) 50 moedas.

08. (Prova da cidade 2009). Camila comprou um livro por R\$ 21,40 e uma caneta por R\$ 8,10. Ela pagou com uma nota de R\$ 50,00 e uma moeda de R\$ 0,50 para facilitar o troco. Qual foi o troco que Camila recebeu?

- (A) R\$ 20,00
- (B) R\$ 20,50
- (C) R\$ 21,00
- (D) R\$ 21,50

09. (Projeto conseguir). Esta é a quantia que José conseguiu economizar este mês:



Se ele trocar as moedas por cédulas de 10 reais, com quantas notas ele ficará no total?

- (A) 3
- (B) 21
- (C) 6
- (D) 4

10. (AvaliaBH). Lara trocou R\$ 10,00 por 4 notas de mesmo valor e 4 moedas de mesmo valor. Quais notas e moedas Lara recebeu nessa troca?



Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato





Aluno(a).....

Data:.....

5ºano

Disciplina: Matemática

**Resolva:**

Preço	Paguei com	Recebi de troco
 R\$ 25,00	R\$ 50,00	<input type="checkbox"/> R\$ 15,00 <input type="checkbox"/> R\$ 75,00 <input type="checkbox"/> R\$ 3,00 <input type="checkbox"/> R\$ 25,00
 R\$ 68,00	R\$ 80,00	<input type="checkbox"/> R\$ 22,00 <input type="checkbox"/> R\$ 13,00 <input type="checkbox"/> R\$ 148,00 <input type="checkbox"/> R\$ 12,00
 R\$ 19,00	R\$ 20,00	<input type="checkbox"/> R\$ 1,00 <input type="checkbox"/> R\$ 11,00 <input type="checkbox"/> R\$ 39,00 <input type="checkbox"/> R\$ 2,00
 R\$ 86,00	R\$ 100,00	<input type="checkbox"/> R\$ 186,00 <input type="checkbox"/> R\$ 14,00 <input type="checkbox"/> R\$ 86,00 <input type="checkbox"/> R\$ 26,00

Resolva o resultado de  $2456 - 1247 =$  é:

(a)3703    (b)1219    (c)1211    (d)1209

Resolva:

456-234=

2345-876=

3456-987=

876-99=

2340-987=



## CALCULANDO

1)  $6 \times \underline{\quad} = 18$

2)  $8 \times \underline{\quad} = 16$

3)  $\underline{\quad} \times 7 = 7$

4)  $\underline{\quad} \times 9 = 45$

5)  $7 \times \underline{\quad} = 21$

6)  $\underline{\quad} \times 6 = 36$

7)  $\underline{\quad} \times 8 = 40$

8)  $9 \times \underline{\quad} = 90$

9)  $\underline{\quad} \times 8 = 32$

10)  $\underline{\quad} \times 6 = 24$

11)  $7 \times \underline{\quad} = 63$

12)  $\underline{\quad} \times 6 = 0$

13)  $\underline{\quad} \times 8 = 80$

14)  $9 \times \underline{\quad} = 54$

15)  $6 \times \underline{\quad} = 42$

16)  $\underline{\quad} \times 8 = 56$

17)  $\underline{\quad} \times 9 = 81$

18)  $6 \times \underline{\quad} = 30$

19)  $8 \times \underline{\quad} = 48$

20)  $\underline{\quad} \times 9 = 18$

21)  $\underline{\quad} \times 7 = 49$

22)  $8 \times \underline{\quad} = 72$

23)  $\underline{\quad} \times 6 = 48$

24)  $9 \times \underline{\quad} = 45$

25)  $\underline{\quad} \times 7 = 63$

26)  $6 \times \underline{\quad} = 36$

27)  $8 \times \underline{\quad} = 64$

28)  $\underline{\quad} \times 6 = 42$

29)  $\underline{\quad} \times 9 = 72$

30)  $7 \times \underline{\quad} = 56$

31)  $\underline{\quad} \times 8 = 48$

32)  $6 \times \underline{\quad} = 60$

33)  $9 \times \underline{\quad} = 45$

34)  $\underline{\quad} \times 8 = 72$

35)  $\underline{\quad} \times 7 = 28$

36)  $9 \times \underline{\quad} = 81$

37)  $\underline{\quad} \times 6 = 6$

38)  $\underline{\quad} \times 8 = 64$

39)  $7 \times \underline{\quad} = 49$

40)  $\underline{\quad} \times 9 = 54$





# PINTURA LEGENDADA

Resolva as operações e pinte de acordo com a legenda.

