

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

5º ANO

PROFESSORES: LUCIMARA BOLZAN MAY (Regente da Turma)

GILBERTO BET(Informática)

MARCOS MARMENTINI (Artes)

CARLA RAVARENA (Dança)

CAMILA BRUM (Educação Física)

RAQUEL ADRIANA SOUZA (Inglês)

Coronel Martins, 03 de agosto de 2020.

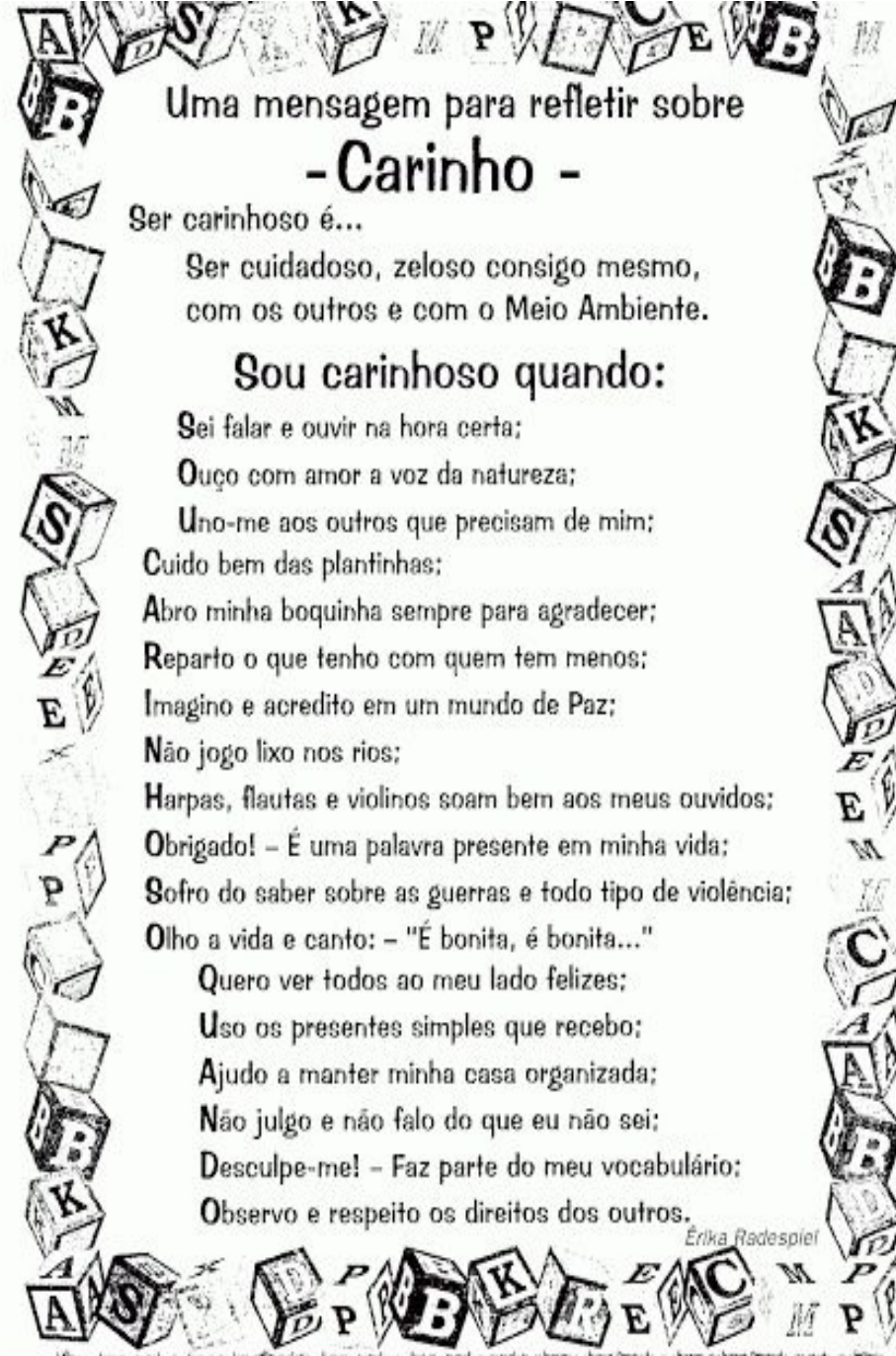
Aluno(a).....

Data:..... de julho de 2020

5ºano

Professora:Lucimara Bolzan May

Disciplina Educação Religiosa Escolar



Uma mensagem para refletir sobre
-Carinho -

Ser carinhoso é...

 Ser cuidadoso, zeloso consigo mesmo,
 com os outros e com o Meio Ambiente.

Sou carinhoso quando:

 Sei falar e ouvir na hora certa;
 Ouço com amor a voz da natureza;
 Uno-me aos outros que precisam de mim;
 Cuido bem das plantinhas;
 Abro minha boquinha sempre para agradecer;
 Reparto o que tenho com quem tem menos;
 Imagino e acredito em um mundo de Paz;
 Não joga lixo nos rios;
 Harpas, flautas e violinos soam bem aos meus ouvidos;
 Obrigado! – É uma palavra presente em minha vida;
 Sofro do saber sobre as guerras e todo tipo de violência;
 Olho a vida e canto: – "É bonita, é bonita..."
 Quero ver todos ao meu lado felizes;
 Uso os presentes simples que recebo;
 Ajudo a manter minha casa organizada;
 Não julgo e não falo do que eu não sei;
 Desculpe-me! – Faz parte do meu vocabulário;
 Observo e respeito os direitos dos outros.

Erika Radespiel

Sou carinhoso quando.....

.....

Recadinho: **Estou** **com muita**



gifsbyoriza.com

saudade **de** **você!!**



By Oriza

Escreva aqui seu pedido a Deus:

PEDIDOS DE ORAÇÃO

A black and white line drawing of a girl and a boy playing together. The girl is sitting and hugging the boy, who is sitting on the floor with a train and a ball. The scene is framed by a decorative border of hearts and icons representing various things like a house, a sun, a star, and a person.

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
Aluno(a).....
Data:..... de julho de 2020
5ºano
Professora:Lucimara Bolzan May
Disciplina: Educação Religiosa Escolar

Religião:

QUE DIA LINDO!

**É TÃO BOM TER O DIA PARA PODER ANDAR, BRINCAR,
ESTUDAR E FAZER O QUE GOSTAMOS.**



Oração:

OBRIGADO, SENHOR, POR ESTE DIA LINDO!

Escreva aqui o que você precisa para ter um lindo dia:

.....
.....

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
Aluno(a).....
Data:..... de julho de 2020
5ºano
Professora:Lucimara Bolzan May
Disciplina: Ciências

O corpo humano

O nosso corpo é formado por três partes: cabeça, tronco e membros.

Cabeça → é formada pelo crânio e pela face. Na face estão os olhos, nariz, boca e os ouvidos. O crânio é coberto pelos cabelos e é onde fica o cérebro.

Tronco → é formado pelo pescoço, tórax e abdome. Dentro do tórax encontramos os pulmões e o coração. No abdome encontramos: estômago, fígado, intestino, rins e bexiga.

Membros → possuímos quatro membros. Os braços (membros superiores) e as pernas (membros inferiores).

O nosso corpo é formado por:

- **músculos** (partes moles) que são responsáveis por todos os nossos movimentos. O nosso corpo é formado aproximadamente por 500 músculos.
- **ossos** (partes duras) que tem a função de sustentar o corpo e auxiliar os músculos nos movimentos. O conjunto de ossos do nosso corpo chama-se esqueleto. O encontro de dois ossos recebe o nome de articulação. Nosso esqueleto é formado por 200 ossos diferentes.



1-Complete:

- a) As três partes do nosso corpo são _____, _____ e _____.
- b) Os _____ são responsáveis por todos os nossos movimentos.
- c) O conjunto de ossos do nosso corpo chama-se _____.
- d) O encontro dos dois ossos chama-se _____.

2- Faça a correspondência dos membros com as partes do corpo:

- (A) cabeça () pescoço, tórax e abdome
- (B) tronco () braços e pernas
- (C) membros () crânio e face



Para se ter um corpo saudável é preciso.....
.....

Para ler:

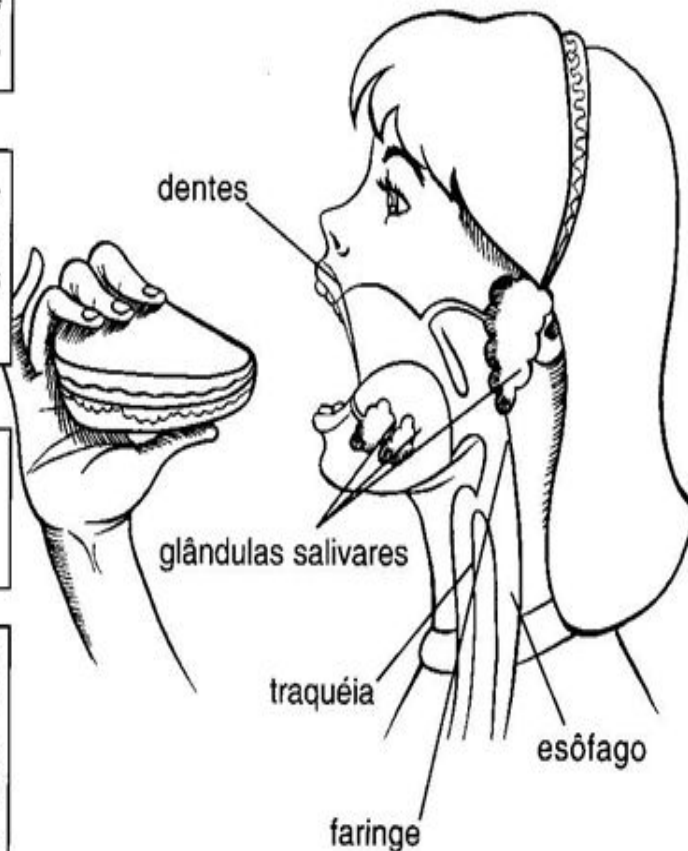
A digestão começa na boca

1- Os dentes cortam e trituram os alimentos.

2- As glândulas salivares segregam saliva, que é misturada aos alimentos.

3- A língua empurra os alimentos para o esôfago.

4- Os músculos do esôfago empurram os alimentos para o estômago, mediante movimentos chamados **peristálticos**.



É na **boca** que se inicia o processo digestivo. Quando mastigamos, a **língua** e as **bochechas** mantêm os alimentos entre os **dentes** e os levam de um lado para outro, misturando-os com a saliva. E a língua realiza essa tarefa com habilidade, livrando-se, no momento certo, de ser mordida.

Depois de mastigados e misturados à saliva, os alimentos se transformam no **bolo alimentar**, que desce pela **faringe**.

Na **faringe**, uma válvula chamada **epiglote** controla os caminhos do ar e dos alimentos que aí se cruzam.

Depois, o **bolo alimentar** desce pelo **esôfago**, cujas paredes ficam em movimento, empurrando o bolo alimentar até o estômago.

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
Aluno(a).....
Data:..... de julho de 2020
5ºano
Professora:Lucimara Bolzan May
Disciplina: Geografia
REGIÃO SUL



Região Sul



1- Pinte cada Estado da Região Sul de uma cor diferente:

2. Ligue cada Estado da região Sul à sua capital.

Paraná

Porto Alegre

Santa Catarina

Curitiba

Rio Grande do Sul

Florianópolis

3. Qual é a sigla de cada Estado da região Sul?

4. Pinte no mapa do Brasil apenas a área que corresponde à região Sul.



AMÉRICA DO SUL

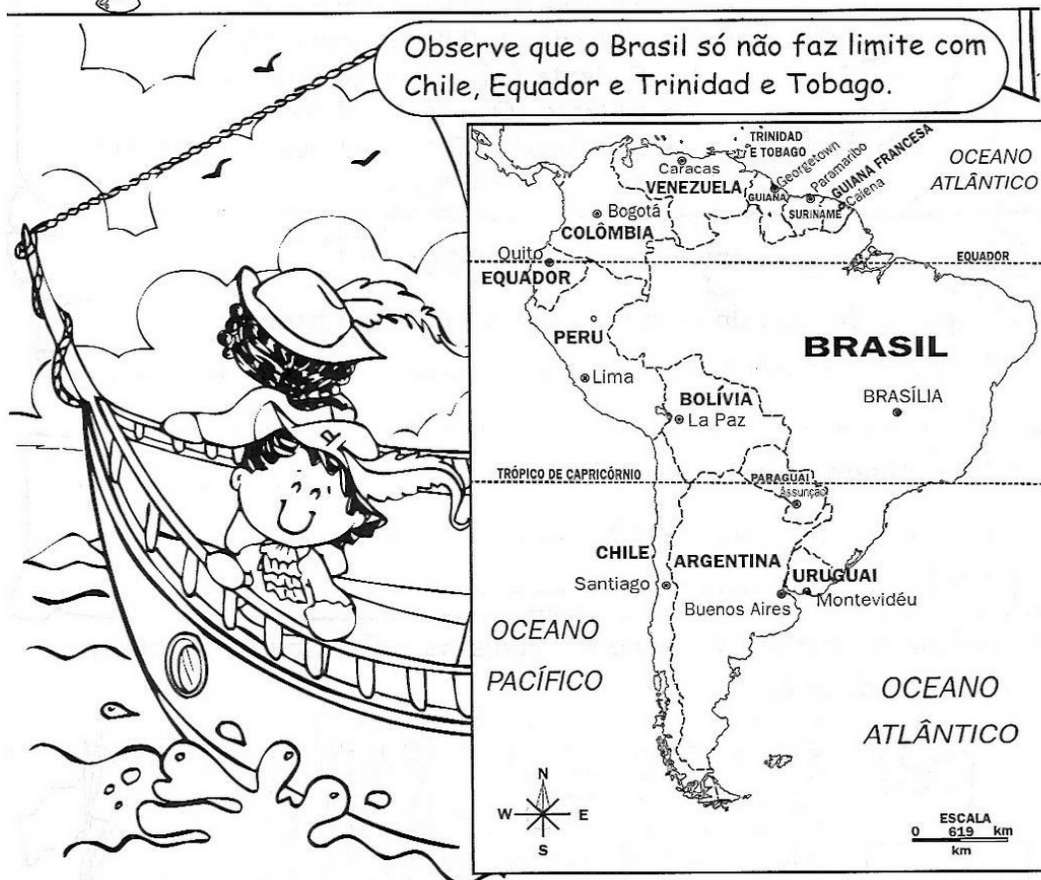


Pinte no mapa acima o Brasil de amarelo:

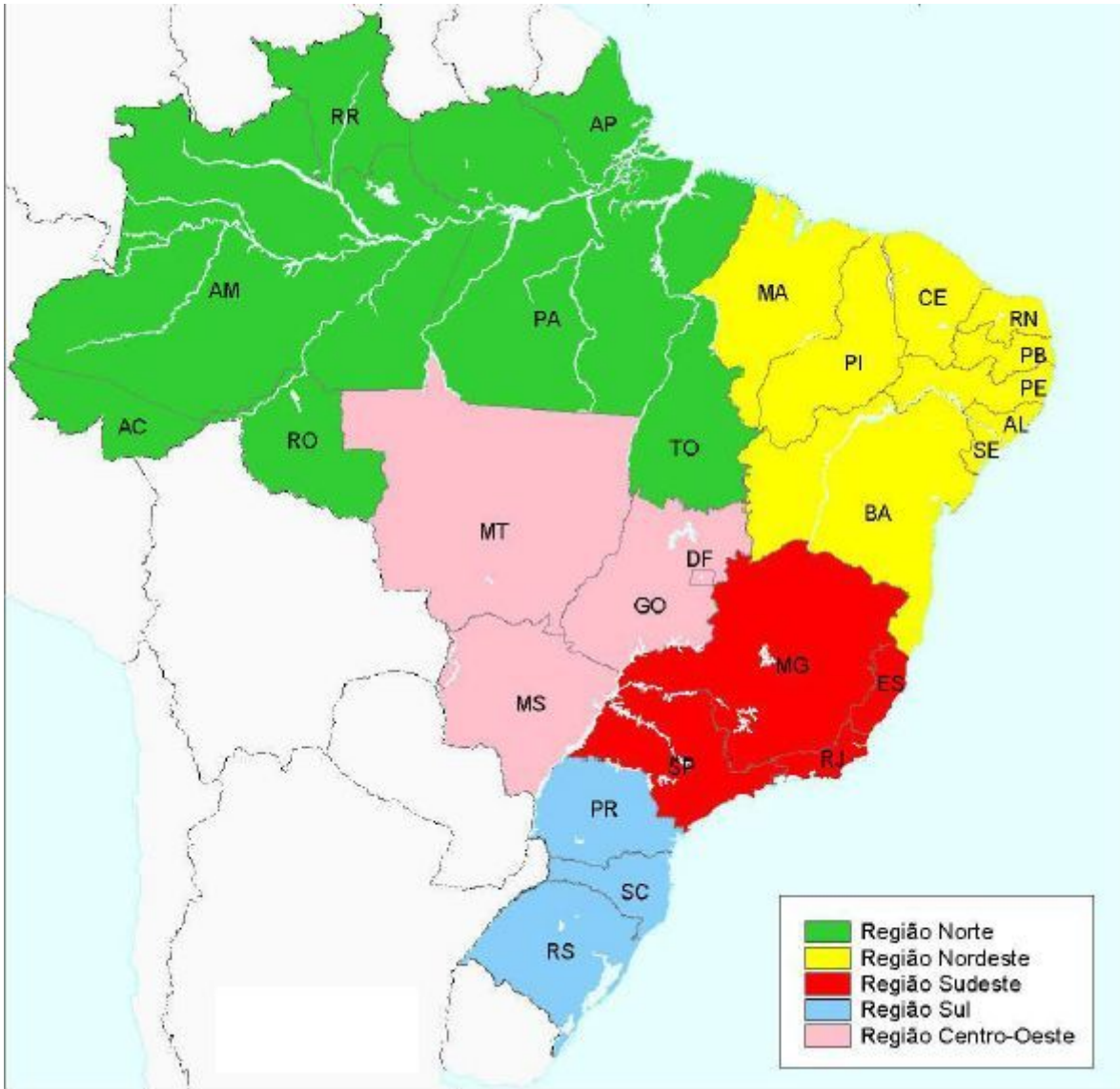


Geografia

► O Brasil e a América do Sul



- O Brasil localiza-se no continente americano, na América do Sul. Ele é o maior país sul-americano, em área e em população.
- O **continente americano** é formado pela América do Norte, América Central e América do Sul.
- **Continente** é uma vasta extensão de terras não cobertas pelas águas. Os **continentes** são: Europa, Ásia, África, América, Oceania e Antártida.
- Os países que formam a América do Sul são: Brasil, Argentina, Uruguai, Paraguai, Chile, Bolívia, Peru, Equador, Colômbia, Venezuela, Guiana, Suriname, Guiana Francesa, Trinidad e Tobago.



ESCREVA O NOME DOS ESTADOS BRASILEIROS DAS SEGUINTE SIGLAS:
 (tudo com letra maiúscula)

- MS- MATO GROSSO DO SUL
- MG-.....
- MT-.....
- PR-.....
- SC-.....
- RS-.....
- SP-.....
- BA-.....
- AC-.....
- AM-.....

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
Aluno(a).....
Data:..... de julho de 2020
5ºano
Professora:Lucimara Bolzan May
Disciplina: História

O DIA-A-DIA DOS ESCRAVOS

Os **escravos** constituíam a maioria da população de um engenho e faziam todos os tipos de tarefas nos canaviais, nos **engenhos**, na **lavoura** e na **casa-grande**.

Trabalhavam de 15 a 18 horas diárias, sob vigilância do **feitor**.

Tinham vida útil de aproximadamente dez anos.

A escravidão esteve sempre associada à violência, pois essa era a única maneira de motivar um trabalho obrigatório.

Os **castigos** tinham, assim, dupla finalidade: incentivar a produção e impedir rebeliões e **fugas**.

A intensidade da punição dependia da falta cometida pelo escravo, sendo que os castigos mais severos eram aplicados para servir de exemplo e impedir novas **"rebeldias"**.



Forme frases com as seguintes palavras: **(olhe a letra)**





castigos-.....
.....

escravos-.....
.....

lavouras-.....

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
Aluno(a).....
Data:..... de julho de 2020
5ºano
Professora:Lucimara Bolzan May
Disciplina: Língua Portuguesa

Decifre a mensagem para descobrir o que as abelhas beberam e escreva na pauta.

 - ato +  - bô +  - reia +
 - ove =

Leia e copie.

Amanhecer no sítio
O sol brilhando nas folhagens,
as abelhas voando no jardim;
as ovelhas no mamão das pastagens
e um suave perfume de jasmim.
O sítio desperta com alegria,
pois começa na família novo dia.

Acento agudo e acento circunflexo



Do céu caiu um lençinho

Bordadinho de ABC

E nele estava escrito:

“Como eu gosto de você!”

Maria José Nóbrega e Rosane Pamplona.

Diga um versinho bem bonito! Moderna.

céu

O sinal ´ chama-se **acento agudo**.

O acento agudo é colocado sobre as vogais **a**, **e** e **o** para indicar que o som delas é aberto.

Picolé paletó árvore José Érica guaraná

você

O sinal ^ chama-se **acento circunflexo**.

O acento agudo é colocado sobre as vogais **a**, **e** e **o** para indicar que o som delas é fechado.

Lâmpada pêssago ônibus tênis mês alô

Leia as palavras em voz alta e perceba a diferença:



vovó

vovô



você

café

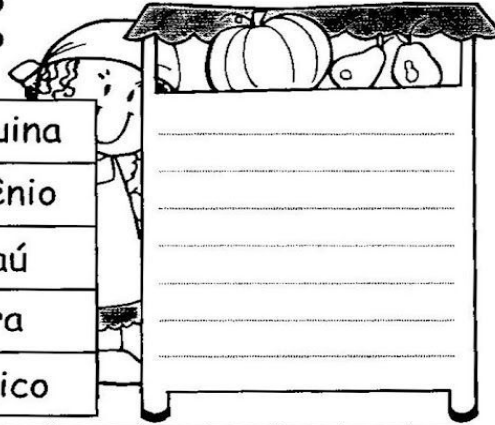
A sílaba que tem uma vogal com acento agudo ou circunflexo deve ser pronunciada com mais força do que as outras.

Mágico Fábio ótimo Tânia patê

Atividades

❖ No quadro abaixo, pinte as palavras que têm acento agudo e copie as que têm acento circunflexo.

chapéu	vigilância	máquina
camelô	lápiz	milênio
fubá	cachê	baú
você	calendário	pêra
abóbora	robô	mágico



❖ Leia o texto abaixo, circule as palavras acentuadas e registre-as ao lado.



Aladim e a lâmpada maravilhosa

Um dia, Aladim descobriu que, esfregando aquela lâmpada velha, saía de dentro um gênio, capaz das maiores proezas.

Aladim continuou vivendo modestamente. De vez em quando chamava o gênio e pedia a ele apenas o que precisava.

Um dia Aladim viu a filha do sultão.

Aladim ficou apaixonadíssimo.

Mas pra casar com filha de sultão era preciso ser muito rico.

Aladim então, apelou para o gênio. Pediu roupas, castelo, ouro, jóias. Escravos, brancos e pretos, bonitos e bem vestidos. Cavalos, presentes para o sultão, nem sei mais o quê.

Aladim casou com a princesa e foi muito feliz, durante muito tempo.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ruth Rocha. *Aladim e a lâmpada maravilhosa*.
São Paulo, Ed. Global, 1991.

Escreva palavras com acento agudo:
ÁGUA- ÁRVORE-

Escreva palavras com acento circunflexo:
LÂMPADA- VOCÊ-

É COM VOCÊ!

👉 Acentue corretamente as palavras abaixo com acento ◌̂ (circunflexo) ou ◌̃ (agudo).

Parabens

Plastico

Buque

Memoria

Geleia

Infancia

Transito

Jacaranda

Obediencia

Virus

Organico

Fregues

Esquimo

Relampago

Estomago

Tunel

Petala

Robo

Indio

Ideia

Pantano

Hamburguer

Lilas

Treno



Leia o texto a seguir

A RAPOSA E O CORVO



Um dia um corvo estava pousado no galho de uma árvore com um pedaço de queijo no bico quando passou uma raposa. Vendo o corvo com o queijo, a raposa logo começou a matutar um jeito de se apoderar do queijo. Com esta ideia na cabeça, foi para debaixo da árvore, olhou para cima e disse:

- Que pássaro magnífico avisto nessa árvore! Que beleza estonteante! Que cores maravilhosas! Será que ele tem uma voz suave para combinar com tanta beleza! Se tiver, não há dúvida de que deve ser proclamado rei dos pássaros.

Ouvindo aquilo o corvo ficou que era pura vaidade. Para mostrar à raposa que sabia cantar, abriu o bico e soltou um sonoro “Cróóó!”. O queijo veio abaixo, claro, e a raposa abocanhou ligeiro aquela delícia, dizendo:

- Olhe meu senhor, estou vendo que voz o senhor tem. O que não tem é inteligência!

Moral: cuidado com quem muito elogia.

Fábulas de Esopo

Entendendo o texto

1. Que tipo de texto é este? _____
2. Qual é o título da história? _____
3. Quem é o autor do texto? _____
4. Quais são os personagens da história? _____
5. Onde a história acontece? _____
6. Como a raposa conseguiu comer o queijo do corvo? _____

Aluno(a).....

Data:..... de julho de 2020

5ºano

Professora:Lucimara Bolzan May

Disciplina: Língua Portuguesa

Português

Trem-Bala

Ana Vilela



Não é sobre ter
Todas as **peçoas** do mundo pra si
É sobre saber que em **algum** lugar
Alguém zela por ti
É sobre cantar e poder **escutar**
Mais do que a **própria** voz
É sobre dançar na chuva de vida
Que cai sobre nós

É saber se sentir **infinito**
Num universo tão vasto e bonito
É saber sonhar
E, então, fazer valer a pena cada verso
Daquele poema sobre acreditar

Não é sobre chegar no topo do **mundo**
E saber que **venceu**
É sobre escalar e sentir
Que o **caminho** te fortaleceu
É sobre ser abrigo
E também ter morada em outros **corações**
E assim ter amigos **contigo**
Em todas as situações

A gente não pode ter tudo
Qual seria a graça do mundo se fosse assim?
Por isso, eu prefiro sorrisos
E os presentes que a vida **trouxe**
Pra perto de mim

Não é sobre tudo que o seu **dinheiro**
É capaz de comprar
E sim sobre cada momento
Sorriso a se **compartilhar**
Também não é sobre correr
Contra o tempo pra ter **sempre** mais
Porque quando menos se espera
A vida já ficou pra trás

Segura teu **filho** no colo
Sorria e abraça **teus** pais
Enquanto estão aqui
Que a vida é trem-bala, **parceiro**
E a gente é só passageiro **prestes** a partir

Laiá, laiá, laiá, laiá, laiá
Laiá, laiá, laiá, laiá, laiá

Segura teu filho no colo
Sorria e **abraça** teus **pais**
Enquanto **estão** aqui
Que a vida é trem-bala, parceiro
E a **gente** é só **passageiro** prestes a partir

Composição: Ana Vilela

Análise e entendimento da música

1. Qual é o tema da música? _____
2. Quem canta? _____
3. Quem é o compositor? _____
4. Qual é a mensagem que a música nos traz?

5. Qual é o significado da expressão "**trem-bala**" empregada na última estrofe da música?

6. Em: "É sobre saber que em algum lugar **Alguém zela por ti**", a expressão destacada significa que:
a) () Temos que viver sem pensar no amanhã
b) () Sempre teremos alguém pensando e se preocupando com a gente.
c) () Que a vida passa muito rápido, e que devemos valorizar cada momento
7. Escreva os versos da música que fala da união entre pais e filhos?

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
Aluno(a).....
Data:..... de julho de 2020
5ºano
Professora:Lucimara Bolzan May
Disciplina: Língua Portuguesa

Quem não gosta das joaninhas?



A joaninha, além de ser um inseto bonitinho, é também muito útil à lavoura: algumas espécies alimentam-se de pulgões, bichos malvados que sugam a seiva das pobres plantas, causando sérios danos...

Aquela espécie toda vermelhinha, com pintinhas pretas nas costas, é chamada de *Coleópteros coccinélidos*, e sua cor intensa atrai a atenção dos pássaros. "Ué, mas aí o passarinho vem e come a coitada, não é?" Comerá... Mas a joaninha não é boba, não! Ela solta um cheirinho ruim que espanta o predador rapidinho!

Dizem que essa joaninha, a mais conhecida por todos nós, possui 7 pintinhas.

Vocabulário

Seiva - energia

Intensa - forte

1. Copie a frase abaixo, substituindo a palavra destacada por um sinônimo:

a) Sua cor **intensa** atrai a atenção dos pássaros.

b) Os insetos sugam a **seiva** das pobres plantas.

2. Marque as respostas certas:

a) o inseto do texto era: () bonitinho () feia () útil à lavoura

b) A espécie do texto também era: () toda vermelhinha () morena () negra

Responda:

3) Por que a joaninha é útil à lavoura?

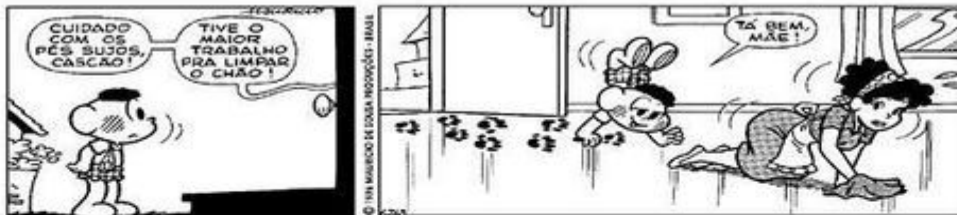
4) De que maneira a joaninha atrai a atenção dos pássaros?

5) Qual é a forma da joaninha se defender dos pássaros?




Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
 Aluno(a).....
 Data:..... de julho de 2020
 5ºano
 Professora:Lucimara Bolzan May
 Disciplina: Língua Portuguesa

TRABALHANDO COM TIRINHAS



1- Este texto é uma:
 fábula carta tirinha

2- Os personagens deste texto são:
 Cebolinha e Mônica Maqali e Cebolinha
 Cascão e sua mãe Chico Bento e Mônica

3- O que significa estes sinais gráficos? 
 pintas da cerâmica pés de gato
 rasto de cachorro as mãos de Cascão

4- A causa das marcas no chão foi porque....
 a mãe não limpou o chão direito
 o Cascão não toma banho e fica com as mãos sujas.

5- O que você acha desta atitude de Cascão de entrar com as mãos no chão, ao invés de ser com os pés?

6- Veja a palavra TRABALHO e complete as profissões:

- Quem faz faxina em casa é _____
- Quem cuida dos doentes é _____
- Quem dirige carro é _____
- Quem faz pão é _____
- Quem constrói casas é _____
- Quem ensina o aluno é _____
- Quem corta cabelos é _____
- Quem trata dos dentes é _____
- Quem pinta quadros é _____
- Quem canta bem é _____

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
Aluno(a).....
Data:..... de julho de 2020
5ºano
Professora:Lucimara Bolzan May
Disciplina: Língua Portuguesa

MOSTRE QUE É CRAQUE!

VAMOS LER A POESIA

UMA FLORESTA DE CARINHO

LOGO QUE NASCI
MEU PAI PLANTOU UMA ÁRVORE
ELA AGORA ESTÁ BEM GRANDE,
BEM MAIOR DO QUE EU.
ELA DÁ FRUTA BEM DOCE,
ELA DÁ SOMBRA GOSTOSA,
ELA DÁ FLOR BEM CHEIROSA
E É POUSO DE PASSARINHO
VOU GUARDAR AS SUAS SEMENTES
PARA QUANDO EU FOR GRANDE
E TIVER UM FILHINHO
ELE VAI SER TÃO BONITO
QUE, PARA ELE,
VOU PLANTAR UMA FLORESTA!



Pedro Bandeira

Que tipo de texto é o que você acabou de ler?

Qual seu título?

Qual o nome do autor?

REPRESENTA

O QUE ESTA IMAGEM

PARA VOCÊ?



Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
Aluno(a).....
Data:..... de julho de 2020
5ºano
Professora:Lucimara Bolzan May
Disciplina: Matemática
ESSE MÊS VAMOS REVISAR CONTEÚDOS:
VAMOS RECORDAR:



- Que horas você acorda?
- Que horas faz suas tarefas?
- Que horas costuma almoçar?
- Que horas usa seu tempo para ler?

Que horas são?



16 h 45 min

15 h 45 min

17 h 15 min



18 h 32min

19 h 32 min

7 h 32 min



13 h 10 min

14 h 20 min

15 h 20 min



12 h 30 min

13 h 20 min

1 h 20 min



16 h 35 min

15 h 40 min

3 h 40 min



18 h 45 min

18 h 55 min

7 h 55 min



19 h 27 min

8 h 30 min

20 h 27 min



8 h 12 min

8 h 10 min

8 h



22 h 37 min

10 h 37 min

11 h 37 min

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
Aluno(a).....
Data:..... de julho de 2020

5ºano

Professora: Lucimara Bolzan May

Disciplina: Matemática

$$\begin{array}{r} 993 \\ +339 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 599 \\ +995 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 489 \\ +659 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 287 \\ +934 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 824 \\ +756 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 259 \\ +587 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 556 \\ +499 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 939 \\ +689 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 856 \\ +685 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 563 \\ +998 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 457 \\ +946 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 675 \\ +594 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 878 \\ +657 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 449 \\ +377 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 595 \\ +982 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 958 \\ +639 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 562 \\ +785 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 487 \\ +723 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 654 \\ +486 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 729 \\ +987 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 368 \\ +797 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 498 \\ +849 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 676 \\ +498 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 956 \\ +688 \\ \hline \end{array}$$

waddle waddle quack quack waddle waddle quack quack waddle waddle quack quack waddle waddle quack quack



©Coppin Classroom

BRINCANDO DE DIVIDIR

Resolva as divisões e ligue ao seu quociente.

$$244 \overline{) 2}$$

132

$$396 \overline{) 3}$$

36

$$448 \overline{) 4}$$

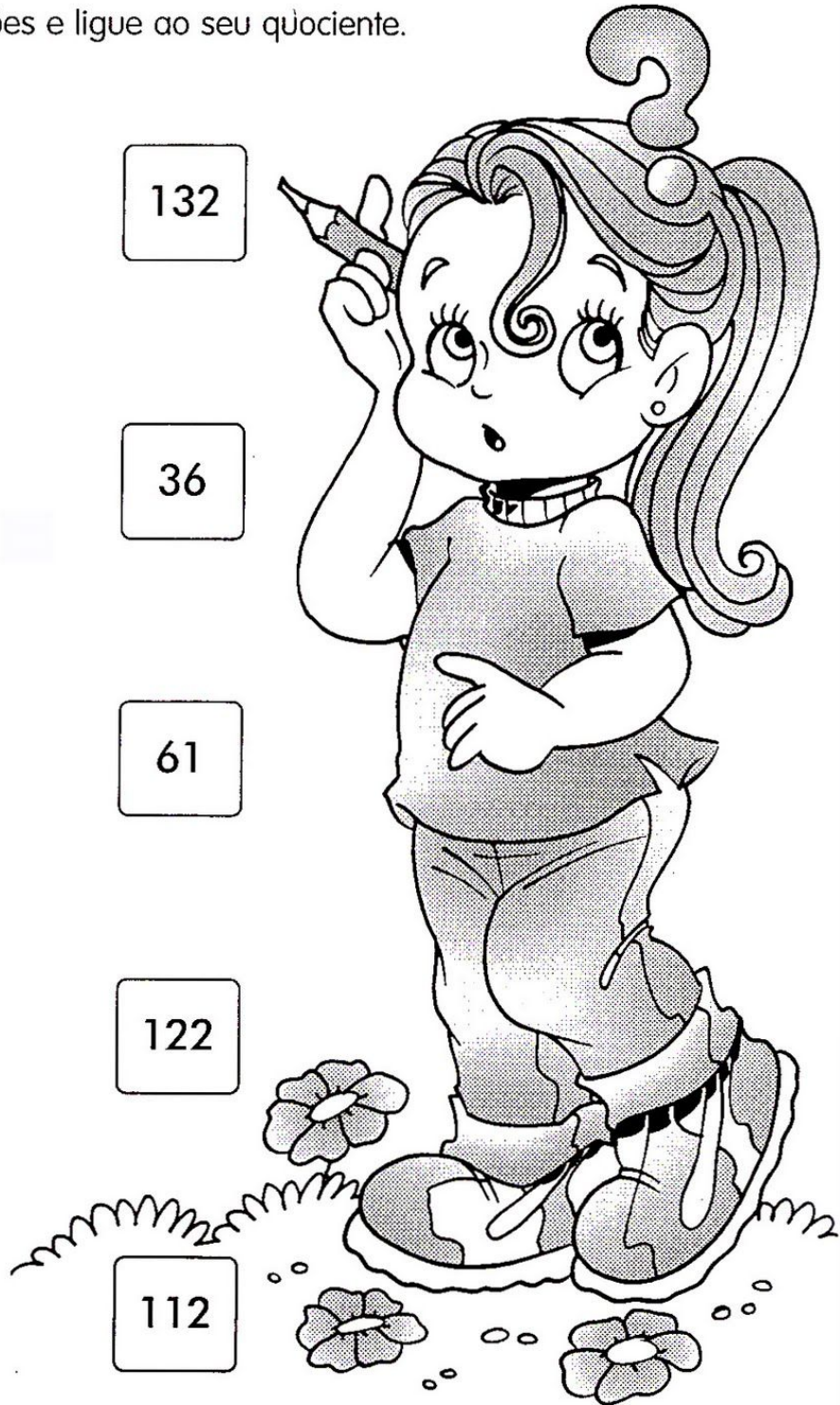
61

$$180 \overline{) 5}$$

122

$$366 \overline{) 6}$$

112



Resolva os cálculos e ajude nosso amiguinho chegar até a sua nave:

$38 \times 5 = \bigcirc$ $47 \times 5 = \bigcirc$ $26 \times 5 = \bigcirc$ $59 \times 5 = \bigcirc$
 $28 \times 6 = \bigcirc$ $19 \times 6 = \bigcirc$ $37 \times 6 = \bigcirc$ $46 \times 6 = \bigcirc$
 $47 \times 7 = \bigcirc$ $38 \times 7 = \bigcirc$ $59 \times 7 = \bigcirc$ $26 \times 7 = \bigcirc$
 $56 \times 8 = \bigcirc$ $27 \times 8 = \bigcirc$ $19 \times 8 = \bigcirc$ $38 \times 8 = \bigcirc$
 $19 \times 9 = \bigcirc$ $56 \times 9 = \bigcirc$ $48 \times 9 = \bigcirc$ $27 \times 9 = \bigcirc$

180 202 615 354 325
 190 235 540 400 242
 150 115 130 295 180
 101 414 180 202 555 168
 540 325 329 276 222 114 615
 202 182 413 266 242 101 180 325 333
 448 115 333 202 542 615
 325 216 101 414 432 243
 615 152 400 504 115 242
 180 541 304 171 333 202

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
Aluno(a).....
Data:..... de julho de 2020
5ºano
Professora:Lucimara Bolzan May
Disciplina: Matemática

Desafio

João quer jogar futebol com os amigos, porém tem que encontrar o caminho para o campo. Resolva as multiplicações e ajude João, pintando apenas as bolas de futebol em que o produto seja um número par.



54x5=

39x3=

65x9=

53x7=

76x6=

96x8=

58x4=

47x5=

89x3=

49x9=

97x6=

68x9=

74x4=

24x2=

75x4=

88x5=



77x7=

Resolva com muita atenção olhe o sinal:

$884 - 597 = \underline{\hspace{2cm}}$

$655 - 377 = \underline{\hspace{2cm}}$

$816 - 799 = \underline{\hspace{2cm}}$

$273 + 288 = \underline{\hspace{2cm}}$

$256 + 346 = \underline{\hspace{2cm}}$

$178 + 667 = \underline{\hspace{2cm}}$

$228 + 645 = \underline{\hspace{2cm}}$

$168 - 139 = \underline{\hspace{2cm}}$

$774 + 167 = \underline{\hspace{2cm}}$

$834 - 777 = \underline{\hspace{2cm}}$

$213 - 118 = \underline{\hspace{2cm}}$

$787 + 179 = \underline{\hspace{2cm}}$

$534 - 428 = \underline{\hspace{2cm}}$

$237 + 537 = \underline{\hspace{2cm}}$

$213 + 248 = \underline{\hspace{2cm}}$

$815 - 128 = \underline{\hspace{2cm}}$

$496 - 257 = \underline{\hspace{2cm}}$

$414 - 265 = \underline{\hspace{2cm}}$

$523 + 319 = \underline{\hspace{2cm}}$

$176 + 189 = \underline{\hspace{2cm}}$

$134 - 126 = \underline{\hspace{2cm}}$

$656 + 116 = \underline{\hspace{2cm}}$

$781 - 645 = \underline{\hspace{2cm}}$

$864 + 129 = \underline{\hspace{2cm}}$

$518 - 219 = \underline{\hspace{2cm}}$

$461 - 283 = \underline{\hspace{2cm}}$

$762 + 229 = \underline{\hspace{2cm}}$

$568 - 259 = \underline{\hspace{2cm}}$

$973 - 279 = \underline{\hspace{2cm}}$

$132 + 839 = \underline{\hspace{2cm}}$

$171 - 116 = \underline{\hspace{2cm}}$

$845 + 128 = \underline{\hspace{2cm}}$

$495 - 158 = \underline{\hspace{2cm}}$

$149 + 363 = \underline{\hspace{2cm}}$

$389 + 262 = \underline{\hspace{2cm}}$

$722 - 615 = \underline{\hspace{2cm}}$

Nome: _____
Data: ___/___/___

Simulado de Matemática

➤ Assinale as alternativas corretas:

1-Beto e Ana estão juntando dinheiro. Cada um deles quer abrir uma caderneta de poupança. Veja no quadro abaixo a quantidade que cada um deles possui:



O valor que Ana já pode aplicar na caderneta de poupança é

- A) 187 reais
- B) 180 reais
- C) 107 reais
- D) 80 reais

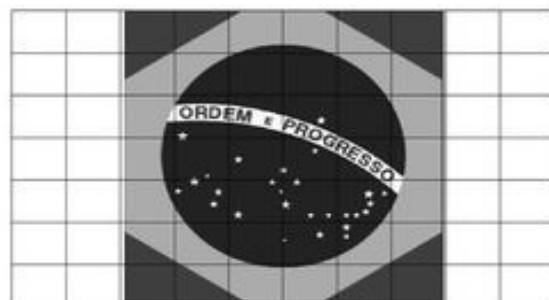
2- A turma de Aline está trabalhando com o projeto do Folclore. Veja os dias em destaque em que acontecerão as atividades:

Agosto						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Quanto tempo foi planejado para o Projeto?

- (A) uma quinzena
- (B) um mês
- (C) uma semana
- (D) um dia

3-Utilizando o quadradinho como unidade de medida, qual é a área que a figura abaixo ocupa na malha quadriculada?



- (A) 7
- (B) 42
- (C) 14
- (D) 28

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Aluno(a).....

Data:..... de julho de 2020

5ºano

Professora:Lucimara Bolzan May

Disciplina: Matemática

21 – (D16) O mercantil de Seu José recebeu 5 caixas de 1000 bananas, 3 caixas de 100 caju, 8 caixas de 10 maçãs e 4 abacaxis. Quantas frutas Seu José recebeu?

(A) 538

(B) 1.184

(C) 5.384

(D) 53.840

22 – (D17) Tereza vai fazer esta subtração: $568-27=$ O resultado dessa operação será.

(A) 595

(B) 541

(C) 441

(D) 41

23 – (D18) Marcos fez a multiplicação abaixo. Qual resultado Marcos encontrou?

(A) 1.565

(B) 1.595

535

(C) 1.605

(D) 1.695

$\times 3$

24 – (D19) Paulo tinha 47 figurinhas. Ele perdeu uma dúzia delas no caminho. Na escola, ele ganhou mais 5 de um amigo. Quantas figurinhas Paulo têm agora?

(A) 64

(B) 52

(C) 59

(D) 40

25 – (D19) Henrique tinha 35 selos colados em seu álbum. Clarinha tinha 15 a mais que Henrique. Quantos selos Clarinha tinha em seu álbum?

(A) 20

(B) 52

(C) 59

(D) 50

26 – (D20) Marta tem 16 anos. Sabendo que sua mãe tem o dobro da idade de Marta, quantos anos têm a mãe de Marta?

(A) 22 anos.

(B) 32 anos.

(C) 42 anos.

(D) 50 anos.

27 – (D20) Dois abacaxis custam R\$ 2,50. Quanto pagarei por 4 desses abacaxis?

(A) R\$ 4,50

(B) R\$ 5,00

(C) R\$ 10,00

(D) R\$ 20,00

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato
Aluno(a).....
Data:..... de julho de 2020
5ºano
Professora:Lucimara Bolzan May
Disciplina: Matemática

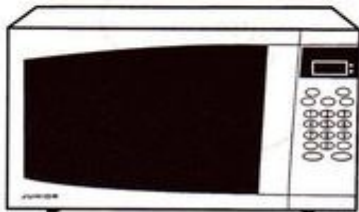
CALCULANDO

✎ Calcule o preço dos produtos abaixo:



12 pagamentos
de R\$195,00

Operação



12 pagamentos
de R\$48,00

Operação



12 pagamentos
de R\$34,00

Operação



12 pagamentos
de R\$179,00

Operação



12 pagamentos
de R\$73,00

Operação

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Aluno(a).....

Data:..... de julho de 2020

5ºano

Professora:Lucimara Bolzan May

Disciplina: Matemática

Loteria operações fundamentais

Calcule e marque a coluna que corresponde o resultado da operação.

	Coluna 1	Coluna do meio	Coluna 2
$36 : 9 + 15 =$	19	21	22
$26 \times 3 - 25 =$	74	89	98
$93 : 3 + 20 =$	51	15	26
$78 - 19 + 6 =$	65	56	36
$48 : 12 + 36 =$	39	79	40
$45 : 5 + 32 =$	41	14	40
$7 \times 9 : 9 =$	6	7	15
$32 : 8 + 9 =$	34	13	14
$49 : 7 \times 6 =$	24	42	40
$73 - 49 + 36 =$	68	75	60
$105 + 36 - 41 =$	100	99	101
$64 : 8 + 20 =$	28	38	18
$81 \times 4 - 130 =$	149	194	195



Senti saudades de você
então passei aqui pra
te deixar um

Beijo!

www.mensagembr.com.br

Boa Tarde!!



Um grande beijo pra você!

Pois mesmo distante
você está sempre presente
na minha vida e no meu coração.

O PALHAÇO PAÇOCA

PAÇOCA É O PALHAÇO DO CIRCO ALIANÇA.
LÁ VEM PAÇOCA, PANÇUDO E DE CALÇA
LARGA.

ELE DANÇA SACUDINDO A PANÇA.

PAÇOCA PEGA UM LAÇO E FALA:

__ EU VOU LAÇAR A ONÇA DO CIRCO
ALIANÇA.

A ONÇA PÕE A CABEÇA FORA DA JAULA E
URRA.

PAÇOCA PARA COM A PALHAÇADA E PULA
PARA O BALANÇO.

A MENINADA E A MOÇADA COMEÇAM A RIR
DO PALHAÇO.



A LENDA DO GUARANÁ

UM INDIOZINHO MAUÉ VIVIA FELIZ NA MATA.

UM DIA, ELE FOI MORDIDO POR UMA SERPENTE E MORREU.

OS ÍNDIOS MAUÉS FICARAM MUITO SENTIDOS COM A MORTE DO MENINO.

ENTÃO, O DEUS TUPÃ APARECEU E DISSE:

__ ENTERREM OS OLHOS DO MENINO COMO SE FOSSEM SEMENTES E AGUARDEM.

OS MAUÉS ENTERRARAM OS OLHOS DO MENINO E AGUARDARAM.

AÍ, NASCEU UM CIPÓ QUE OS ÍNDIOS CHAMARAM DE GUARANÁ.

AS SEMENTES DO GUARANÁ PARECEM MESMO OLHOS DE GENTE.



FÁBULA

A MENINA DO LEITE

A MENINA ERA SÓ ALEGRIA.

ERA A PRIMEIRA VEZ QUE IRIA À CIDADE, VENDER O LEITE DE SUA QUERIDA VAQUINHA.

COLOCOU SUA MELHOR ROUPA, UM VESTIDO VERMELHO E PARTIU PELA ESTRADA COM A LATA DE LEITE NA CABEÇA.

AO CAMINHAR, O LEITE CHACOALHAVA DENTRO DA LATA.

A MENINA TAMBÉM, NÃO CONSEGUIA PARAR DE PENSAR.

"VOU VENDER O LEITE E COMPRAR OVOS, UMA DÚZIA."

"DEPOIS, CHOCO OS OVOS E GANHO UMA DÚZIA DE PINTINHOS."

"QUANDO OS PINTINHOS CRESCEREM, TEREI BONITOS GALOS E GALINHAS."

"VENDO OS GALOS E CRIO AS GALINHAS, QUE SÃO ÓTIMAS PARA BOTAR OVOS."

"CHOCO OS OVOS E TEREI MAIS GALOS E GALINHAS."

"VENDO TUDO E COMPRO UMA CABRITA E ALGUMAS PORCAS."

"SE CADA PORCA ME DER TRÊS LEITÔEZINHOS, VENDO DOIS, FICO COM UM E....."

A MENINA ESTAVA TÃO DISTRAÍDA EM SEUS PENSAMENTOS, QUE TROPEÇOU NUMA PEDRA, PERDEU O EQUILÍBRIO E LEVOU UM TOMBO.

LÁ SE FOI O LEITE BRANQUINHO PELO CHÃO.

E OS OVOS, OS PINTINHOS, OS GALOS, AS GALINHAS, OS CABRITOS, AS PORCAS E OS LEITÔEZINHOS PELOS ARES.

MORAL DA HISTÓRIA:

NÃO SE DEVE CONTAR COM UMA COISA ANTES DE CONSEGUI-LA.



Inglês

OLÁ QUERIDOS ALUNOS!

JÁ CORRIGI ALGUMAS APOSTILAS DE VOCÊS. PARABÉNS PELA DEDICAÇÃO!

PREPAREI MAIS ALGUMAS ATIVIDADES E ESPERO QUE VOCÊS GOSTEM!

UM GRANDE ABRAÇO

TEACHER RAQUEL



GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA

DATA: ____/____/____

ALUNO (A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA INGLESA

AULAS 1 E 2 DA SÉTIMA APOSTILA

SOLDIER (SOLDADO)

PINTE O “SOLDIER” COM BASTANTE CAPRICHOS.

COLORING BOOK



HAPPY FATHER'S DAY! (FELIZ DIA DOS PAIS)

Happy
FATHER'S
Day

PINTE A IMAGEM ABAIXO E MOSTRE PARA O SEU PAPAÍ OU PARA A PESSOA QUE CUIDA DE VOCÊ.



ARTES

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROF :MARCOS ANTONIO MARMENTINI

TURMA 3º ANO

ALUNO:.....

DATA..../...../2020

SÉTIMA APOSTILA

AULA 1 E 2

1- VAMOS LÁ TRABALHAR CONTEÚDO NOVO:



O QUE É UMA PAISAGEM ARTÍSTICA?

A pintura de paisagem é um termo utilizado para a arte que representa cenas da natureza, como montanhas, vales, rios, árvores e florestas. É utilizado especialmente para representar a arte onde o tema principal é uma visão ampla, com seus elementos dispostos em uma composição coerente.

Agora que você viu um pouco do que vamos tratar vamos trabalhar ok.... se quiserem pesquisar mais que tem acesso a rede pode ficar a vontade....

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROF :MARCOS ANTONIO MARMENTINI

TURMA 3º ANO

ALUNO:.....

DATA...../...../2020

SÉTIMA APOSTILA

AULA 3 E 4

a)veja esta imagem, ela foi retratada e um paisagem artistica:



b) Agora você com base nela vai tentar construir a sua seguindo cores e formas como voce conseguir, vamos ver como fica! so tentar e fazer:

Ed Física

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: Camila Brum

DATA: ____/____/____

ALUNO (A): _____ 5º ano

aula 1

Complete as frases de acordo com os benefícios de praticar atividade física.

1- Diminui o risco de d_____.

2-Traz b____ - e_____ e ajuda a tratar a depressão.

3- Aumenta a e_____ e a produtividade.

4- Ajuda na qualidade do s_____.

5- Diminui o e_____ a a_____ e o cansaço mental

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: Camila Brum

DATA: ____/____/____

ALUNO (A): _____ 5º ano

aula 2

1- Faça uma lista com o nome de vegetais e frutas de cor verde, e de cor vermelha.

Verde

Vermelha

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: Camila Brum

DATA: ___/___/___

ALUNO (A): _____ 5º ano

aula 3

Roda da boa alimentação

1- Observe a Roda dos alimentos



2 Observe a roda e complete o quadro selecionando a origem dos alimentos acima.

ORIGEM ANIMAL	ORIGEM VEGETAL	ORIGEM MINERAL

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: Camila Brum

DATA: ____/____/____

ALUNO (A): _____ 5º ano

aula 4

1- Com ajuda de seus pais, cole no espaço abaixo rótulos ou embalagens que você usa na higiene pessoal.

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: Camila Brum

DATA: ___/___/___

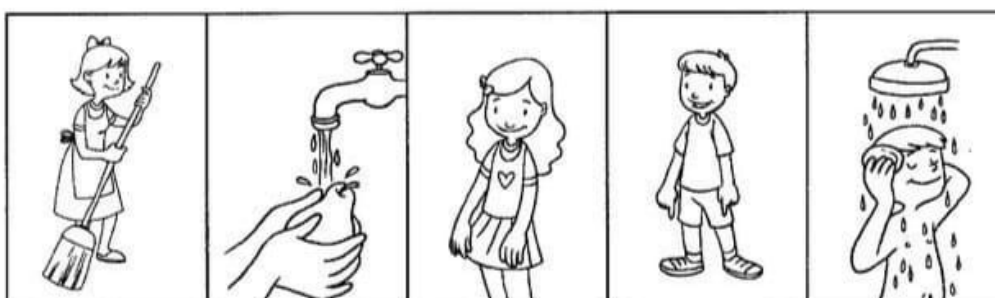
ALUNO (A): _____ 5º ano

aula 5

Hábitos de higiene

Numere as cenas de acordo com as frases abaixo.

- 1 . TOMAR BANHO TODOS OS DIAS.
- 2 . USAR ROUPAS LIMPAS.
- 3 . CORTAR AS UNHAS.
- 4 . NÃO ANDAR DESCALÇO.
- 5 . MANTER A CASA LIMPA.
- 6 . USAR LENÇO DE PAPEL PARA ASSOAR O NARIZ.
- 7 . ESCOVAR OS CABELOS.
- 8 . ESCOVAR OS DENTES APÓS AS REFEIÇÕES.
- 9 . FILTRAR A ÁGUA PARA BEBER.
- 10 . LAVAR BEM OS ALIMENTOS ANTES DE CONSUMIR.



GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: Camila Brum

DATA: ____/____/____

ALUNO (A): _____ **5º ano**

aula 6

1- a) O que é preciso para ter boa saúde?

b) Quais são os cuidados que devemos ter com os dentes?

2-Coloque (V) para verdadeiro e (F) para falso.

- () Para não ter piolhos é só pentear bem os cabelos.
- () Devemos tomar banho todos os dias.
- () As unhas devem ser limpas apenas uma vez por semana.
- () A higiene do corpo é importante para a saúde.
- () As escovas de dente devem ficar bem guardadas.
- () As roupas não precisam de muita limpeza.
- () Limpeza significa higiene.

DANÇA

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Coronel Martins, _____ de _____ de 2020

Professora: Carla Ravarena

5º Ano 1 Turno: Matutino

Aluno(a): _____

1 aula semanal = 2 aulas.

Olá Pais/responsáveis e **aluno(a)**, espero que estejam todos bem. Estou com saudades de estar com todos vocês da turma. Se cuidem, fiquem em casa! Beijinhos da Professora **Carla Ravarena!**

Estou enviando para você a atividade de DANÇA para realizar em sua casa!

Tema: Corpo em Movimento

BRINCADEIRA COM MÚSICA/DANÇA - ESTÁTUA DIFERENTE



1ª Aula

Atividade 1 e 2.

1-Essas figuras/imagens/desenhos abaixo, de pessoas representando diferentes movimentos na dança, você vai encontrar no final da apostila, peça a você amado(a) aluno(a), que encontre essas figuras/desenhos/plaquinhas, faça o recorte de cada uma delas e em seguida, cole atrás de cada uma delas um palito de picolé (o palito de picolé, você vai colar atrás da figura/desenho deixando metade do palito para fora/embaixo da figura/desenho para que você consiga segurar ele com a mão/na mão na hora de mostrar/dar o comando aos participantes dessa brincadeira/dança “Estátua Diferente”).

Imagem/desenho para recortar e colar o palito de picolé:



Exemplo da imagem/desenho colado no palito de picolé->plaquinha pronta.



1-Convide as pessoas da família (pessoas que moram/convivem com você na sua casa) para brincar de Estátua Diferente. Primeiro, escolha/selecione as músicas que você mais gosta-organize o som e as plaquinhas de comando (plaquinhas com desenhos de diferentes movimentos de dança... aquelas que você já encontrou, recortou e colou o palito...e que nesse momento você vai usar na brincadeira/estátua).

Agora, com os participantes a postos, antes de iniciar a brincadeira/dança da estátua, explique para eles as regras dessa Estátua Diferente.

-> Você vai colocar a música e os participantes vão se movimentar/dançar e quando você parar a música e mostrar a plaquinha com o desenho do movimento/dança, eles deverão parar/congelar/virar estátua imitando o movimento representado no desenho/plaquinha que você está mostrando naquele momento, aquele/aquela que não conseguir ficar parado/congelado/virar estátua como pede a figura/imagem/desenho e não cumprir com as demais regras, sai fora da brincadeira...a brincadeira/dança continua até ficar com apenas um dançarino/participante- vencedor. O dançarino que conseguir permanecer nessa brincadeira/dança até o final, respeitando todas as regras de comando é o vencedor.

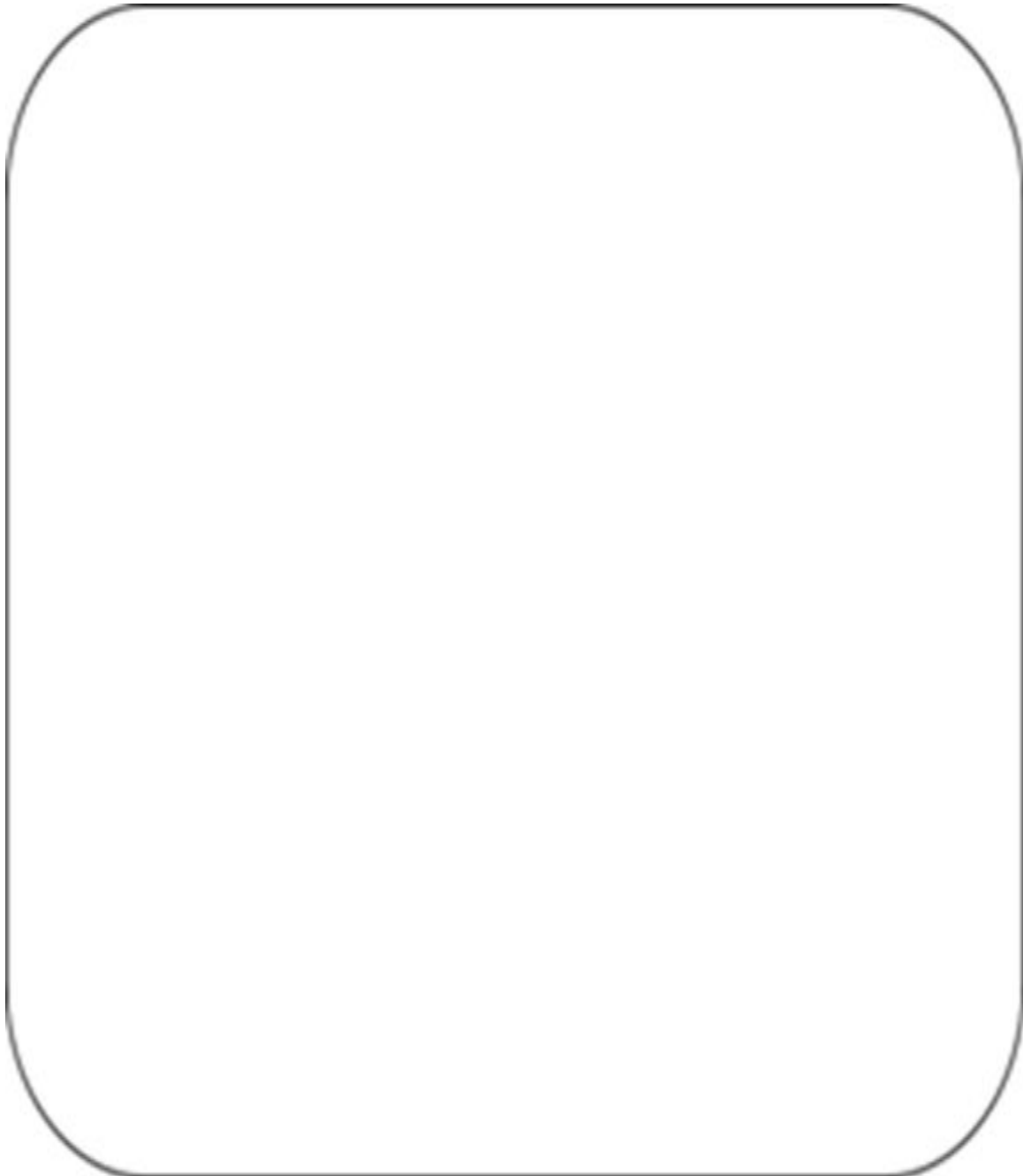
Observação: em outro momento, você pode repetir a brincadeira e ocupar o posto de participante. Peça para alguém da sua família assumir/ficar no comando da brincadeira/dança da Estátua Diferente e se junte com os demais participantes da família na dança/brincadeira de estátua.

DANÇA

2º Aula

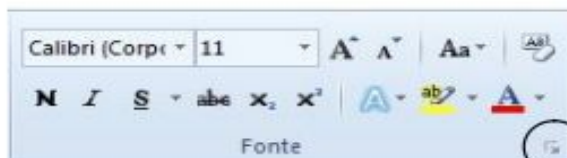
Coronel Martins, _____ de _____ de 2020

2-No quadro abaixo, você vai desenhar/pintar/representar um momento dessa brincadeira “Estátua Diferente”:



Maravilhosa aula!!Profª.ARTE/DANÇA:Carla Ravarena.

MICROSOFT WORD – CONTINUAÇÃO DA 6ª APOSTILA



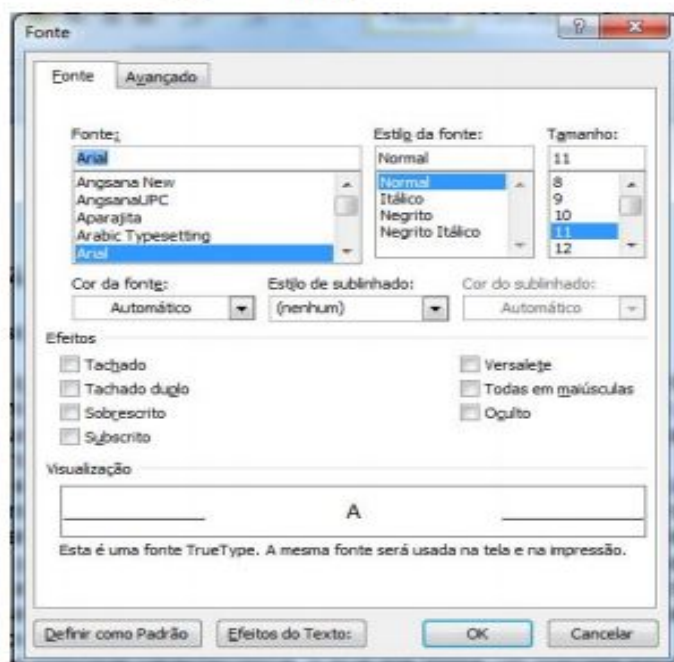
Iniciador de caixa de diálogo

Após clicar nessa seta aparecerá a tela abaixo.

Nessa caixa de fonte, existem mais algumas opções que você pode utilizar para formatar seu texto. Basta clicar nas barras de rolagem e selecionar a sua opção. Para confirmar as suas escolhas e sair dessa caixa de diálogo, basta clicar no botão OK.

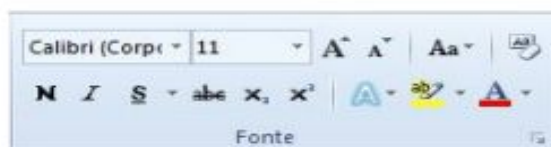
A fonte padrão que normalmente acompanha o Word versão 2010 é *Calibri* (corpo), tamanho 11. Essa fonte pode ser alterada, dependendo do texto e documento que está sendo trabalhado.

De modo geral, utiliza-se a fonte Arial ou Times New Roman. Procure usar um número restrito de fontes em um mesmo documento.



FORMATAÇÃO DE FONTE PELOS BOTÕES DE COMANDO DA FAIXA DE OPÇÕES

Caso não queira utilizar a caixa de diálogo para aplicar formatações, algumas opções podem ser encontradas na faixa de opções da guia *Página Inicial*, grupo *Fonte*.



Nesse grupo, encontram-se alguns dos recursos mais utilizados para formatação de fonte, como: negrito, itálico, sublinhado, tipo de fonte e tamanho da fonte.

Para utilizar qualquer um desses recursos no seu texto, basta selecionar a parte do texto ou todo o texto que deseja formatar e clicar no recurso desejado.

MAIÚSCULAS E MINÚSCULAS


Ao digitar o texto, às vezes, você usa a tecla *-Caps Lock* para fazer letras maiúsculas e se esquece de desativá-la.

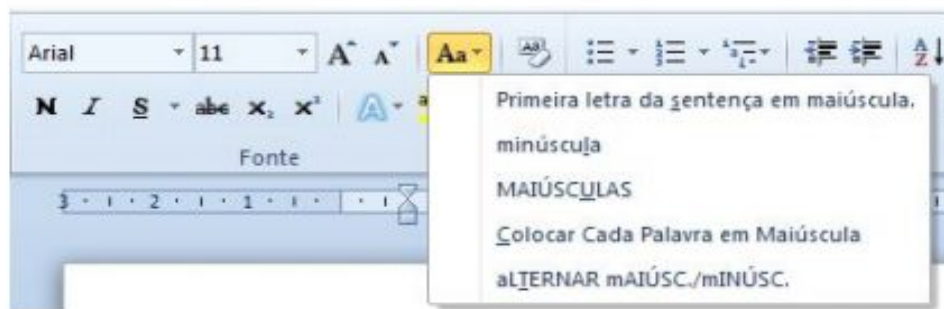
Com isso, as letras acabam saindo com a caixa errada, e só se percebe depois de digitada uma boa quantidade de texto.

A primeira atitude que lhe vem à cabeça é apagar todo o texto que foi digitado e digitá-lo novamente, porém isso não é necessário. Selecione a(s) palavra(s) digitada e pressione as teclas de atalho *SHIFT+F3*.

Cada vez que você pressionar as teclas de atalho *SHIFT+F3* o Word aplica uma ação no texto selecionado.

Outra forma de fazer isso é utilizar na guia *Página Inicial*, no grupo *Fonte*, o botão

 *Maiúsculas e Minúsculas* e selecionar a opção desejada.



FORMATAR PARÁGRAFO

Alinhamento é a posição do texto em relação às margens, ou seja, você pode deslocar o texto de tal forma que siga um alinhamento desejado. No Word existem quatro opções de alinhamento: à esquerda, centralizado, à direita e justificado.

- **À esquerda:**
A extremidade esquerda do parágrafo coincide com a margem esquerda. Dependendo do texto, exerce uma estética sofisticada.
- **Centralizado:**
Cria uma aparência mais formal e comum. Não é recomendável para textos longos.
- **À direita:**
A extremidade direita do parágrafo coincide com a margem direita. Dependendo do texto, cria uma lateral mais marcante.
- **Justificado:**
Mantém o texto alinhado à esquerda e à direita simultaneamente. Só utilize esse alinhamento se as suas linhas puderem ter uma largura tal que evite a formação de "vazios" entre as palavras.

ATIVIDADE 01: No Microsoft Word existe quatro opções de alinhamento. Cite e explique cada uma:
