

# **GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

## **ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**1º ANO**

**PROFESSORES: VANDRA CECATTO OLIVEIRA (Regente da  
Turma)**

**GILBERTO BET (Informática)**

**MARCOS MARMENTINI ( Artes)**

**LORECI POZZER ( Dança)**

**CARLOS ALEXANDRE PICCH ( Educação Física)**

**RAQUEL ADRIANA SOUZA ( Inglês)**

**Coronel Martins, 03 de agosto de 2020**

**GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**SÉTIMA APOSTILA DE ATIVIDADES**



**PROFESSORA:** VANDRA CECATTO DE OLIVEIRA.

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**TURMA:** 1º ANO

**ESCOLA:** GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.

**DATA:** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA:** VANDRA CECATTO DE OLIVEIRA.

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**TURMA:** 1º ANO

**DISCIPLINA:** PORTUGUÊS

## LETRA Q

1 - LEIA O POEMA COM ATENÇÃO:

### O QUATI

WENIDARC CINTRA

O QUATI MORA NA MATA  
E GOSTA DE COMER BEM.  
É PELUDO E TEM QUATRO PATAS.  
NÃO APROVA AS QUEIMADAS,  
E QUER SER LIVRE TAMBÉM.



2 - INTERPRETAÇÃO DO TEXTO:

A) ONDE O QUATI MORA?

\_\_\_\_\_

B) COMO ELE É?

\_\_\_\_\_

C) O QUE ELE NÃO APROVA?

\_\_\_\_\_

3 - VAMOS COMPLETAR O QUADRO?

A) LEIA AS PALAVRAS ABAIXO:

QUADRO - QUATI - QUILO - QUEIJO  
CAQUI - QUEROSENE - MACAQUINHO  
QUARENTA - AQUARELA - QUIBE  
PIQUENIQUE - QUINTO - PERIQUITO  
PEQUENO - QUENTE



B) AGORA, ESCREVA NO QUADRO ABAIXO AS PALAVRAS, OBSERVANDO AS SÍLABAS INDICADAS:

QUA	QUE	QUI
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

4 - LIGUE AS PALAVRAS QUE TÊM O MESMO SIGNIFICADO:

APROVA

LIVRE

PELUDO

COMER

QUEIMADAS

ALIMENTAR

SOLTO

CONCORDA

MUITOS PELOS

FOGO NAS MATAS

5 - SUBSTITUA OS DESENHOS POR PALAVRAS E REESCREVA AS FRASES:

1. O  DA MÔNICA É .

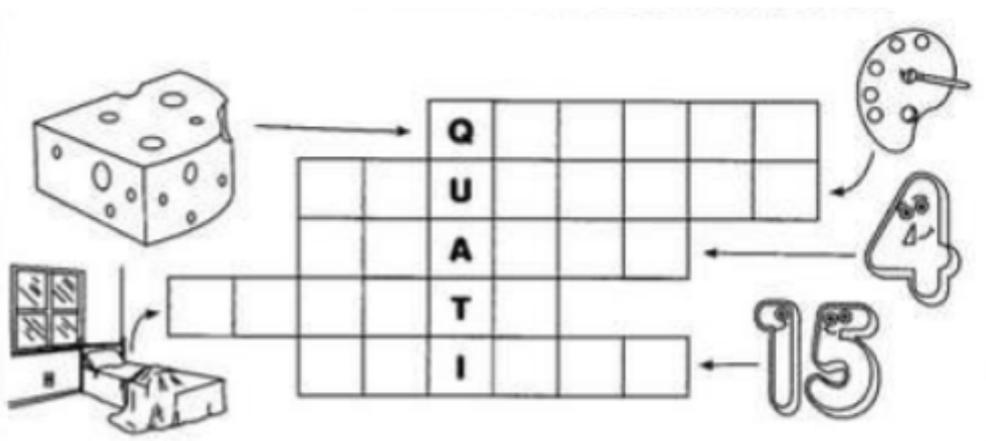
2. COMPREI UM QUILO DE .

3. NO ZOOLOGICO TEM **15** .

4. MEU  TEM **40** PEÇAS.

5. VOVÔ VENDEU **4** .

6 - COMPLETE A CRUZADINHA OBSERVANDO OS DESENHOS:

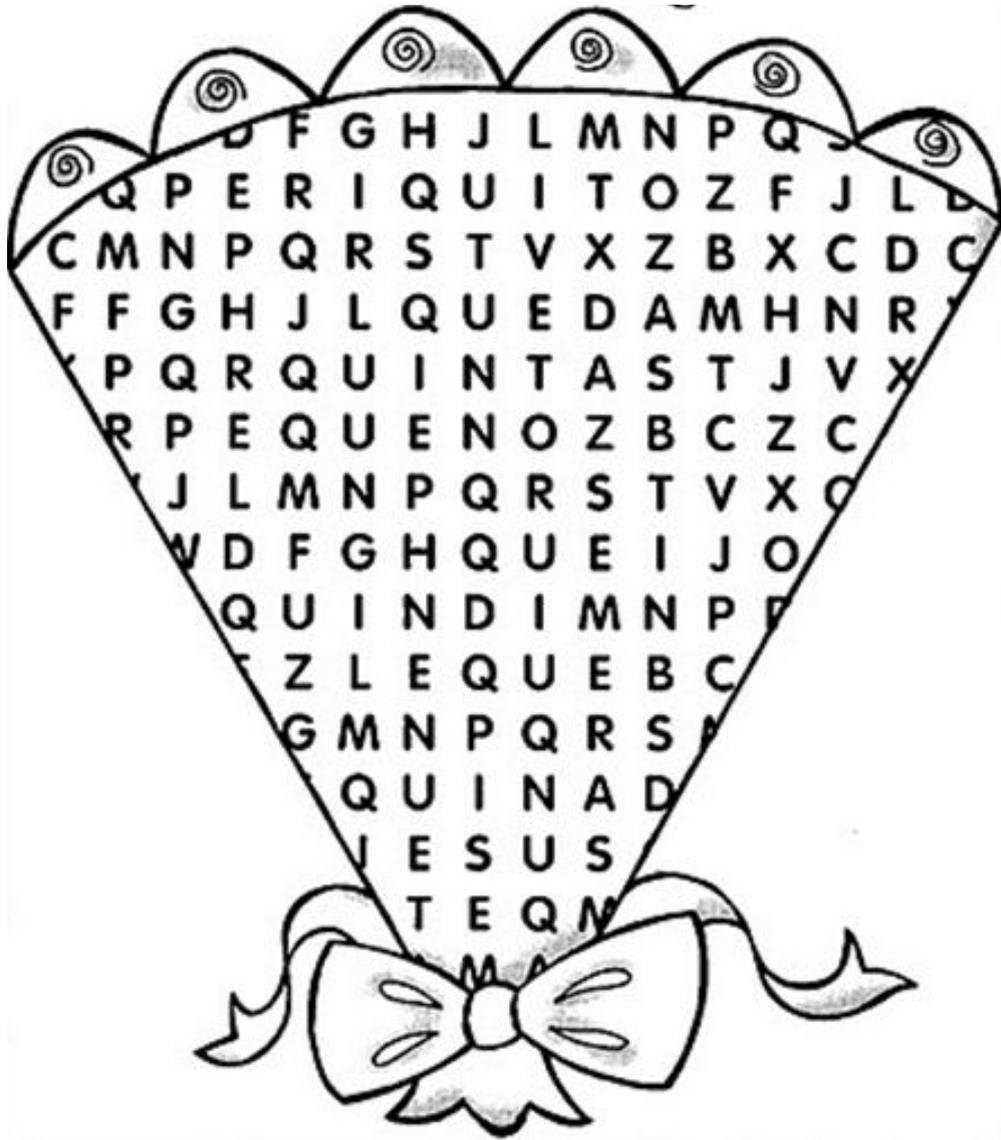


The crossword puzzle grid is 5 rows by 6 columns. The vertical word "QUARTI" is already filled in the second column. Illustrations and arrows point to the following cells:

- A slice of cheese points to the top-left cell (row 1, column 1).
- A raccoon points to the top-right cell (row 1, column 6).
- A number 4 points to the cell in the third row, fifth column.
- A number 15 points to the cell in the bottom row, fifth column.
- A palette points to the cell in the top row, fifth column.
- A window with a chair points to the cell in the second row, first column.

7 - ENCONTRE NO LEQUE, AS PALAVRAS ABAIXO, CIRCULE E PINTE -AS :

QUEDA	PERIQUITO	QUINTA	PEQUENO
QUEIJO	QUINDIM	LEQUE	QUINA



8 - VAMOS TREINAR A LETRA Q, MAIÚSCULA E MINÚSCULA:

Q - \_\_\_\_\_

Q - \_\_\_\_\_

q - \_\_\_\_\_

q - \_\_\_\_\_

**ESCOLA:** GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.

**DATA:** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA:** VANDRA CECATTO DE OLIVEIRA.

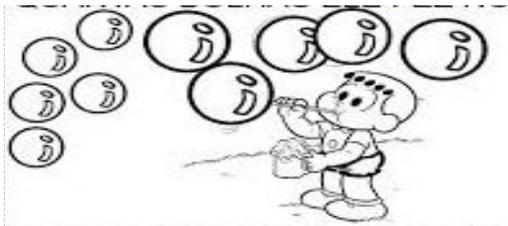
**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**TURMA:** 1º ANO

**DISCIPLINA:** MATEMÁTICA

1 - RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMA COM ATENÇÃO:

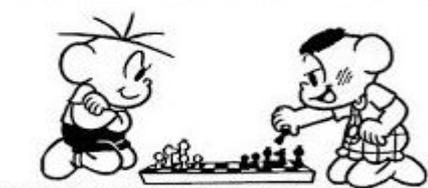
A) FRANJINHA FEZ 5 BOLHAS DE SABÃO GRANDES E 5 PEQUENAS.  
QUANTAS BOLHAS ELE FEZ NO TOTAL?



CÁLCULO  
 $5 + 5 = \underline{\quad}$

R: ELE FEZ \_\_\_\_\_ BOLHAS.

B) NO JOGO DE XADREZ CEBOLINHA FEZ 2 PONTOS E CASCÃO FEZ 8.  
QUANTOS PONTOS OS DOIS FIZERAM JUNTOS?



CÁLCULO  
 $8 + 2 = \underline{\quad}$

R: OS DOIS FIZERAM JUNTOS \_\_\_ PONTOS.

C) CHICO BENTO SAIU PARA PESCARIA. ELE PESCOU 7 PEIXES DE MANHÃ E 6 À TARDE. QUANTOS PEIXES ELE PESCOU?

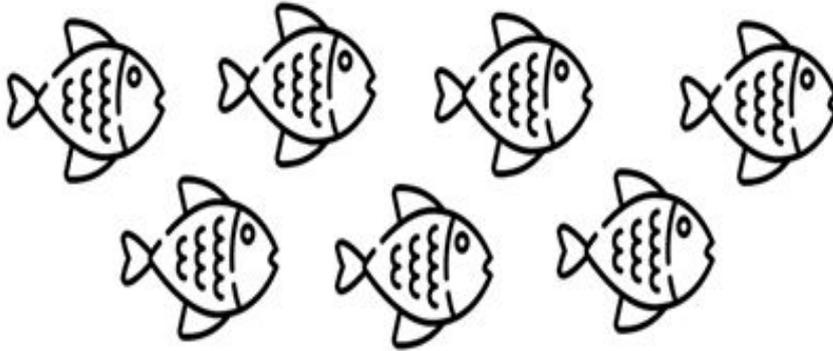


CÁLCULO  
 $7 + 6 = \underline{\quad}$

R: ELE PESCOU \_\_\_\_\_ PEIXES.

D - OBSERVE A IMAGEM ABAIXO:

- PINTA 2 PEIXINHOS DE **AZUL** E 3 PEIXINHOS DE **VERMELHO**.
- QUANTOS PEIXINHOS FICARAM SEM PINTAR?



$$2 + 3 = \underline{\quad}$$

$$7 - 5 = \underline{\quad}$$

R: FICARAM        PEIXINHOS SEM PINTAR.

E - CONTE AS MAÇÃS:

- PINTA 4 MAÇÃS DE **VERDE** E 5 DE **VERMELHO**.
- QUANTAS MAÇÃS FICARAM SEM PINTAR?



$$4 + 5 = \underline{\quad}$$

$$12 - 9 = \underline{\quad}$$

R: FICARAM        MAÇÃS SEM PINTAR.

2 - AGORA MOSTRE QUE VOCÊ É CRAQUE E FAÇA TUDO CERTINHO.  
NÃO ESQUEÇA DE COLORIR!

## SOMANDO...

$$\begin{array}{r} +1 \\ 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +2 \\ 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +3 \\ 4 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} +4 \\ 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +5 \\ 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +6 \\ 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +7 \\ 2 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} +8 \\ 1 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +9 \\ 1 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} +1 \\ 4 \\ \hline \end{array}$$

1

2

3



3 - FAÇA AS SOMAS E LIGUE AS ADIÇÕES QUE CORRESPONDEM AO RESULTADO:

A matching exercise featuring a central star with the number 13. Surrounding it are several math problems in rounded rectangular boxes:  $9+4$ ,  $7+7$ ,  $14-1$ ,  $2+10$ ,  $8+3$ , and  $6-5$ . The goal is to connect the problems that result in the number 13.

**ESCOLA:** GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.

**DATA:** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA:** VANDRA CECATTO DE OLIVEIRA.

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**TURMA:** 1º ANO

**DISCIPLINA:** ENSINO RELIGIOSO

**VALORES**



1 - OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E PERCEBA A ALEGRIA NO ROSTO DE CADA CRIANÇA. A ALEGRIA ESTÁ ONDE HÁ PERDÃO.



2 - LEIA E DEPOIS CANTE A CANTIGA: **O ARREPENDIMENTO DA ROSA.**

**VAMOS CANTAR O PERDÃO?**

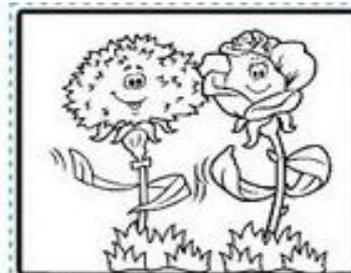
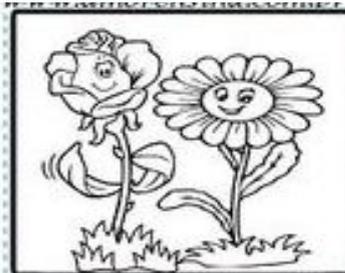
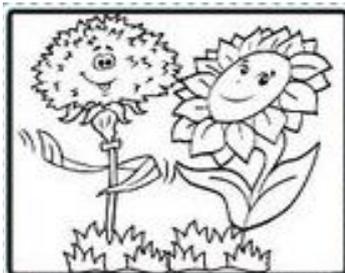
**O ARREPENDIMENTO DA ROSA**  
(O CRAVO BRIGOU COM A ROSA)  
ISABEL CRISTINA SILVEIRA SOARES

A BRIGA DO CRAVO E ROSA  
TRISTONHA A FEZ SENTIR  
A ROSA SE ARRENDEU  
DESCULPAS FOI ENTÃO PEDIR!

O CRAVO JÁ MAIS TRANQUILO  
À ROSA DEU SEU PERDÃO  
AS FLORES COMPREENDERAM  
RANCOR FAZ MAL AO CORAÇÃO!



A - PINTE E ASSINALE. AS FLORES QUE BRIGARAM FORAM:



( ) O CRAVO E O  
GIRASSOL

( ) O CRAVO E A  
MARGARIDA

( ) O CRAVO E A  
ROSA

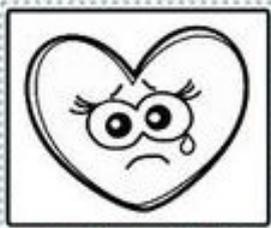
B) COMO A ROSA SE SENTIU DEPOIS DA BRIGA:

- ( ) FELIZ
- ( ) ZANGADA
- ( ) TRISTE

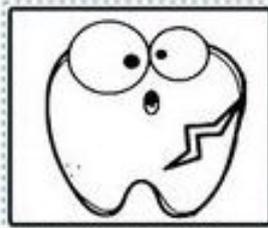
C) AO SE ARREPENDER A ROSA FOI PEDIR:

- ( ) EXPLICAÇÃO
- ( ) PERDÃO
- ( ) PACIÊNCIA

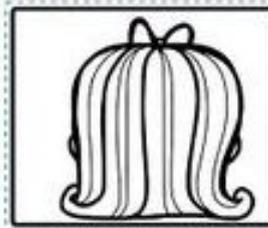
D) AS FLORES COMPREENDERAM QUE RANCOR FAZ MAL AO:



( ) CORAÇÃO



( ) DENTE



( ) CABELO

3 - E VOCÊ? QUANDO OFENDE OU BRIGA COM ALGUÉM FAZ COMO A ROSA? PEDE PERDÃO?

---

4 - RECORTE E COLE NOS LUGARES INDICADOS, FIGURAS QUE REPRESENTEM: O **AMOR**, A **ALEGRIA**, A **AMIZADE** E **DEUS**. SE NÃO TIVER MATERIAL DE RECORTE PODE DESENHAR.

☆ O AMOR	☆ A ALEGRIA

☆ A AMIZADE	☆ DEUS

5 - ENCONTRE NO CAÇA - PALAVRAS ALGUNS DOS VALORES QUE DEVEMOS CONSERVAR PARA VIVERMOS BEM:

GRATIDÃO - PAZ - RESPEITO  
 HUMILDADE - AMIZADE -  
 CARIDADE - PERDÃO - AMOR

WWW.APROFUNDAR.COM.BR



B	E	D	A	M	O	R	Ã	O
J	W	E	R	T	Y	U	A	I
P	E	R	D	Ã	O	N	K	P
S	P	E	M	O	R	A	S	A
A	M	I	Z	A	D	E	Z	Z
B	H	R	J	D	O	D	E	Ç
C	A	R	I	D	A	D	E	A
O	L	I	B	Ç	I	Z	A	D
H	U	M	I	L	D	A	D	E
B	V	C	X	H	N	Z	M	L
U	G	R	A	T	I	D	Ã	O
R	E	S	P	E	I	T	O	

**ESCOLA:** GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.

**DATA:** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA:** VANDRA CECATTO DE OLIVEIRA.

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**TURMA:** 1º ANO

**DISCIPLINA:** HISTÓRIA

### **DIA DO ESTUDANTE**

NO DIA 11 DE AGOSTO COMEMORA-SE O DIA DO **ESTUDANTE**.  
TAREFA ÀS VEZES DIFÍCIL, EXIGE ESFORÇO, DEDICAÇÃO E AMOR. TAREFA  
QUE DEVE SER FEITA COM O CORAÇÃO!

PARABÉNS A VOCÊ, QUE É ESSE ESTUDANTE ESPECIAL!

1- PARA COLORIR:



2 - LEIA O TEXTO ABAIXO:

**ESTUDAR E SER FELIZ!**

ESTUDAR É CONHECER COISAS NOVAS A CADA DIA.  
É TEMPO DE NOVIDADE TODO MOMENTO. TEMPO DE ALEGRIA A CADA HORA.  
TEMPO DE SE PREPARAR PARA A VIDA.

ESTUDE!  
VOCÊ É INTELIGENTE!

11 DE AGOSTO  
DIA DO ESTUDANTE



3 - SEI QUE VOCÊ É UM(A) EXCELENTE ALUNO(A). O QUE PRECISA FAZER PARA SER UM(A) ALUNO(A) EXEMPLAR? ESCREVA NOS ESPAÇOS ABAIXO:



\_\_\_\_\_

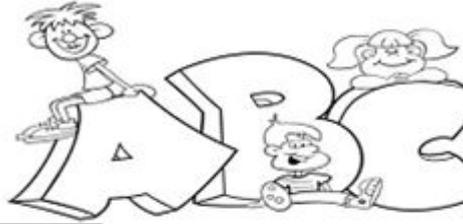
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4 - MOSTRE QUE VOCÊ É CRAQUE E COMPLETE O ACRÓSTICO COM PALAVRAS QUE TE IDENTIFICAM COMO EXCELENTE ESTUDANTE:

**JOGRAL DO ESTUDANTE.**



**E** \_\_\_\_\_

**S** \_\_\_\_\_

**T** \_\_\_\_\_

**U** \_\_\_\_\_

**D** \_\_\_\_\_

**A** \_\_\_\_\_

**N** \_\_\_\_\_

**T** \_\_\_\_\_

**E** \_\_\_\_\_

5 - AGORA, ESCOLHA QUATRO DAS PALAVRAS QUE VOCÊ USOU PARA COMPLETAR O ACRÓSTICO E ESCREVA FRASES:

1 - \_\_\_\_\_

2 - \_\_\_\_\_

3 - \_\_\_\_\_

4 - \_\_\_\_\_

**ESCOLA:** GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.

**DATA:** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA:** VANDRA CECATTO DE OLIVEIRA.

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**TURMA:** 1º ANO

**DISCIPLINA:** GEOGRAFIA

### TIPOS DE MORADIA

GRANDES OU PEQUENAS, DE TIJOLOS OU DE MADEIRA, NÃO IMPORTA: TODOS NÓS PRECISAMOS DE UMA MORADIA PARA VIVER E NOS ABRIGAR.

1 - LEIA O POEMA ABAIXO SOBRE AS MORADIAS:

**O MELHOR LUGAR NO MUNDO**

NEM TODA GENTE DO MUNDO  
TEM CASA PARA MORAR  
IGUAL A CASA DA GENTE.

EXISTE CASA DE PALHA  
QUE TEM NOME DE OCA  
DE PEDRA E DE BAMBU  
EXISTE CASA DE GELO  
QUE TEM NOME DE IGLU.

EXISTE CASA DE PANO DE  
TIJOLO OU DE MADEIRA  
EXISTE CASA DE BARRO E  
ATÉ DE ESTEIRA.

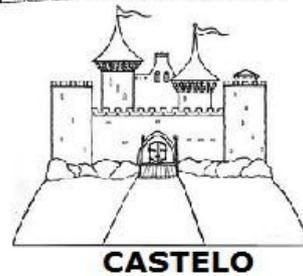
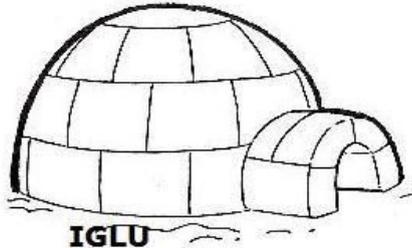
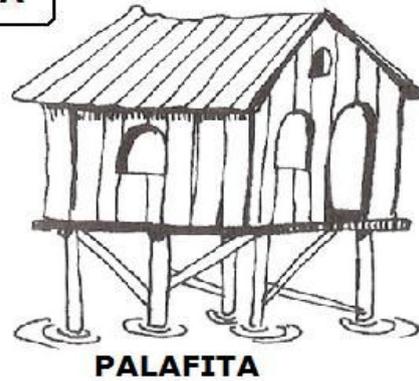
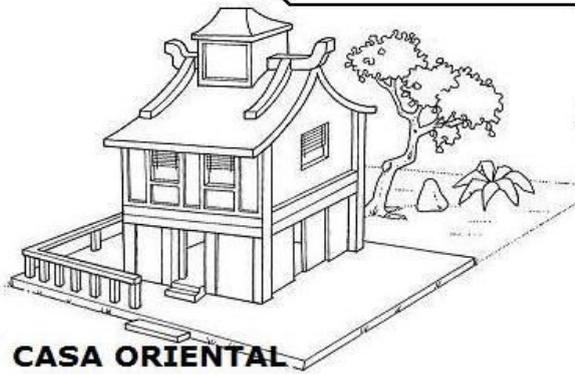
É BOM CONHECER  
TANTA COISA DIFERENTE  
MAS O MELHOR LUGAR DO MUNDO  
É MESMO A CASA DA GENTE!



ATTITUDEMAGNET.COM

2 - VEJA ALGUNS TIPOS DE MORADIA E FAÇA UM COLORIDO BEM BONITO:

**TIPOS DE MORADIA**



3 - PARA CONSTRUIR UMA MORADIA, SÃO USADOS DIFERENTES MATERIAIS. VAMOS CONHECER ALGUNS:

TIJOLO

MADEIRA

GRANITO

AREIA

BLOCO

FERRO

TELHA

FOLHA DE ZINCO

PALHA

CIMENTO

VIDRO

CAL

4 - PERGUNTE PARA SEUS PAIS E RESPONDA:

A) QUAIS DESSES MATERIAIS FORAM USADOS NA CONSTRUÇÃO DA SUA MORADIA?

---

---

B) QUAIS PROFISSIONAIS TRABALHAM NA CONSTRUÇÃO DE UMA MORADIA?

---

---

5 - QUAIS MATERIAIS FORAM USADOS NA CONSTRUÇÃO DAS CASA DOS TRÊS PORQUINHOS? IDENTIFIQUE O PRINCIPAL MATERIAL UTILIZADO NA CONSTRUÇÃO DE CADA CASA E ESCREVA ABAIXO:



---

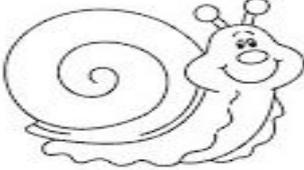
---

---

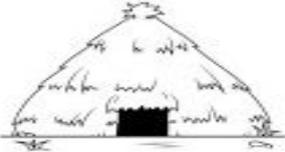
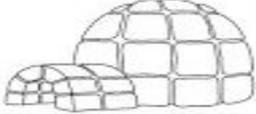
6 - VOCÊ JÁ CONHECE A HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS? CONHECE NÉ? DESENHE A CASA QUE O LOBO MAU NÃO CONSEGUIU DERRUBAR, E OS PORQUINHOS CONSEGUIRAM SE PROTEGER DAS GARRAS DO LOBO:

6 - SORTUDO É O CARACOL, QUE CARREGA SUA MORADIA NAS COSTAS.  
ESCREVA O NOME DAS MORADIAS ABAIXO:

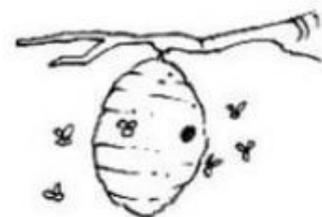
-EU TENHO CASA PRA MORAR!



A CASA DO CARACOL ANDA SEMPRE COM ELE. MAS EXISTEM OUTROS TIPOS DE CASA. VAMOS CONHECER E NOMEAR?



7 - LIGUE OS ANIMAIS A SUA MORADA:



**ESCOLA:** GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.

**DATA:** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA:** VANDRA CECATTO DE OLIVEIRA.

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**TURMA:** 1º ANO

**DISCIPLINA:** CIÊNCIAS

### EU PERCEBO O AMBIENTE

NÓS SOMOS CAPAZES DE PERCEBER O MUNDO DE DIFERENTES MANEIRAS



**CHEIRANDO**



**OUVINDO**



**COMENDO OU  
BEBENDO**



**TOCANDO**



**VENDO**

1 - LEIA A LETRA DA MÚSICA ABAIXO.

**MÚSICA: "MEUS SENTIDOS"**

JANE EMIRENE

PARA SENTIR O MUNDO  
É DO CORPO QUE EU PRECISO  
ACORDO PELA MANHÃ  
E VEJO O SOL NUM SORRISO.

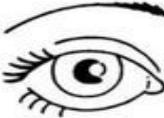
PASSO A MÃO PELO MEU ROSTO  
E JOGO A ÁGUA GELADINHA  
CHEIRO A PASTA DE DENTE  
E FICO COM A BOCA  
FRESQUINHA

OUÇO A VOZ DA MAMÃE  
QUE DIZ COM CARINHO... BOM DIA!  
TOMO NESCAU QUENTINHO  
COM DUAS OU TRÊS BOLACHINHAS.

ÊTA VIDA BOA!!



2 - LIGUE A PARTE DO CORPO QUE AS CRIANÇAS USARAM PARA:

 <p>VER O SOL</p> 	 <p>NARIZ</p>
 <p>LAVAR O ROSTO E SENTIR A ÁGUA FRIA</p>	 <p>OLHO</p>
 <p>SENTIR O CHEIRO DA PASTA DE DENTE</p>	 <p>LÍNGUA</p>
 <p>OUVIR A MAMÃE</p> <p>Bom Dia!!!</p>	 <p>MÃO</p>
 <p>SENTIR SABOR DOS ALIMENTOS</p>	 <p>OUVIDO</p>

3 - USAMOS DIFERENTES PARTES DO CORPO PARA SENTIR O QUE NOS RODEIA, COMO A PELE, A LÍNGUA, OS OUVIDOS, OS OLHOS E O NARIZ.

A) COMPLETE AS ADIVINHAS COM AS PALAVRAS DO QUADRO ABAIXO:

NARIZ - OLHOS - PELE - OUVIDOS - LÍNGUA
---

TEM CHEIRO MUITO BOM.

TEM CHEIRO MUITO BOM.

QUAL É A PARTE DO CORPO  
QUE SENTE CHEIRO PARA MIM? \_\_\_\_\_

COM ELA, SINTO O GOSTO  
DE MAMÃO, FEIJÃO E PÃO.  
SE A COLOCO PARA FORA,  
PODE SER FALTA DE EDUCAÇÃO. \_\_\_\_\_

NÃO VEJO NADA COM OS DOIS FECHADOS.  
SÓ VEJO QUANDO ESTÃO ABERTOS.  
QUE PARTE DO CORPO  
EU USO PARA VER  
DE LONGE E DE PERTO? \_\_\_\_\_

COM ELA, SINTO O CALOR E O FRIO  
E A PEDRA ÁSPERA EM UM RIO.  
CONSIGO SABER SE É MACIO OU NÃO  
O PELO DO MEU CÃO.  
QUAL PARTE DO CORPO É ESSA? \_\_\_\_\_

NA CABEÇA, TENHO DOIS.  
APESAR DE FICAR ESCONDIDOS  
COM ELES ESCUTO MUITAS COISAS,  
INCLUSIVE O BARULHO DO SINO. \_\_\_\_\_

**ESCOLA:** GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.

**DATA:** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA:** VANDRA CECATTO DE OLIVEIRA.

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**TURMA:** 1º ANO

**DISCIPLINA:** MATEMÁTICA, PORTUGUÊS E CIÊNCIAS

1 - LEIA A PARLENDIA:



2 - CIRCULE O NUMERAL QUE INDICA QUANTOS OVOS A GALINHA BOTOU:

3 - ENUMERE OS OVOS DA GALINHA:

4 - A GALINHA BOTOU 10 OVOS. ENTÃO ELE BOTOU:

( ) UMA DEZENA

( ) UMA DÚZIA

5 - QUAL É A COR DOS OVOS QUE A GALINHA DO VIZINHO BOTA?

( ) AMARELINHO

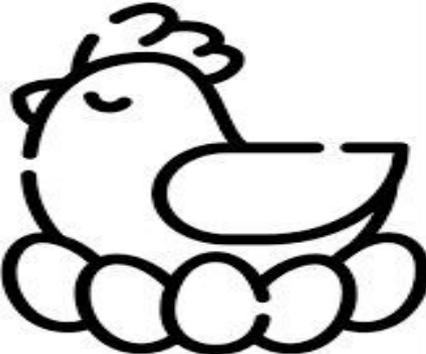
( ) VERDINHO

( ) VERMELHINHO

6 - USE A SUA IMAGINAÇÃO E DÊ UM NOME PARA A GALINHA DO VIZINHO:

---

7 ) COMPLETE A PARLENDIA COM O NUMERAL E A QUANTIDADE DE OVOS:

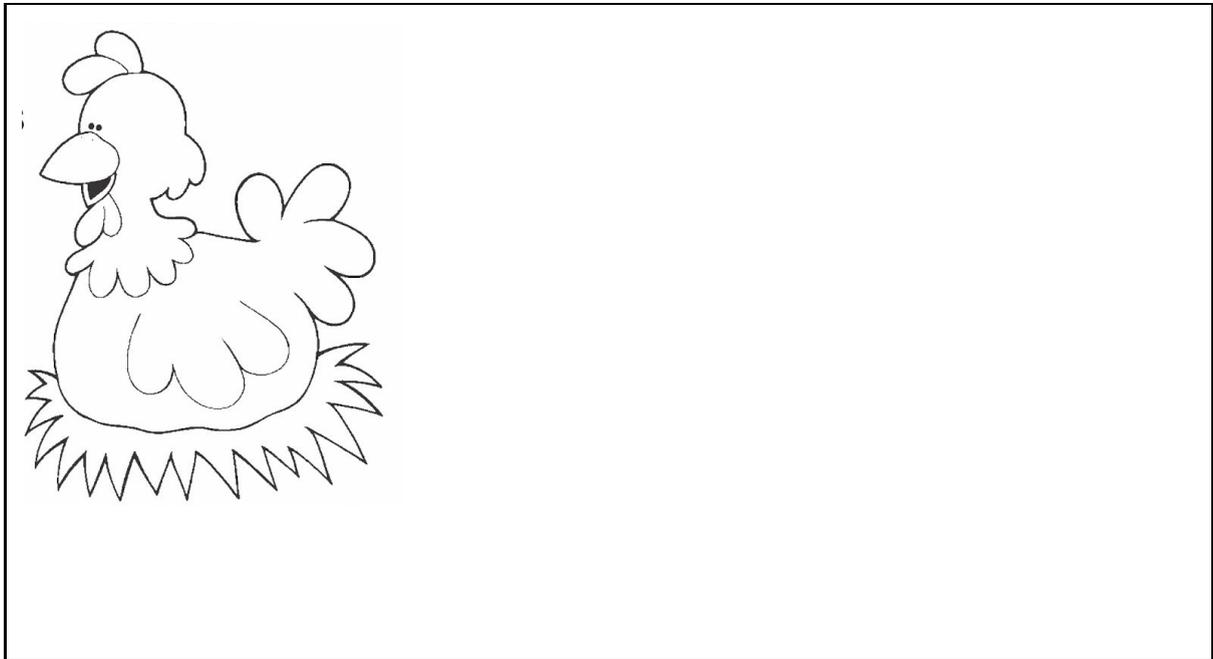
A GALINHA DO VIZINHO		
BOTA	OVO AMARELINHO	
BOTA	<input type="text" value="1"/>	<input type="text" value="1"/>
BOTA	<input type="text"/>	<input type="text"/>
BOTA	<input type="text"/>	<input type="text"/>
BOTA	<input type="text"/>	<input type="text"/>
BOTA	<input type="text"/>	<input type="text"/>
BOTA	<input type="text"/>	<input type="text"/>
BOTA	<input type="text"/>	<input type="text"/>
BOTA	<input type="text"/>	<input type="text"/>
BOTA	<input type="text"/>	<input type="text"/>

8 - QUAL TIPO DE ANIMAL É A GALINHA?

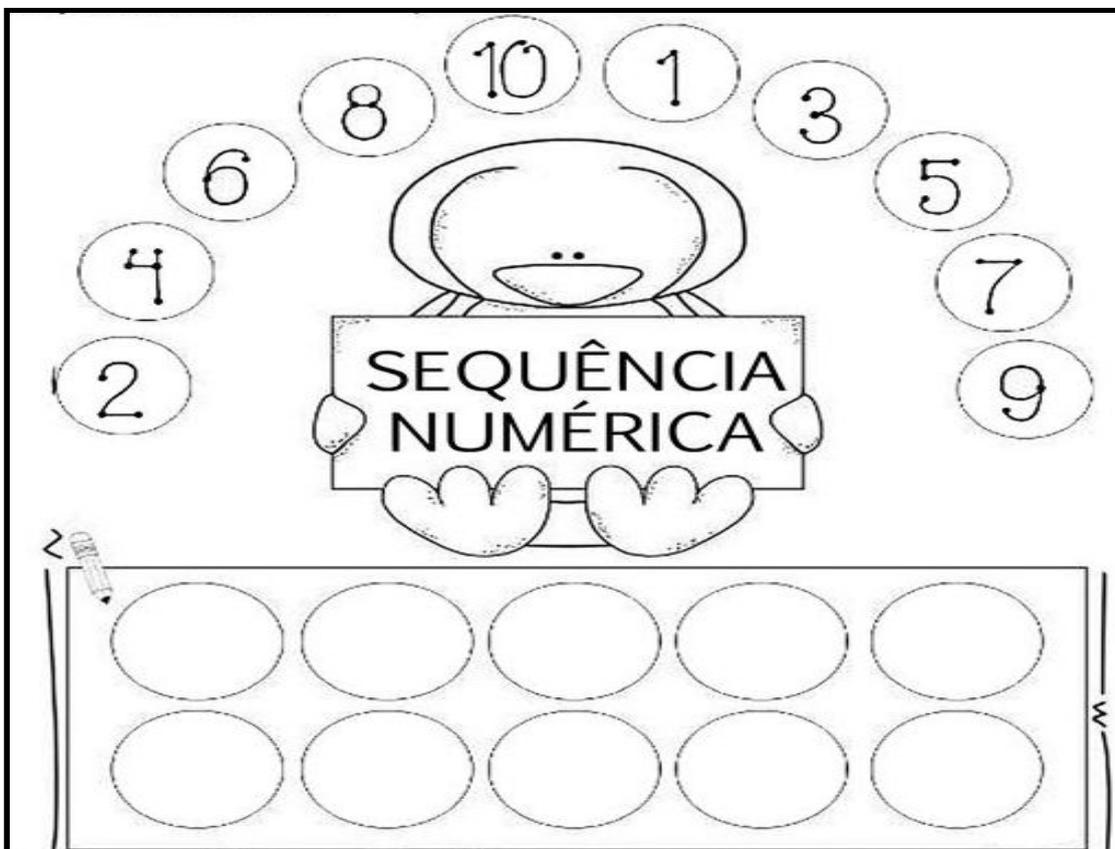
( ) MAMÍFERO

( ) AVE

9) RECORTE IMAGENS DE OUTRAS AVES, COLE AO LADO DA GALINHA E ESCREVA O NOME:



10 - OS NUMERAIS ESTÃO FORA DE ORDEM, COPIE-OS ABAIXO, SEGUINDO A SEQUÊNCIA CORRETA:



**ESCOLA:** GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.

**DATA:** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA:** VANDRA CECATTO DE OLIVEIRA.

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**TURMA:** 1º ANO

**DISCIPLINA:** HISTÓRIA E PORTUGUÊS

### DIFERENTES TIPOS DE FAMÍLIA

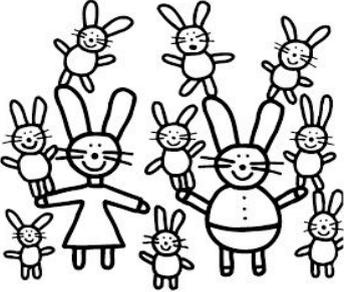
A FAMÍLIA É O PRIMEIRO GRUPO SOCIAL DO QUAL UMA PESSOA PASSA A FAZER PARTE.

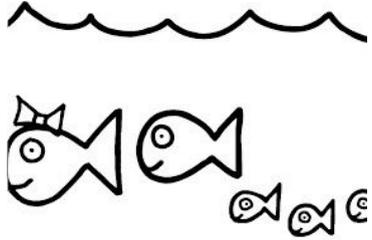
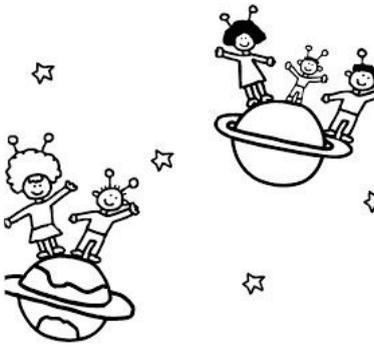
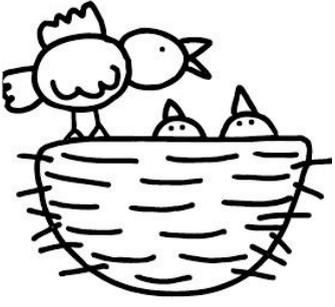
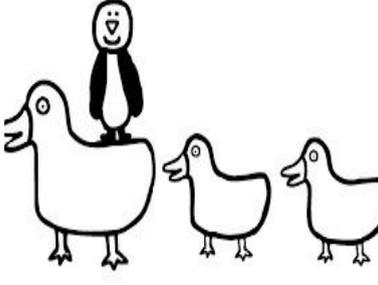
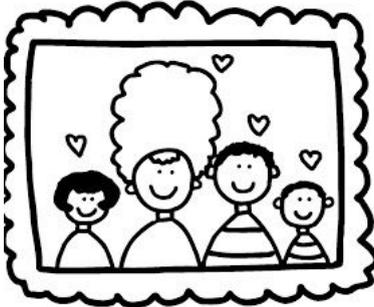
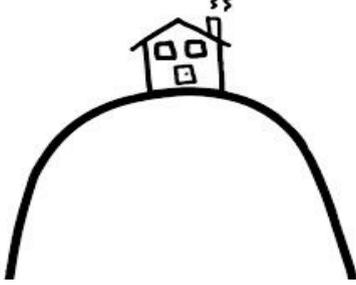
EXISTEM VÁRIOS TIPOS DE FAMÍLIA:

- FAMÍLIA FORMADA POR MÃE E FILHO.
- FAMÍLIA FORMADA POR PAI, MÃE E FILHO.
- FAMÍLIA FORMADA POR PAI E FILHO.
- FAMÍLIA FORMADA POR AVÔ, PAI, MÃE E VÁRIOS FILHOS.
- FAMÍLIAS GRANDES, COM BISAVÓS, AVÓS, PAI, MÃE, FILHOS, NETOS E BISNETOS.

CHAMAMOS DE FAMÍLIA AS PRINCIPAIS PESSOAS QUE FAZEM PARTE DA NOSSA VIDA: PAI, MÃE E IRMÃOS, MAS ACONTECE QUE, ALÉM DELES, EXISTEM OS AVÓS, OS TIOS E OS PRIMOS, QUE RECEBEM O NOME DE PARENTES.

1- LEIA E PINTE ALGUNS DOS DIFERENTES TIPOS DE FAMÍLIA:

 <p>ALGUMAS FAMÍLIAS SÃO GRANDE</p>	 <p>ALGUMAS FAMÍLIAS SÃO PEQUENAS</p>	 <p>EM ALGUMAS FAMÍLIAS TODOS SÃO DA MESMA COR</p>
--	--	---

 <p>EM ALGUMAS FAMÍLIAS, TODOS SÃO DE CORES DIFERENTES</p>	 <p>EM ALGUMAS FAMÍLIAS UNS MORAM PERTO DOS OUTROS</p>	 <p>EM ALGUMAS FAMÍLIA, UNS MORAM LONGE DOS OUTROS</p>
 <p>ALGUMAS FAMÍLIAS TÊM SÓ PAI OU SÓ MÃE</p>	 <p>ALGUMAS FAMÍLIAS ADOTAM FILHOS</p>	 <p>ALGUMAS FAMÍLIAS TÊM PADRASTO OU MADRASTA</p>
 <p>ALGUMAS FAMÍLIAS MORAM EM SUA CASA PRÓPRIA</p>	 <p>ALGUMAS FAMÍLIAS DIVIDEM A CASA COM OUTRAS FAMÍLIAS</p>	 <p>ALGUMAS FAMILIA GOSTAM DE FESTEJAR TODOS JUNTO</p>

NÃO IMPORTA COMO É A NOSSA FAMÍLIA, DEVEMOS AMÁ-LA E RESPEITÁ-LA.

NO SEGUNDO DOMINGO DE AGOSTO COMEMORA-SE O **DIA DOS PAIS**. NÃO IMPORTA SE ELE ESTÁ PERTO OU LONGE DE VOCÊ, ELE SEMPRE SERÁ O SEU PAI.

2 - LEIA O TEXTO SOBRE O PAPAÍ:

PAPAI É AMOR



ISABEL CRISTINA S. SOARES

PAPAI MEU DOCE MEL

AMOR FORTE, EMOÇÃO



VOCÊ É NA TERRA, O CÉU

E DONO DO MEU CORAÇÃO!



O AMOR ME ESCOLHEU



PARA SER O FILHO SEU

SEI QUE ESTE SENTIMENTO

SUA VIDA PREENCHEU!



A) DESENHE O SEU PAI NO ESPAÇO ABAIXO:

**SUPER PAI!**



B) NOME COMPLETO DO SEU PAI:

---

C) REESCREVA AS FRASES, TROCANDO OS DESENHOS POR PALAVRAS:



[Empty rectangular box for writing]

AMOR FORTE, EMOÇÃO

[Empty rectangular box for writing]

VOCÊ É NA , O CÉU

[Empty rectangular box for writing]

E DONO DO MEU  !

[Empty rectangular box for writing]

D) QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR?

- PAPAI -
- CORAÇÃO -
- SENTIMENTO -
- MEL -
- FILHO -



E) AGORA SEPRE EM SÍLABAS:

PAPAI - \_\_\_\_\_

CORAÇÃO - \_\_\_\_\_

SENTIMENTO - \_\_\_\_\_

MEL - \_\_\_\_\_

FILHO - \_\_\_\_\_

**ESCOLA:** GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.

**DATA:** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA:** VANDRA CECATTO DE OLIVEIRA.

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**TURMA:** 1º ANO

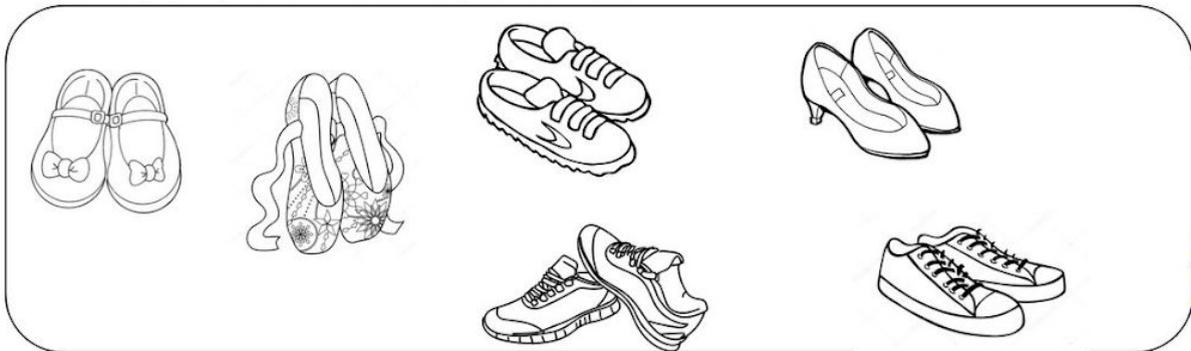
**DISCIPLINA:** MATEMÁTICA

### NÚMEROS PARES OU ÍMPARES

**NÚMEROS PARES** SÃO AQUELES QUE DIVIDIDOS POR 2 **NÃO DEIXAM** RESTO. OS **NÚMEROS PARES** SÃO 0, 2, 4, 6 E 8.

**NÚMEROS ÍMPARES** SÃO AQUELES QUE DIVIDIDOS POR 2 **DEIXAM** RESTO. OS **NÚMERO ÍMPARES** SÃO 1, 3, 5, 7 E 9.

1 - PINTE OS PARES USANDO UMA COR PARA CADA PAR:



A) QUANTOS PARES VOCÊ PINTOU? \_\_\_\_\_

B) FICOU ALGUM CALÇADO SEM PINTAR? \_\_\_\_\_

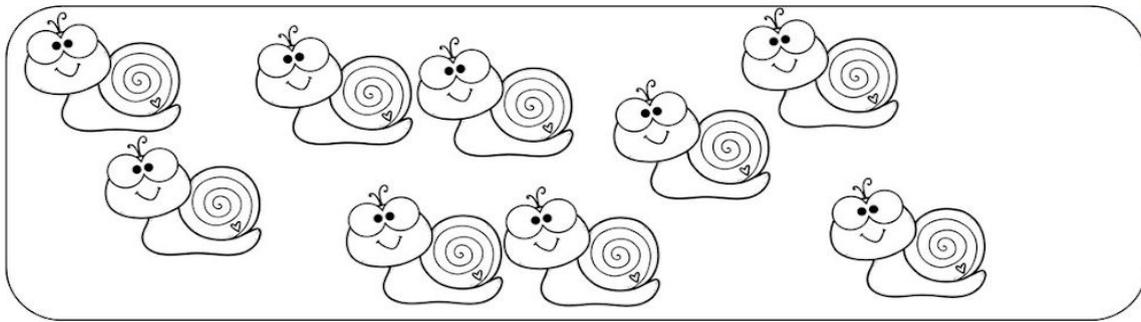
C) QUANTOS CALÇADOS VOCÊ PINTOU AO TODO? \_\_\_\_\_

D) ENTÃO O NÚMERO QUE REPRESENTA OS CALÇADOS, É:

( ) PAR

( ) ÍMPAR

2 - OBSERVE OS CARACÓIS E RESPONDA:



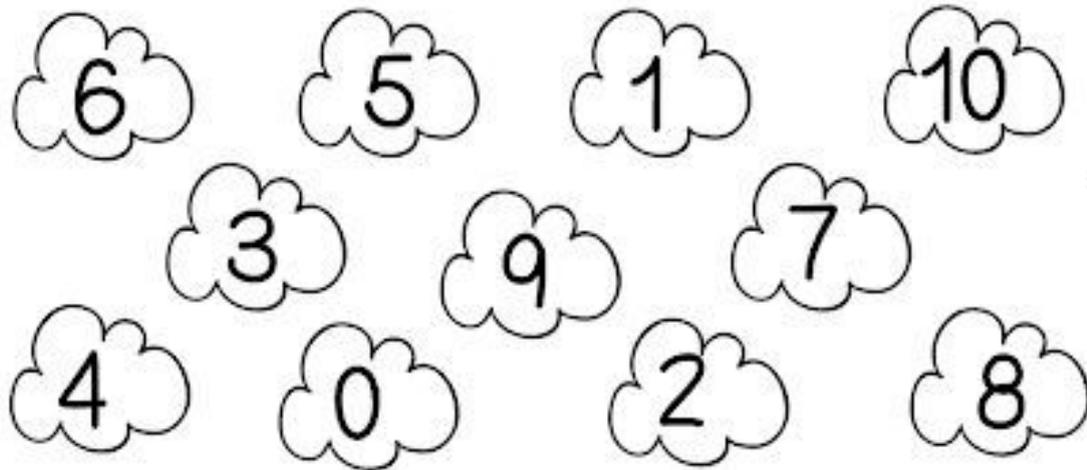
A) QUANTOS PARES VOCÊ PINTOU? \_\_\_\_\_

B) FICOU ALGUM CARACOL SEM PINTAR? \_\_\_\_\_

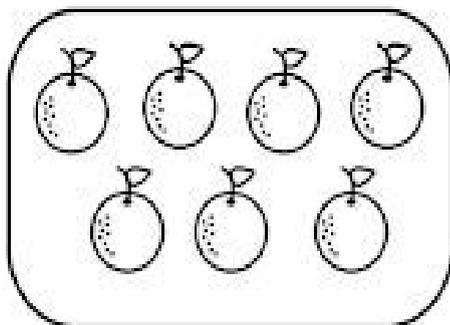
C) ESTA QUANTIDADE DE CARACÓIS É PAR OU ÍMPAR? \_\_\_\_\_

3 - CIRCULE DE DOIS EM DOIS E DESCUBRA SE A QUANTIDADE DE CADA SAPATO É PAR OU ÍMPAR:

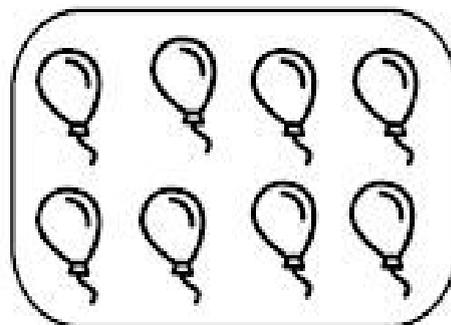

4 - PINTE DE AZUL OS NÚMEROS PARES E DE VERMELHO OS NÚMEROS ÍMPARES:



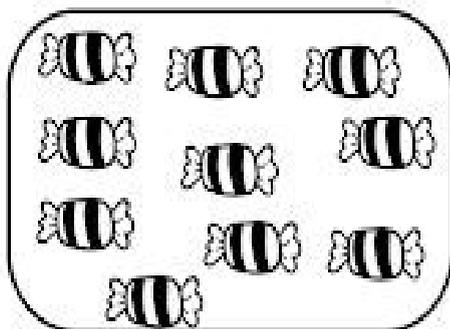
5 - CIRCULE OS DESENHOS DE DOIS EM DOIS E CLASSIFIQUE OS CONJUNTOS EM PAR OU ÍMPAR:



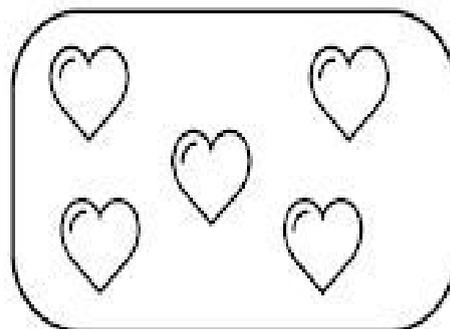
( ) PAR ( ) ÍMPAR



( ) PAR ( ) ÍMPAR



( ) PAR ( ) ÍMPAR



( ) PAR ( ) ÍMPAR

**ESCOLA:** GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.

**DATA:** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA:** VANDRA CECATTO DE OLIVEIRA.

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**TURMA:** 1º ANO

**DISCIPLINA:** PORTUGUÊS

### **NOSSO ALFABETO**

O NOSSO ALFABETO É COMPOSTO POR 26 LETRAS.

TALVEZ, VOCÊ NÃO SAIBA QUE AS LETRAS **K**, **W** E **Y** SÓ FORAM CONSIDERADAS LETRAS DO ALFABETO BRASILEIRO RECENTEMENTE.

ELAS JÁ ESTAVAM PRESENTE EM NOMES PRÓPRIOS, MARCAS, LOJAS E ALIMENTAÇÃO. HOJE, COMPÕEM O NOSSO ALFABETO E, POR ISSO, DEVEM SER MUITO BEM TRABALHADAS EM SALA DE AULA.

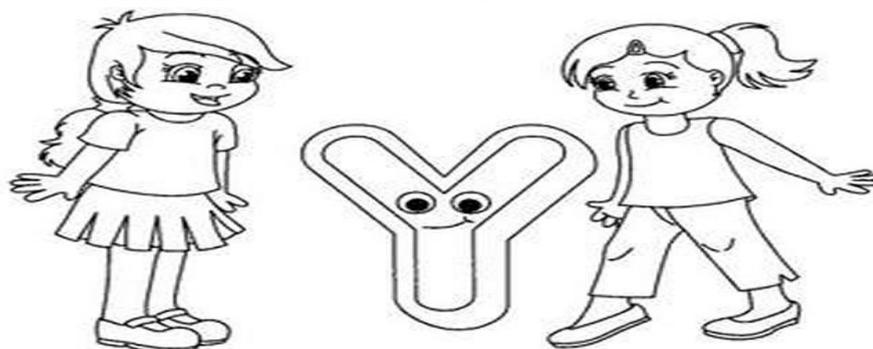
HOJE VAMOS ESTUDAR A LETRA **Y**.

1 - LEIA O POEMA DA LETRA **Y**:

OLHA O **Y** AÍ

**OLHA LÁ O **Y** !  
ESTÁ BEBENDO YAKULT.  
ESTÃO PERTO DELE,  
YARA E YASMIM.  
AGORA VÃO COMER,  
SANDUÍCHE E AMENDOIM.**

**O YAGO FOI CHEGANDO,  
PEDIU PARA PROVAR.  
- QUE GOSTOSO! QUE DELÍCIA!  
- VOU PEDIR À MAMÃE  
PARA IR AO MERCADO COMPRAR!**



2 - TRABALHANDO COM O TEXTO:

A) - NO POEMA APARECEM TRÊS NOMES DE PESSOAS. CIRCULE E COPIE-OS ABAIXO:

---

B - O QUE A LETRA Y ESTAVA BEBENDO?

---

C) QUEM ESTAVA PERTO DELE?

( ) YARA E YASMIM

( ) YAGO

( ) WALTER

D) YASMIM E YARA VÃO COMER:

( ) AMENDOIM E PIPOCA

( ) SANDUÍCHE E AMENDOIM

( ) SALADA

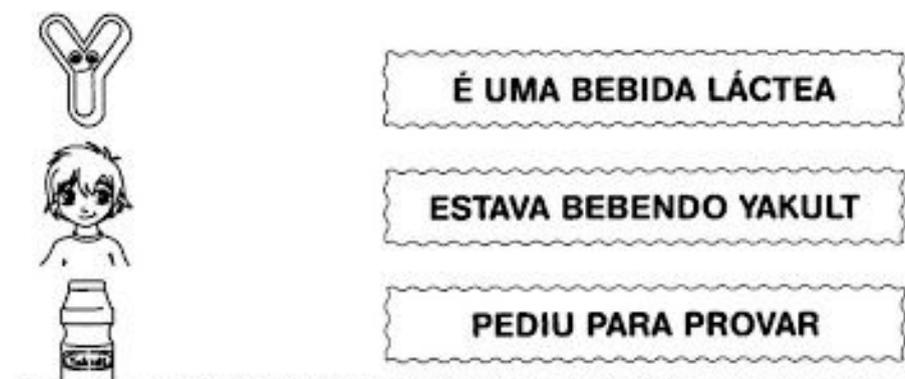
E) FOI CHEGANDO PERTO DELES:

( ) YANE

( ) YARA

( ) YAGO

F) LIGUE DE ACORDO COM O TEXTO:



3 - LEIA E LIGUE CORRETAMENTE:

	<b>YAKULT</b>	
	<b>YOGA</b>	
	<b>YOKI</b>	
	<b>YPÊ</b>	
	<b>YARA</b>	
	<b>YAMAHA</b>	

4 - RECORTE EM LIVROS OU REVISTAS PALAVRAS QUE CONTÊM A LETRA Y, E COLE NO ESPAÇO ABAIXO.

5 - VAMOS TREINAR O TRAÇADO A LETRA Y MAIÚSCULA E MINÚSCULA:

Y - \_\_\_\_\_

Y - \_\_\_\_\_

y - \_\_\_\_\_

y - \_\_\_\_\_

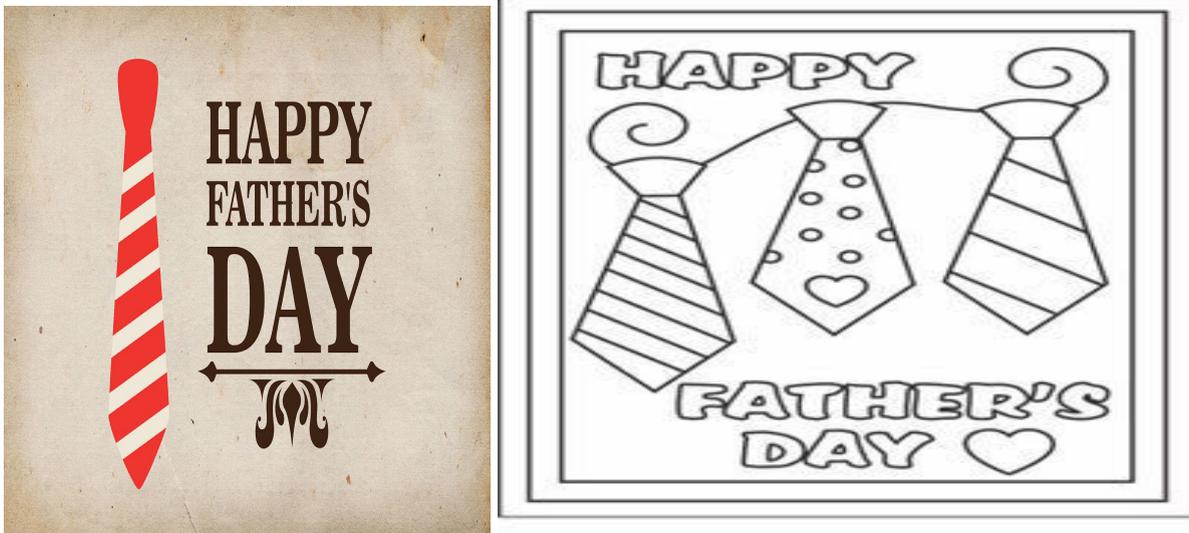
**MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA INGLESA**

AULAS 1 E 2 DA SÉTIMA APOSTILA

UNA OS PONTINHOS, FORME A IMAGEM E PINTE BEM BONITO.



**HAPPY FATHER'S DAY (FELIZ DIA DOS PAIS)**



**PINTE BEM BONITA A IMAGEM ABAIXO E MOSTRE PARA O SEU PAPAÍ OU PARA A PESSOA QUE CUIDA DE VOCÊ A IMAGEM ABAIXO DO TROFÉU DE MELHOR PAPAÍ DO MUNDO.**



Copyright Homemade-Preschool.com

ARTES

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROF :MARCOS ANTONIO MARMENTINI

TURMA 1º ANO

ALUNO:.....

DATA.../.../2020

SÉTIMA APOSTILA

AULA 1 E2

1- VAMOS LÁ CONTINUAREMOS A ESTUDAR A ARTE DOS ANIMAI DA ARTE EGÍPCIA E GREGA:

AS IMAGENS ABAIXO SÃO DE PEÇAS DE ARTE EGÍPCIAS MUITO ANTIGAS.

AS DUAS ESCULTURAS DE HIPOPÓTAMO SÃO AZUIS E DECORADAS COM DESENHOS DE PLANTAS AQUÁTICAS.

GIANNI DAOLI / OPTIDE, AGOSTINI PICTURE LIBRARY / GLOW IMAGES - MUSEU DO LOUVRE, PARIS



ESCULTURA DE HIPOPÓTAMO DECORADO COM PLANTAS. ANTIGO EGITO, CERCA DE 2050-1786 ANTES DE CRISTO. FAIANÇA AZUL, 12,70 CM. MUSEU DO LOUVRE, PARIS, FRANÇA.



ESCULTURA DE HIPOPÓTAMO DECORADO COM PLANTAS. ANTIGO EGITO, CERCA DE 1900 ANTES DE CRISTO. MUSEU DE ARTE METROPOLITANO DE NOVA YORK, ESTADOS UNIDOS.

BRIDGEMAN IMAGES/KESTONE BRASIL - MUSEU DE ARTE METROPOLITANO, NOVA YORK

2- LEIA O TEXTO E FAÇA A ATIVIDADE ABAIXO;

A PALAVRA HIPOPÓTAMO É DE ORIGEM GREGA E SIGNIFICA "CAVALO DO RIO".

ESSES ANIMAIS VIVEM GRANDE PARTE DE SUA VIDA DENTRO DA ÁGUA.

ZSSOMNDEN PICTURES/PHOTARENA



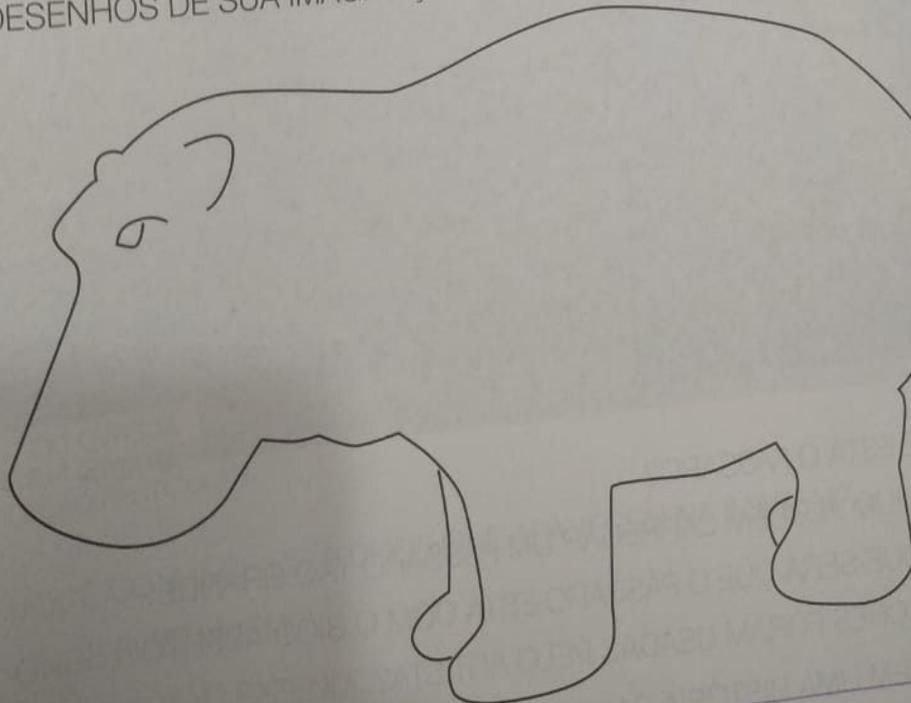
VEJA AO LADO UMA FÊMEA DE HIPOPÓTAMO E SEU FILHOTE NADANDO JUNTOS.



VOCÊ JÁ VIU OUTROS BICHOS GRANDES QUE VIVEM NA TERRA E NA ÁGUA?

### COMO SERÁ O SEU HIPOPÓTAMO?

VOCÊ VAI TRABALHAR ESTE HIPOPÓTAMO COM CORES E COM DESENHOS DE SUA IMAGINAÇÃO.

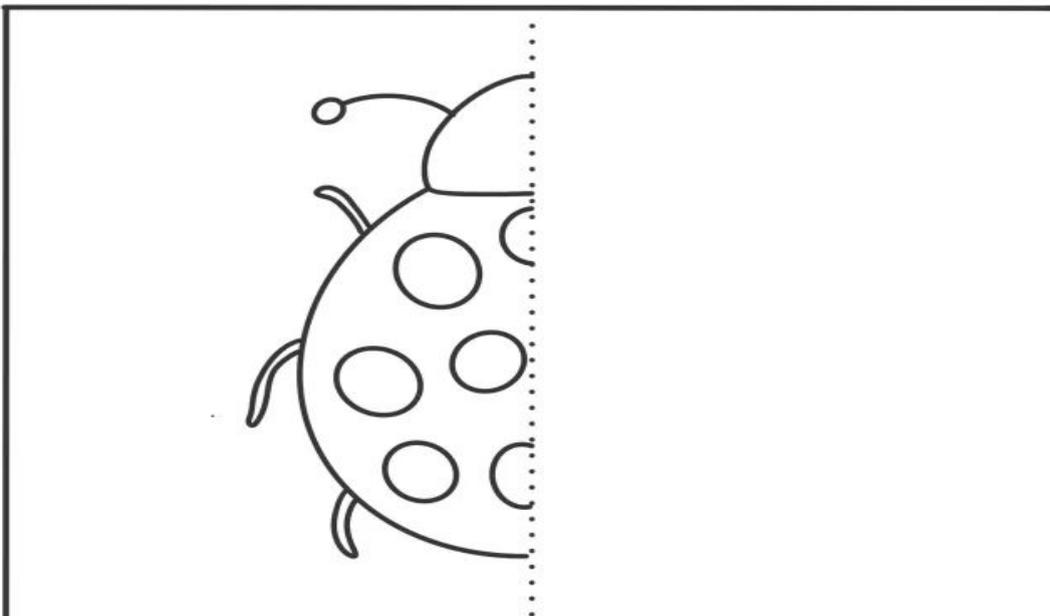
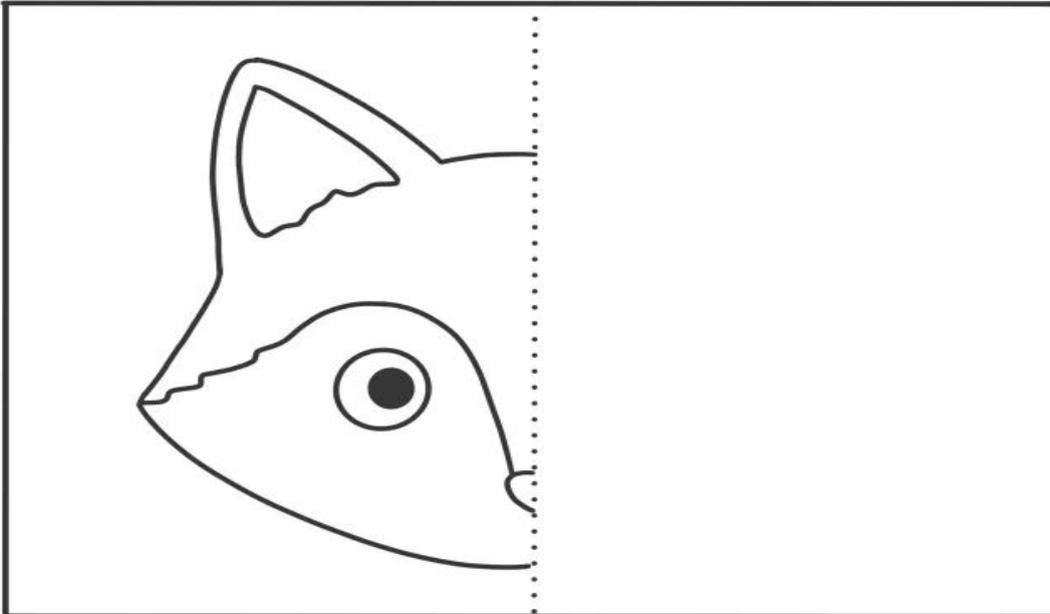


FERNANDO JOSÉ FERREIRA

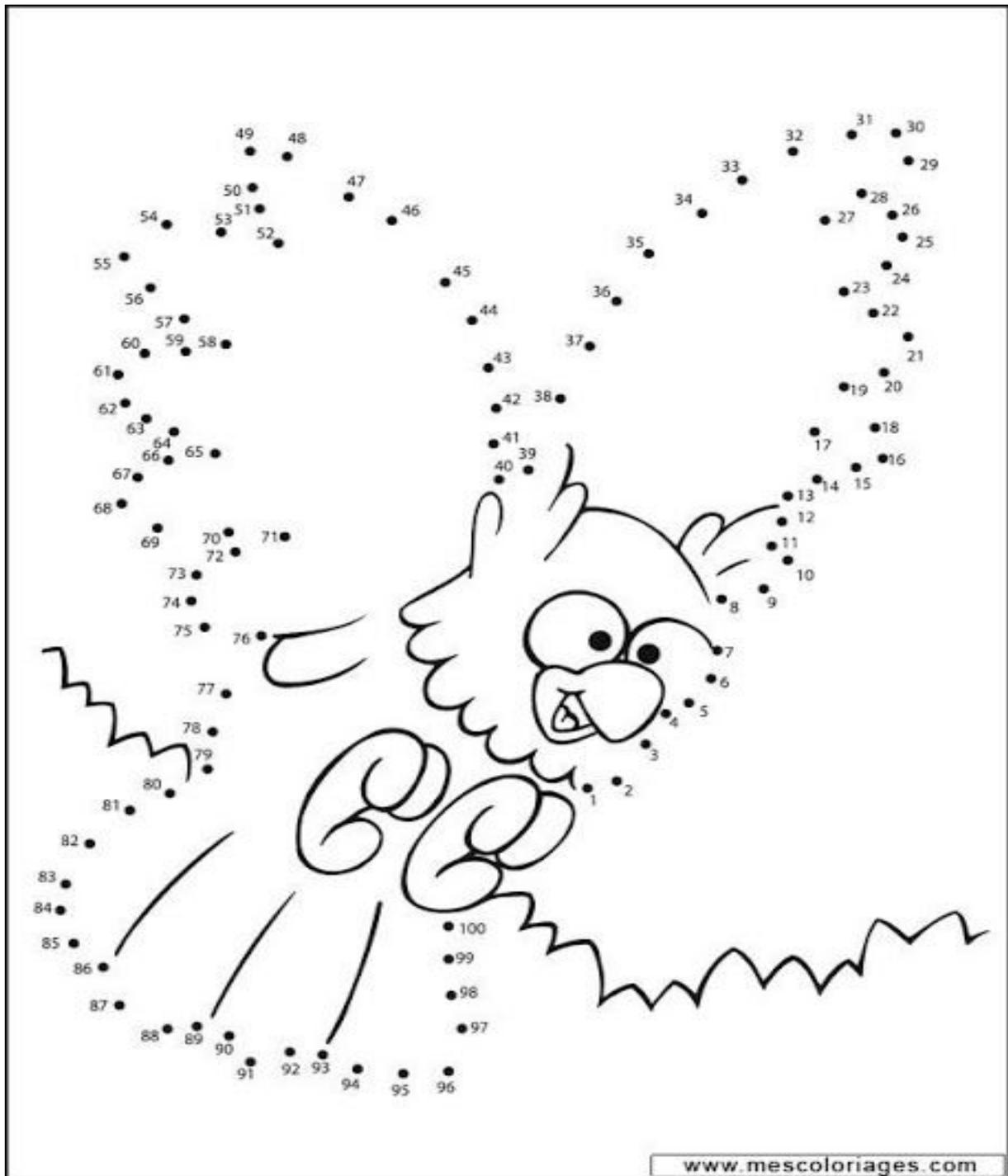
Reprodução: reprodução. Art. 174 da Constituição Federal de 1988. Art. 174 da Constituição Federal de 1988. Art. 174 da Constituição Federal de 1988.

Reprodução: reprodução. Art. 174 da Constituição Federal de 1988. Art. 174 da Constituição Federal de 1988. Art. 174 da Constituição Federal de 1988.

1- VAMOS CONTINUAR NOSSAS ATIVIDADES, COMPLETE A OUTRA METADE E PINTE OS ANIMAIS:



2- LIGUE OS PONTOS E PINTE A AVE:



BOA AULA A TODOS!!!!!!!!!!

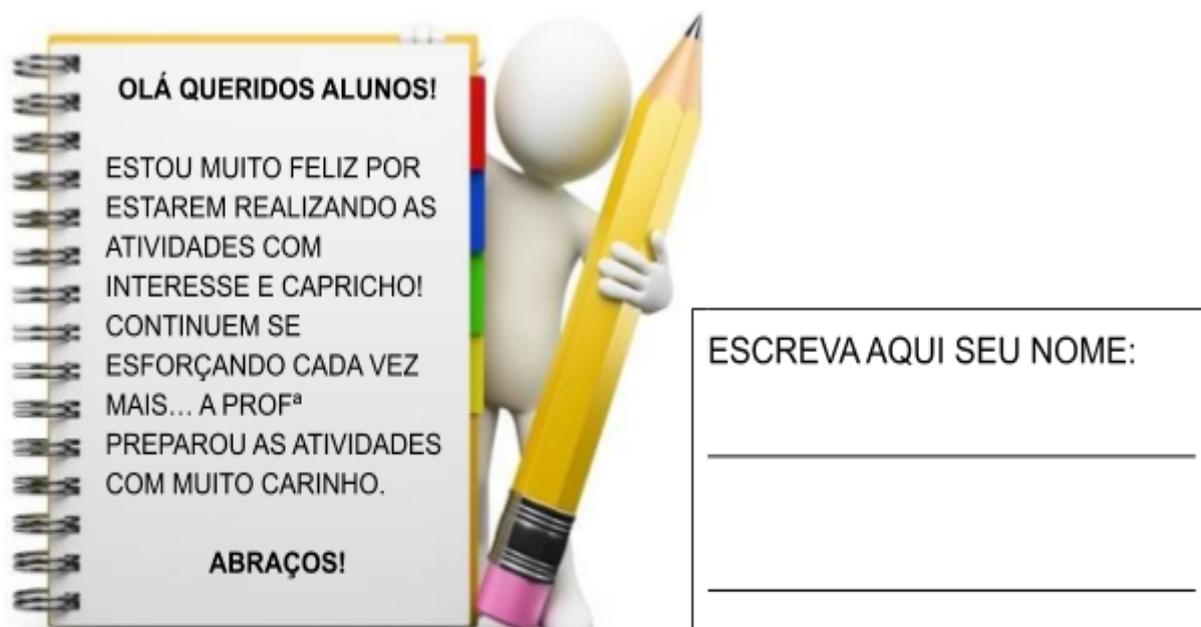
## DANÇA - TURMA: 1º ANO

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.

PROFESSORA: LORECI M. G. POZZER.

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

### AULA 01.



- DEPOIS QUE LEU O RECADINHO DA PROFª E ESCREVEU SEU NOME. VAMOS COMEÇAR NOSSA ATIVIDADE DE DANÇA.

- JUNTO COM A APOSTILA A PROFª ENVIOU UMA MÁSCARA DE GATINHO (IGUAL A QUE ESTÁ ABAIXO), PEGUE A MÁSCARA E RECORTE, DEPOIS CORTE NOS OLHOS E FAÇA UM PEQUENO BURACINHO NA MARCA PERTO DAS ORELHAS PARA PASSAR O ELÁSTICO. PRONTO, SUA MÁSCARA ESTÁ PRONTA!



- COLOQUE SUA MÁSCARA, LEVANTE DA CADEIRA OU DO SOFÁ, PORQUE AGORA VAMOS DANÇAR COM A MÚSICA “O GATO” UM POEMA DE VINÍCIUS DE MORAES, CANTADO POR MART’NÁLIA. COREOGRAFIA/ FITDANCE KIDS. QUEM PUDER ACESSE O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=tbwppqdxsrs> ENTRE NA BRINCADEIRA E DIVIRTA-SE!

MANDEM FOTOS DE VOCÊS USANDO A MÁSCARA, A PROFª VAI ADORAR!!!

## O GATO

MART'NÁLIA

COM UM LINDO SALTO  
LEVE E SEGURO  
O GATO PASSA  
DO CHÃO AO MURO  
LOGO MUDANDO  
DE OPINIÃO  
PASSA DE NOVO  
DO MURO AO CHÃO [2X]

COM UM LINDO SALTO  
LEVE E SEGURO  
O GATO PASSA  
DO CHÃO AO MURO  
LOGO MUDANDO  
DE OPINIÃO  
PASSA DE NOVO  
DO MURO AO CHÃO

E PISA E PASSA  
CUIDADOSO, DE MANSINHO  
PEGA E CORRE, SILENCIOSO  
ATRÁS DE UM POBRE  
PASSARINHO  
E LOGO PARA  
COMO ASSOMBRADO  
DEPOIS DISPARA  
PULA DE LADO

E PISA E PASSA  
CUIDADOSO, DE MANSINHO  
PEGA E CORRE, SILENCIOSO  
ATRÁS DE UM POBRE  
PASSARINHO  
E LOGO PARA  
COMO ASSOMBRADO  
DEPOIS DISPARA  
PULA DE LADO

SE NUM NOVELO  
FICA ENROSCADO  
OURIÇA O PELO  
MAL-HUMORADO  
UM PREGUIÇOSO  
É O QUE ELE É  
E GOSTA MUITO  
DE CAFUNÉ

E QUANDO À NOITE  
VEM A FADIGA,  
TOMA SEU BANHO  
PASSANDO A LÍNGUA, PELA  
BARRIGA / PASSANDO A LÍNGUA  
PELA BARRIGA / PASSANDO A  
LÍNGUA, PELA BARRIGA.

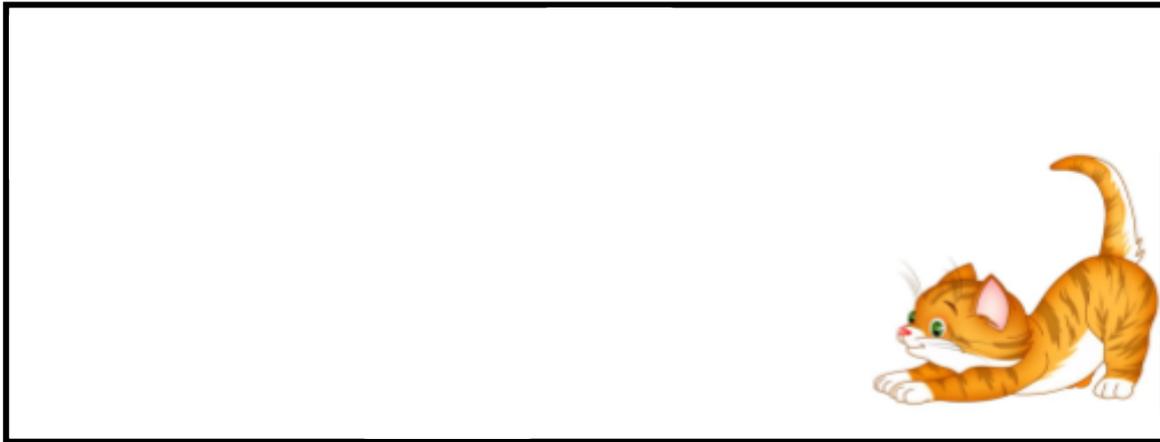
**AULA 02.** HOJE, VOCÊ IRÁ FAZER MAIS ALGUMAS ATIVIDADES. RESPONDA COMO PEDE EM CADA ENUNCIADO:

1. ESCREVA O NOME DO ANIMAL QUE APARECE NO TÍTULO DA MÚSICA. ESCREVA UMA LETRA EM CADA QUADRADINHO.

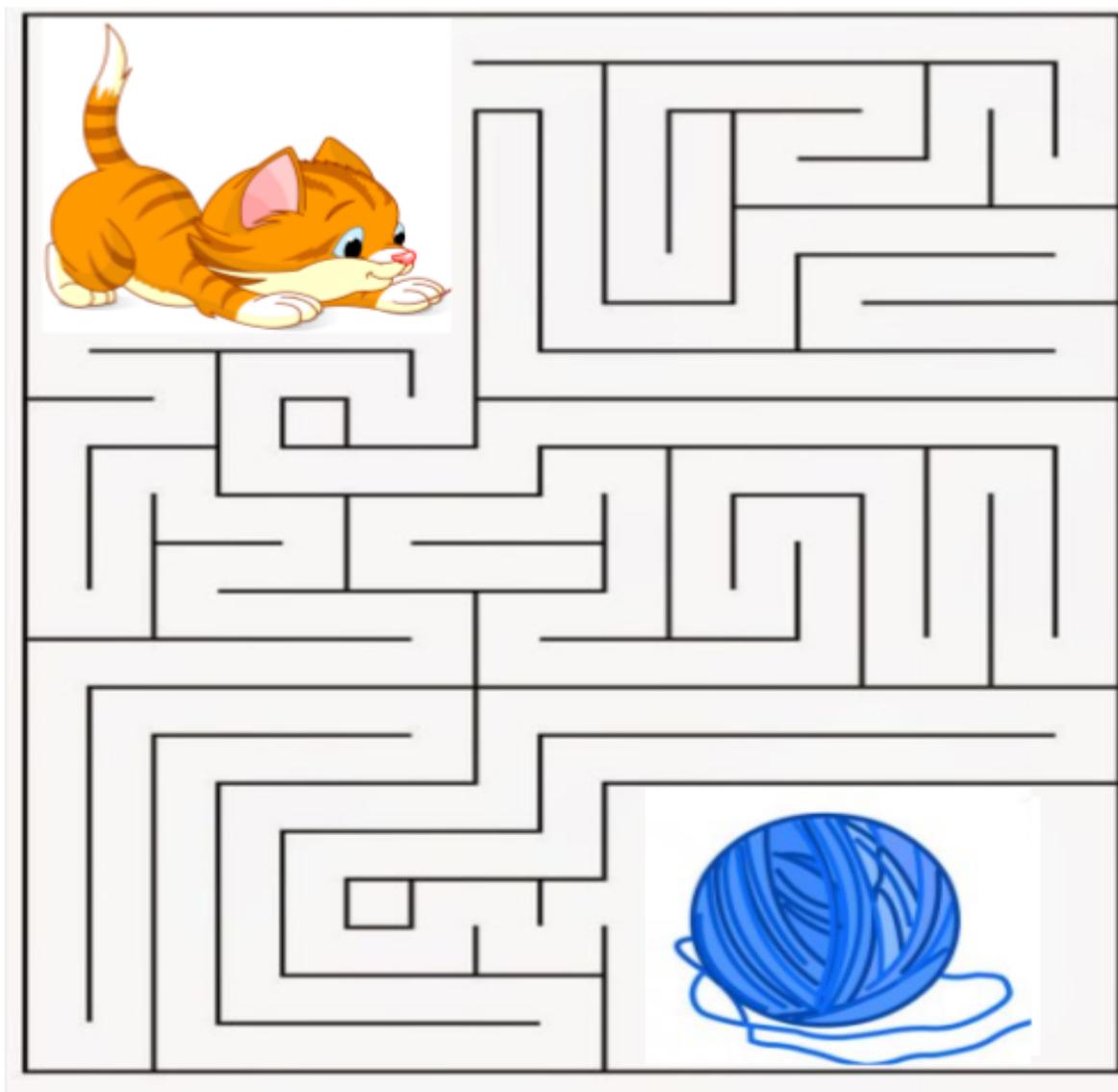
□	□	□	□
---	---	---	---

- QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA QUE VOCÊ ESCREVEU?

2. DESENHE E PINTE NO QUADRO ABAIXO O QUE COMPLETA A FRASE DA MÚSICA O GATO: “E PISA E PASSA CUIDADOSO, DE MANSINHO, PEGA E CORRE, SILENCIOSO ATRÁS DE UM POBRE .....



3. VAMOS LEVAR O GATINHO ATÉ O NOVELO DE LÃ? PINTE O CAMINHO COM LÁPIS COLORIDO.



## ED FÍSICA

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO  
CORONEL MARTINS, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2020.

PROFESSOR: CARLOS ALEXANDRE PICCHI

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

TURMA: 1º ANO

ALUNO:

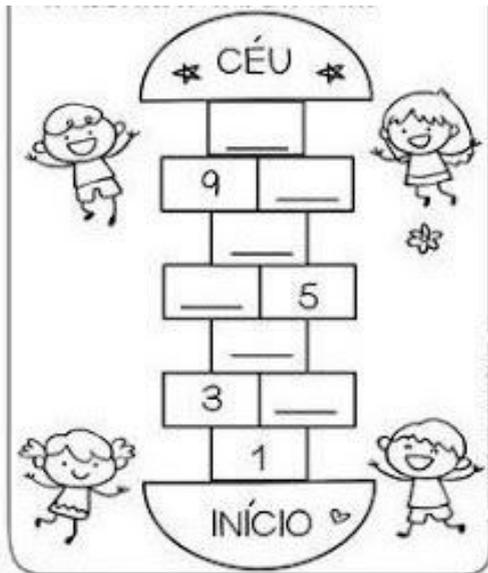
### ATIVIDADES:

1- CANETA NA GARRAFA: ARRUME UMA GARRAFA PET (LITRO DE REFRI) PEGUE UM BARBANTE E AMARRE-O EM UMA CANETA, O OBJETIVO VAI SER A CRIANÇA COLOCAR A CANETA DENTRO DA GARRAFA, SEGURANDO APENAS NA PONTA DO BARBANTE.( OS PAIS/RESPONSÁVEIS PODEM AUXILIAR A CRIANÇA NA ATIVIDADE E SE QUISEREM PODEM TIRAR FOTO E FAZER VÍDEO DELES REALIZANDO A ATIVIDADE E MANDAR NO GRUPO DE WHATSAPP DA TURMA).

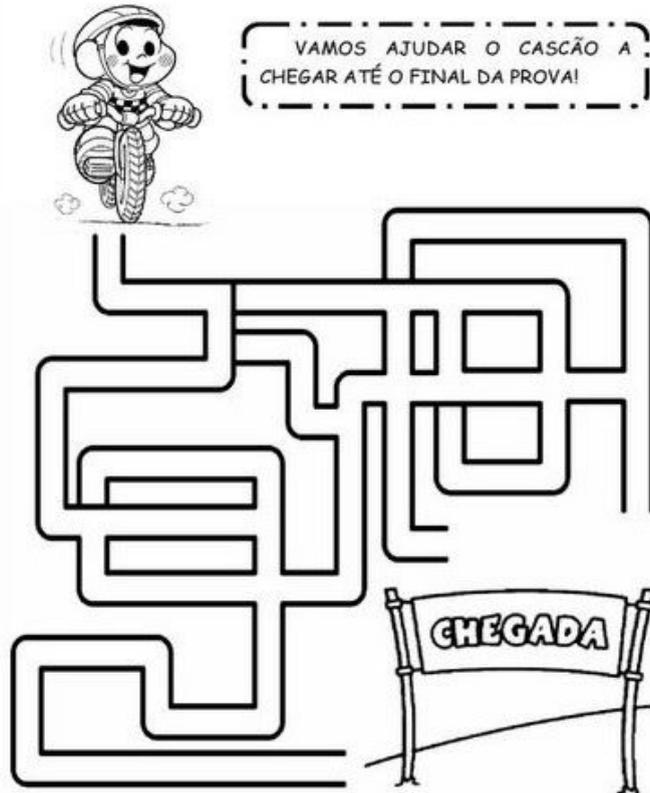
2- PULAR CORDA: COM OS PAIS/RESPONSÁVEIS SE DIVIRTAM PULANDO CORDA.



3- AMARELINHA: COMPLETE A AMARELINHA COM OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO, E DEPOIS DESENHE UMA NO CHÃO E SE DIVIRTA PULANDO.



4- LABIRINTO: AJUDE O CASCÃO A CHEGAR ATÉ A CHEGADA:



5- CAÇA - PALAVRAS:

VAMOS PROCURAR AS PALAVRAS:



B	N	O	L	H	O	D
N	A	R	I	Z	D	O
T	Y	U	D	G	P	É
T	R	D	M	Ã	O	V
A	B	O	C	A	Y	X
O	R	E	L	H	A	C



6- COMPLETE OS QUADRINHOS DE ACORDO COM A PALAVRA CORRETA:

ESCREVA ESTES NOMES NOS LUGARES CERTOS:

PÉ - BOCA - ORELHA - DEDO - NARIZ - MÃO



--	--	--	--



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--



--	--	--	--



--	--	--

--	--

### **APLICATIVOS DO WINDOWS**

O WINDOWS 7 INCLUI MUITOS PROGRAMAS(APLICATIVOS) E ACESSÓRIOS ÚTEIS, COMO FERRAMENTAS PARA EDIÇÃO DE TEXTO, CRIAÇÃO DE IMAGENS, JOGOS, FERRAMENTAS PARA MELHORAR O DESEMPENHO DO COMPUTADOR, CALCULADORA E ETC. ESSES APLICATIVOS PODEM SER ENCONTRADOS ATRAVÉS DA PASTA ACESSÓRIOS, LOCALIZADA NO MENU INICIAR.

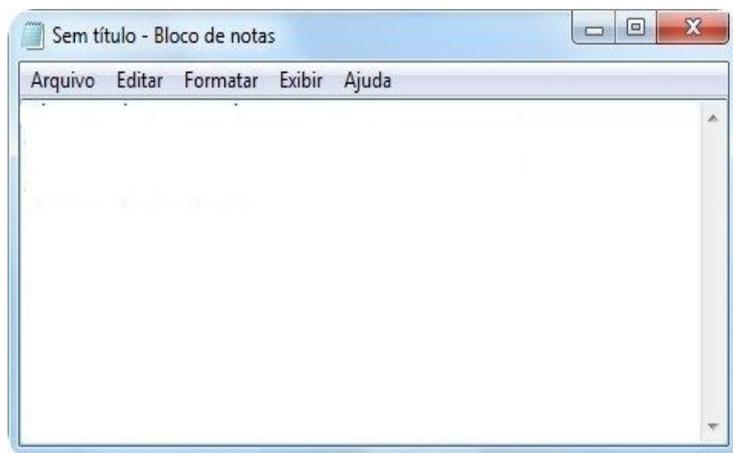
#### **1 - CALCULADORA**

A CALCULADORA DO WINDOWS VEM EM DOIS FORMATOS DISTINTOS (A PADRÃO E A CIENTÍFICA). ELA PERMITE COLAR SEUS RESULTADOS EM OUTROS PROGRAMAS OU COPIAR NO SEU VISOR UM NÚMERO COPIADO DE OUTRO APLICATIVO.



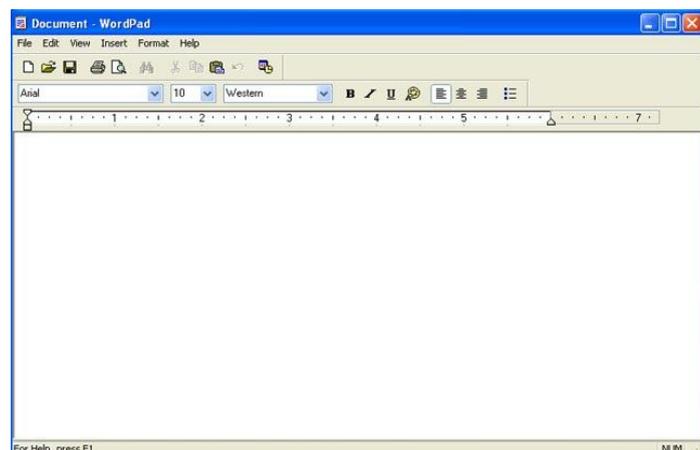
#### **2 BLOCO DE NOTAS**

É UM PEQUENO EDITOR DE TEXTOS QUE ACOMPANHA O WINDOWS PORQUE PERMITE UMA FORMA BEM SIMPLES DE EDIÇÃO. OS TIPOS DE FORMATAÇÃO EXISTENTES NO BLOCO DE NOTAS SÃO: FONTES, ESTILO E TAMANHO. É MUITO UTILIZADO POR PROGRAMADORES PARA CRIAR PROGRAMAS DE COMPUTADOR.



#### **3 - WORDPAD:**

É UM EDITOR DE TEXTOS COM ALGUNS RECURSOS PARA EDIÇÃO E FORMATAÇÃO DE TEXTOS. UM POUCO MAIS INCREMENTADO DO QUE O BLOCO DE NOTAS, O WORDPAD PERMITE QUE OS TEXTOS SEJAM EDITADOS E FORMATADOS DE FORMA SIMPLES.



## TECLADO VIRTUAL

É UM UTILITÁRIO QUE EXIBE UM TECLADO VIRTUAL NA TELA DO COMPUTADOR.



ATIVIDADE 01 – LIGUE AS IMAGENS CONFORME O TEXTO ACIMA:

CALCULADORA    WINDOWS    WORDPAD    TECLADO VIRTUAL    BLOCO DE NOTAS