AMARELO - 12

MARROM - 3

VERMELHO - 7

LARANJA - 4

VERDE - 5

AZUL - 9

CINZA - 6



## ARTES

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Aluno(a).....

Prof: MARCOS ANTONIO MARMENTINI

Data:../...../ 2020.

5ºano

Disciplina: ARTE Quinta apostila Aulas 1 e 2

1- LEIA O TEXTO E INTÉRPRETE:

# Figurinista

Por *Ana Lucia Santana*

O **figurinista** é o artífice que elabora o figurino utilizado por personagens de uma produção artística, seja ela no formato cinematográfico, televisivo ou teatral. Ele tem em suas mãos a responsabilidade de criar indumentárias que atendam a um roteiro anteriormente produzido e a ele concedido pelos produtores da obra em questão. Este profissional tem a tarefa de providenciar peças que contemplem as exigências psicológicas e simbólicas de um determinado ser fictício.



Figurinos do filme "Harry Potter e o Cálice de Fogo". Foto: chettarin / Shutterstock.com

O vestuário de uma pessoa diz muito sobre ela, expressa suas características mais íntimas, seu estilo, sua personalidade. O mesmo se dá com relação a um personagem, mas é preciso levar em conta o contexto do enredo, tempo e espaço nos quais ele está inserido, o cenário das gravações, o corpo do ator, que

será o ponto de referência para a produção do figurino, e os elementos que compõem sua psique. Sem falar nas condições de luz e de cor ditadas pelos diretores de arte e de fotografia.

Este especialista deve, a partir do conhecimento prévio do enredo e de suas peculiaridades, providenciar, além das indumentárias dos personagens principais, as peças que contemplarão os figurantes, e também os acessórios necessários, tais como bengalas, bolsas, chapéus, luvas, óculos, entre outros elementos.

Ele submete sua criação ao cineasta, que a direciona ao diretor de arte, o qual irá orientar seu uso e, se o projeto for aceito, será realizado então um orçamento. Uma vez adquirida a matéria-prima necessária, tais como tecidos e detalhes que comporão o vestuário, é constituída uma oficina e é escolhido o grupo de artífices que irá elaborar o figurino – normalmente eles são selecionados pelo próprio figurinista.



Figurinos da série "Game of Thrones". Foto: Lestertair / Shutterstock.com

O [diretor de fotografia](#) testará com antecedência todo material escolhido, enquanto o técnico de som verificará os sons produzidos por esta matéria-prima, para que não se corra o risco de criar interferências sonoras. As peças prontas serão imediatamente experimentadas sob as luzes das câmeras, e o resultado

final será avaliado no negativo do filme ou da produção realizada para a televisão.

A indumentária já preparada é classificada numericamente de acordo com cada personagem e conforme a cena que será gravada. Este processo é realizado em conjunto com a continuísta. A partir de então o grupo passa a ser composto apenas por guarda-roupas, que preservaram as peças e estarão atentas à necessidade de lavá-las. Após o término das gravações o figurino será doado à empresa que produziu a obra de arte.

O corpo do artista é fundamental na escolha do figurino, mas é levado em conta não apenas seus atributos físicos, mas principalmente seus aspectos emocionais e sua dimensão histórica, o meio cultural de que ele também se compõe e a influência social decisiva sobre a mentalidade e o comportamento de cada um. Uma pessoa não é igual a outra, portanto a singularidade do ser e o personagem interpretado deverão determinar a produção do figurino.

Este profissional deverá possuir uma boa educação cultural e intelectual. Em países como a Itália, França e Estados Unidos, esta profissão é bem valorizada, mas no Brasil esta modalidade profissional ainda não conquistou o reconhecimento devido e não são muitas as escolas que preparam adequadamente o bom profissional. Normalmente eles provêm de oficinas de corte e costura ou de cursos direcionados para estilistas, em instituições como o Senai. O especialista deve estar ciente de tudo sobre a moda, sua história e evolução, as indumentárias e acessórios necessários.

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Aluno(a).....

Prof: MARCOS ANTONIO MARMENTINI

Data:../...../ 2020.

5ºano

Disciplina: ARTE Quinta apostila Aulas 3 e 4

1- vamos fazer atividades agora que você viu o que o figurinista faz nas artes de apresentação, vamos por a mão na massa agora:

veja um figurino de uma personagem bem conhecida:



a boneca EMÍLIA do sítio.

você vai ser um figurinista e vai desenhar um novo figurino para ela como ele será  
você vai me contar através de seu desenho feito aqui agora lembre se que você  
pode mudar tudo e você que manda agora vamos lá.....



## Língua Inglesa

OLÁ MEUS QUERIDOS!

VAMOS ESTUDAR MAIS UM POUCO! ESPERO QUE VOCÊS  
ESTEJAM GOSTANDO DAS ATIVIDADES!

UM ABRAÇO  
TEACHER RAQUEL



**GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA**

**DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_**

### MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA INGLESA

#### ANIMALS

Nesta apostila iremos estudar e conhecer alguns animais.

Os animais são muito importantes para nós. Eles ainda poderão ser nossos grandes amiguinhos se a gente cuidar bem deles.

Você tem algum animal de estimação? \_\_\_\_\_

Qual é o nome dele(a)? \_\_\_\_\_

Você cuida bem dos animais? \_\_\_\_\_

# Animals



**alligator**



**lion**



**panda**



**camel**



**pig**



**dog**



**cat**



**horse**



**sheep**



**hen**



**fox**



**cow**



**deer**



**giraffe**



**duck**



**snake**













[www.englishgrammarhere.com](http://www.englishgrammarhere.com)

Encontre alguns nomes de “animals” no caça-palavras e depois complete os espaços com as letrinhas que estão faltando. Se tiver dúvidas, consulte na página anterior e logo e no final desta página.

Watch the image and find the farm animals.

D	M	A	C	H	I	C	K	E	N
G	O	D	N	O	H	A	T	E	I
H	U	R	D	W	O	C	T	W	Z
E	S	W	O	U	F	T	O	U	G
N	E	U	N	E	T	A	C	S	R
V	A	H	K	A	U	F	O	S	C
E	V	O	E	W	U	B	U	L	L
F	R	R	Y	Y	P	I	G	O	C
H	O	S	D	R	I	B	J	S	W
E	R	E	T	S	O	O	R	N	X

Watch the image and write missing word.

			
P _ G	C _ T	D _ G	RO _ ST _ R
			
C _ W	B _ LL	H _ RSE	M _ US _
			
D _ NK _ Y	H _ N	CH _ CK _ N	B _ RD

galo - **rooster**; pintinho - **chicken**; pássaro - **bird**; jumento - **donkey**; touro - **bull**; rato - **mouse**.



**MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA INGLESA**

Para fazer a cruzadinha a seguir, você deverá completar com as palavras que estão na legenda ao lado. Alguns "animals", você já viu nas páginas anteriores desta apostila e alguns ainda não. Tente decifrar quais são esses nomes. Vamos tentar?! Se não conseguirem algum, não tem problema!

# ANIMALS

Match the words to the correct pictures and complete the crossword. Then find a secret message.

Cat  
cow  
dog  
donkey  
elephant  
frog  
giant  
panda  
giraffe  
goat  
horse  
kangaroo  
koala  
ladybird  
lion  
monkey  
mouse  
penguin  
rabbit  
shark  
tiger  
whale  
zebra

The secret message is \_\_\_\_\_ summer.

ED FÍSICA

**GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORA: Camila Paulina Brum**

**DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_**

**5ºano.**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_**

1ª aula

1- Faça uma lista com o nome de pelo menos 10 BRINCADEIRAS.



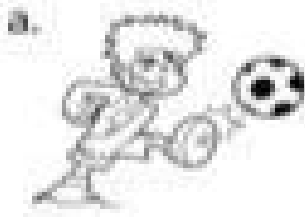
**GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORA:** Camila Paulina Brum  
**5° ano.**

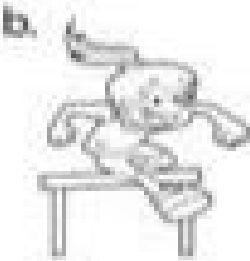
**DATA:** \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_  
2ª aula

Ligue cada personagem ao esporte que pratica. Pode colorir!



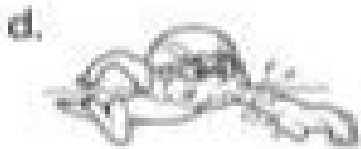
1. CORRIDA DE OBSTÁCULOS



2. FUTEBOL



3. NATAÇÃO



4. GINÁSTICA OLÍMPICA

BRUNO MAGALHÃES

---

**GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORA: Camila Paulina Brum**

**DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_**

**5ºano.**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_**

**3ª aula**

Pesquise e faça uma lista com o nome de lutas que você conhece.

PROFESSORA: Camila Paulina Brum  
5ºano.

DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

4ª aula

## SISTEMA ARTICULAR

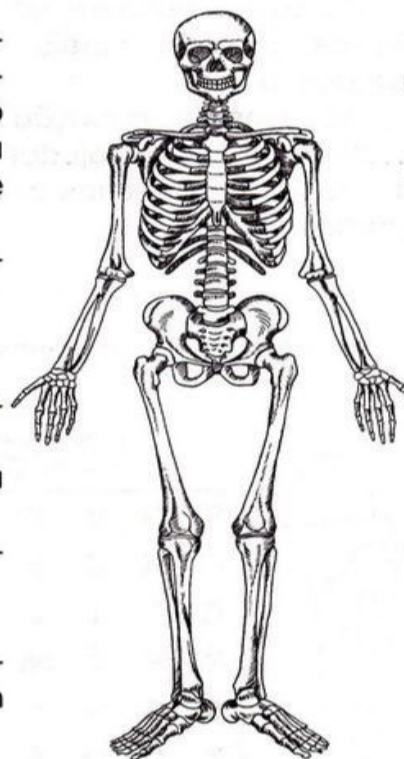
Para compor o esqueleto, os ossos unem-se uns aos outros. Essa união permite a mobilidade. O termo usado para indicar a união entre os ossos que formam o esqueleto é a **articulação**. As articulações compõem o que chamamos de **sistema articular**.

As articulações podem ser móveis, semimóveis ou imóveis.

### Tipos de articulação

- **Móveis:** as articulações dos braços e pernas.
- **Semimóveis:** as articulações da coluna vertebral.
- **Imóveis:** as articulações encontradas entre os ossos do crânio.

As articulações **móveis** e **imóveis** são revestidas de cartilagens e lubrificadas com um líquido viscoso chamado **sinóvia**.



Qual é o termo usado para unir os ossos para formar o esqueleto?

Quais são os tipos de articulação que podem ser encontradas no corpo?

**GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORA: Camila Paulina Brum**  
**5º ano.**

**DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_**

5ª aula

1- O nosso corpo é formado por três partes, cabeça, tronco e membros.

a) O que são membros superiores?

b) O que são membros inferiores?

2- Pinte os quadrinhos com a resposta certa.

a) O nosso corpo é formado de:

Duas partes

Três partes

Quatro partes

b) Os olhos, a boca, o nariz, e as orelhas ficam:

no tronco

nos membros

na face

c) O coração está localizado:

na face

no tronco

nos membros

d) A perna faz parte dos:

membros superiores

membros inferiores

## GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

**PROFESSORA:** Camila Paulina Brum  
5º ano.

**DATA:** \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_  
6ª aula

### De olho no ritmo

Você sabe por que as pessoas costumam dizer que é importante praticar atividades físicas?

De maneira geral, é porque nos sentimos bem quando o corpo está em atividade física dentro de um ritmo confortável. Mas não é só isso!

Fazer atividades físicas regulamentares pode trazer vários benefícios: para o coração, os vasos sanguíneos e para os músculos: torna-se mais fácil para controlar o peso, melhorar a coordenação dos nossos movimentos, adquiridos melhor flexibilidade.

Não se esqueça de que junto das atividades físicas devemos manter uma alimentação saudável, nos alimentando com alimentos naturais, evitando na medida do possível os alimentos industrializados, pois contém grande teor de conservantes.

Então! Comece a se exercitar e se alimentar bem e fique de olho no ritmo.

1- Com base nas informações do texto responda:

a) Por que é importante a prática de esportes juntamente com uma boa alimentação?

b) O que são alimentos naturais?

c) E os alimentos industrializados, o que são?



Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Coronel Martins, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2020.

Professor: Gilberto Bett

Disciplina: Informática

Turma: 5º Ano

Aluno: \_\_\_\_\_

9ª SEMANA

## MICROSOFT WORD – TECLAS DE ATALHOS DO TECLADO

Segue abaixo uma lista de algumas teclas de atalho mais utilizadas no Microsoft Word.

### TECLAS PARA FORMATAR CARACTERES E PARÁGRAFOS

- CTRL + SHIFT + F** Altera o tipo de letra
- CTRL + SHIFT + P** Altera o tamanho do tipo de letra
- CTRL + SHIFT + > (maior que)** Aumenta o tamanho da letra
- CTRL + SHIFT + < (menor que)** Diminui o tamanho da letra
- CTRL + D** Altera a formatação de caracteres
- SHIFT + F3** Altera letras para maiúsculas ou minúsculas
- CTRL + SHIFT + A** Formata como maiúsculas
- CTRL + N** Formata em Negrito
- CTRL + S** Aplica sublinhado
- CTRL + SHIFT + W** Aplica sublinhado, mas só em palavras
- CTRL + SHIFT + D** Aplica duplo sublinhado
- CTRL + SHIFT + H** Aplica formatação de texto oculto
- CTRL + I** Aplica formatação em itálico
- CTRL + BARRA DE ESPAÇOS** Remove formatação manual
- CTRL + Q** Altera a seleção de letra para o tipo "SYMBOL"
- SHIFT + F1** Remove formatação de texto
- CTRL + SHIFT + C** Copia formatos
- CTRL + SHIFT + V** Cola formatos
- CTRL + 1** Define espaçamento simples entre linhas
- CTRL + 2** Define espaçamento duplo entre linhas
- CTRL + 5** Define espaçamento entre linhas de 1,5
- CTRL + 0** Remove um espaço entre linhas que antecede um parágrafo
- F11** Centraliza um parágrafo
- CTRL + J** Justifica um parágrafo
- CTRL + E** Alinha um parágrafo à esquerda
- CTRL + H** Alinha um parágrafo à direita
- CTRL + M** Avança um parágrafo a partir da esquerda
- CTRL + Z** Anular introdução
- CTRL + R** Repetir introdução
- CTRL + X** Cortar
- CTRL + C** Copiar
- CTRL + V** Colar
- DELETE** Limpar
- CTRL + T** Selecionar tudo
- CTRL + L** Localizar
- CTRL + U** Substituir

**CTRL + O** Novo  
**CTRL + A** Abrir  
**CTRL + B** Salvar  
**CTRL + P** Imprimir

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato  
 Coronel Martins, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2020.  
 Professor: Gilberto Bett  
 Disciplina: Informática  
 Aluno: \_\_\_\_\_

Turma: 5º Ano  
 10ª SEMANA

TECLAS DE FUNÇÃO
F1 - Ajuda; Assistente do Office
F2 - Mover textos gráficos
F3 - Inserir uma entrada de texto
F4 - Repetir a última acção
F5 - Comando "ir para" (menu Editar)
F6 - Painel seguinte
F7 - Ortografia e gramática (menu Ferramentas)
F8 - Alargar uma seleção
F9 - Atualizar campos seleccionados
F10 - Ativar a Barra de menus
F11 - Ir para o campo seguinte
F12 - Guardar como (menu Ficheiro)

**ATIVIDADE 01:** Para a 5ª Apostila, você deverá procurar e pintar ou contornar com lápis de colorir as palavras abaixo no caça palavra:

ALINHAR  
 APAGAR  
 APLICAR  
 ATIVAR  
 GUARDAR  
 ITÁLICO  
 JUSTIFICAR  
 LOCALIZAR  
 PALAVRAS  
 RECORTAR  
 TECLAS  
 MENU  
 MOVER  
 NEGRITO  
 ORTOGRAFIA  
 AUMENTA  
 COLAR  
 COPIAR  
 DIMINUI



## Dança

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Coronel Martins, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2020

Professora: Carla Ravarena

5º Ano 1 Turno: Matutino

Aluno(a): \_\_\_\_\_

1 aula semanal = 2 aulas.

Olá Pais/responsáveis e aluno(a), espero que estejam todos bem. Estou com saudades de estar com todos vocês da turma. Se cuidem, fiquem em casa! Beijinhos da Professora **Carla Ravarena!**

Estou enviando para você a atividade de DANÇA para realizar em sua casa!

**Tema:** Dança/Música com Balão-( Estoura Balão-dança/brincadeira adaptada).

Vamos lá, ao som da música que você mais gosta, convide pessoas da família/casa para se desafiar e fazer a dança/brincadeira Estoura Balão junto com você.

**Como funciona-regras dessa Dança/brincadeira Estoura Balão:**

O objetivo dessa dança/brincadeira é que cada participante dance ao som da música ao mesmo tempo, que tenta estourar o balão dos outros participantes e protege o seu. Lembrando que os participantes só podem tentar estourar o balão do outro usando somente os pés, quem não cumprir com as regras é retirado da dança/brincadeira. No final, vence quem permanecer com o balão cheio.

**Obs.:** enviei os balões juntamente com a apostila.



## 1 aula.

1-Primeiro escolha a/as música/músicas de sua preferência e convide/coloque alguém da família/casa para cuidar e dar os comandos, exemplo: ligar a música dar o comando de início/pausa/continuidade a essa atividade/dança/brincadeira, após, convide mais uma ou duas pessoas da família/casa além de você, para participar da dança/brincadeira. Com os participantes apostos, pegue os balões, entregue 1 balão para cada um dos participantes e peça para que cada um deles encha e amarre o seu balão, em seguida, peça para que cada um amarre o balão em um dos tornozelos com o barbante, de modo que fique atrás do pé. Tudo pronto, já podem começar a dança/brincadeira com muita alegria/diversão...

->Lembrando que a pessoa que cuida/monitora o som/música também dá o comando de início/pausa/continuação e fim dessa dança/brincadeira.

A imagem abaixo, mostra os participantes durante a dança/brincadeira(observe como fica o balão no tornozelo dos participantes...).





## Dança

Coronel Martins, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2020

Aluno(a): \_\_\_\_\_

1 aula

**Atividade:**

2-Agora que você já dançou/brincou e se divertiu com a **Dança/Brincadeira Estoura Balão**, faça um lindo desenho no quadro abaixo, representando essa dança: quem participou com você e como aconteceu essa dança/brincadeira com balões:

