GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

9º ANO

PROFESSOR (A): GENOEVA MACULAN (Geografia)

GILBERTO BET(Informática)

MARCOS MARMENTINI (Artes)

CARLOS ALEXANDRE PICCHI (Educação Física)

RAQUEL ADRIANA SOUZA (Inglês, Português)

ELIZANGELA BIAZIN (Ciências)

CRESCELIA A. OLIVEIRA (História)

PAULA ZORZI (Matemática e Ensino Religioso)

Coronel Martins,17 de agosto de 2020

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA **DATA: ____/____/____**

ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA

AULAS 1 E 2 DA OITAVA APOSTILA

ARTIGO DE OPINIÃO

Há muitos textos nos quais o autor não chega a emitir sua opinião explicitamente. Não é o caso dos artigos de opinião, nos quais o autor, além de apresentar fatos, defende um ponto de vista.

1- Com base no tema do capítulo, quais informações você imagina que serão apresentadas no texto?

_____
_____
_____
_____

2- Que opiniões o autor deve apresentar num texto cujo título é “Paz Social”?

_____
_____
_____
_____
_____

Leia o artigo de opinião a seguir e analise a tese e os argumentos do jornalista Gilberto Dimenstein, posicionando-se a favor ou contra as ideias que ele apresenta.

Paz Social

Está provado que a violência só gera mais violência. A rua serve para criança como uma escola preparatória. Do menino marginal esculpe-se o adulto marginal, talhado diariamente por uma sociedade violenta que lhe nega condições básicas de vida.

Por trás de um garoto abandonado existe um adulto abandonado. E o garoto abandonado de hoje é o adulto abandonado de amanhã. É um círculo vicioso, em que todos são, em menor ou maior escala, vítimas. São vítimas de uma sociedade que não consegue garantir um mínimo de paz social.

Crianças em situação de rua dormindo na Praça da Sé, em São Paulo (SP), 1987. Três anos depois, em 1990, foi promulgado o Estatuto da Criança e do Adolescente, que passou a assegurar direitos fundamentais a essa parcela da população.

Paz social significa poder andar na rua sem ser incomodado por pivetes. Isso porque num país civilizado não existe pivete. Existem crianças desenvolvendo suas potencialidades. Paz é não ter medo de sequestradores. É nunca desejar comprar uma arma para se defender ou querer se refugiar em Miami. É não considerar normal a idéia de que o extermínio de crianças ou adultos garanta a segurança.

Entender a infância marginal significa entender por que um menino vai para a rua e não à escola. Essa é, em essência, a diferença entre o garoto que está dentro do carro, de vidros fechados, e aquele que se aproxima do carro para vender chiclete ou pedir esmola. E essa é diferença entre um país desenvolvido e um país de Terceiro Mundo.

É também entender a História do Brasil, marcada por um descaso das elites em relação aos menos privilegiados. Esse descaso é simbolizado por uma fase que fez muito sucesso na política brasileira: caso social é caso de polícia.

A frase surgiu como uma justificativa para o tratamento dado ao trabalhador no começo do século. Em outras palavras, é a mesma postura que as pessoas assumem hoje em relação à infância carente e aos meninos de rua.

(DIMENSTEIN, Gilberto. O Cidadão de Papel _ a infância, adolescência e Direitos Humanos no Brasil. 16 Ed. São Paulo: Ática, 1993)

Conhecendo o autor

Gilberto Dimenstein Gilberto Dimenstein foi um escritor e jornalista brasileiro. Foi o criador do portal Catraca Livre, comentarista da Rádio CBN e colunista da Folha de S.Paulo por 28 anos. Livros: O Cidadão de Papel, MAIS Filmes: As Melhores Coisas do Mundo Formação: Universidade Harvard (2011–2013), Faculdade Cásper Líbero Prêmios: Prêmios Maria Moors Cabot	

Atividades:

1. Marque um x na alternativa que apresenta uma relação de sentido com as frases: **Paz é nunca desejar comprar uma arma para se defender. / Está provado que violência gera mais violência.**

a) ( ) Se a população se armar para se defender, provocará mais violência.

b) ( ) A violência só existe, porque a população não pode se armar.

c) ( ) Se a população se armasse, acabaria com a violência.

d) ( ) A população gosta mais de arma do que de paz.

e) ( ) A paz só existirá se construirmos mais presídios.

2. O autor do texto propõe acabar com os pivetes que incomodam pessoas na rua. Marque um x na alternativa que apresenta essa proposta.

a) ( ) Que os pivetes morem em bairros distantes dos grandes centros.

b) ( ) Que os pivetes sejam exterminados pela sociedade.

c) ( ) Que os pivetes passem a freqüentar a escola.

d) ( ) Que os pivetes sejam enviados para instituições de menores.

e) ( ) Que os presídios abriguem os pivetes.

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA **DATA: ____/____/____**

ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA

AULAS 3 E 4 DA OITAVA APOSTILA

Por dentro do texto

1- Qual é o tema enfocado no artigo lido? Em que parágrafo você pode identificá-lo?

_____
_____
_____
_____
_____

2- Esse texto foi publicado em um livro chamado "O cidadão de papel" (1993) pouco tempo depois da promulgação do Estatuto da Criança e do Adolescente.

Com base no contexto em que foi publicado e por se tratar do tema das crianças desassistidas, por que será que Dimenstein atribuiu esse título ao livro? Que efeito de sentido esse título produziu em você?

_____
_____
_____
_____
_____
_____

3- Releia o primeiro parágrafo do artigo de opinião e responda às questões a seguir:

> Está provado que a violência só gera mais violência. A rua serve para criança como uma escola preparatória. Do menino marginal esculpe-se o adulto marginal, talhado diariamente por uma sociedade violenta que lhe nega condições básicas de vida.

a) Os artigos de opinião apresentam uma questão controversa a ser discutida, que trata um ponto de divergência social. Que questão controversa dá origem ao artigo de opinião que você acabou de ler? Por que esse é um ponto de divergência em nossa sociedade?

_____
_____
_____
_____
_____

b) Você concorda com a tese do autor em relação aos meninos de rua: "A rua serve para o menino abandonado como preparação para se transformar em um adulto marginal. Assim, o descaso e a violência da sociedade em relação aos meninos de rua é responsável por gerar adultos violentos".

_____
_____
_____
_____
_____
_____

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA **DATA: ____/____/____**

ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA

AULAS 5 E 6 DA OITAVA APOSTILA

4- Segundo o articulista, o que significa paz social? De que forma ela pode ser atingida? Explique com suas palavras.

_____
_____
_____
_____
_____

5- Segundo o texto, o Brasil se insere nos países desenvolvidos ou em desenvolvimento? Por quê?

_____
_____
_____
_____

6- Relacione infância marginal a países desenvolvidos ou subdesenvolvidos:

_____
_____
_____
_____
_____

7- Retome a leitura do artigo, anote as principais ideias e resuma cada uma delas em uma única frase. Preencha o quadro com os resumos.

PARÁGRAFOS	**RESUMO DOS PARÁGRAFOS**
Primeiro	
Segundo	

Terceiro	
Quarto	
Quinto	
Sexto	

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA **DATA: ____/____/____**

ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA

AULAS 7 E 8 DA OITAVA APOSTILA

Trocando ideias

Leia os artigos 1º, 2º e 112 do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), relacione-os com o artigo de opinião “Paz social” e expresse a sua opinião.

LEI Nº 8.069, DE 13 DE JULHO DE 1990

Dispõe sobre o Estatuto Da Criança e do Adolescente, e dá outras providências.

Art. 1º Esta Lei dispõe sobre a proteção integral à criança e ao adolescente.

Art. 2º Considera-se criança, para os efeitos desta Lei, a pessoa até doze anos de idade incompletos, e adolescente aquela entre doze e dezoito anos de idade.

Parágrafo único. Nos casos expressos em lei, aplica-se excepcionalmente este Estatuto às pessoas entre dezoito e vinte e um anos de idade.

[...]

Art. 112. Verificada a prática de ato infracional, a autoridade competente poderá aplicar ao adolescente as seguintes medidas:

I - advertência;

II - obrigação de reparar o dano;

III - prestação de serviços à comunidade;

IV - liberdade assistida;

V - inserção em regime de semiliberdade;

VI - internação em estabelecimento educacional;

VII - qualquer uma das previstas no art. 101, I a VI.

§ 1º A medida aplicada ao adolescente levará em conta a sua capacidade de cumpri-la, as circunstâncias e a gravidade da infração.

§ 2º Em hipótese alguma e sob pretexto algum, será admitida a prestação de trabalho forçado.

§ 3º Os adolescentes portadores de doença ou deficiência mental receberão tratamento individual e especializado, em local adequado às suas condições.

[...]

BRASIL, Lei n. 8.069, de 13 de julho de 1990. Disponível em: <https:/bit.ly/1NqqzW6>. Acesso em: 24 set. 2018.

1- De acordo com o artigo de Dimenstein, as crianças e os adolescentes que cometem crimes “são vítimas da sociedade”. Você concorda com esse argumento? O que diz a lei sobre a proteção de crianças e adolescentes?

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

2- Você considera que as punições aos adolescentes são brandas ou rígidas no artigo 112 do ECA? Explique:

_____
_____
_____
_____
_____

3- Você considera que a lei deva ser mudada, reduzindo a maioridade penal de dezoito para quatorze ou dezesseis anos? Explique:

_____
_____
_____
_____
_____

4- Em sua opinião, criminalizar os adolescentes, mudando a lei, isenta ou não a sociedade de sua responsabilidade de proteção integral? Explique:

_____
_____
_____
_____
_____

5- Você conhece ou já tomou conhecimento de casos de adolescentes que entraram em confronto com a lei? O que aconteceu com eles? Qual é o contexto em que viviam?

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA **DATA: ____/____/____**

ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA

AULAS 9 E 10 DA OITAVA APOSTILA

Crise política e fragilidade das Instituições agravam a violência. Entrevista especial com Sérgio Adorno

Por: Ricardo Machado | Edição: Vitor Necchi | 10 Março 2018

Não há respostas simples para explicar a gênese da violência no Brasil, entende o cientista social Sérgio Adorno. “As raízes devem ser buscadas na colonização e em seus modos cruéis e rudes de dominação. No entanto, convém lembrar que a condenação da violência, em suas múltiplas formas, é um fenômeno moderno”, afirma. [...]

Ainda não há consenso entre pesquisadores acerca do que sejam sociedades seguras. “Muitos de nós sustentam que, naquelas sociedades onde são menores as desigualdades sociais e há maior solidez institucional e reconhecimento das autoridades encarregadas de aplicar lei e ordem, as taxas de crimes, especialmente os violentos, são menores e não constituem uma preocupação exacerbada na agenda pública”, explica Adorno em entrevista concedida por e-mail à IHU On-Line. [...]

Sérgio Adorno é graduado em Ciências Sociais e doutor em Sociologia pela Universidade de São Paulo - USP, com estágio pós-doutoral no Centre de Recherches Sociologiques sur le Droit et les Institutions Pénales, CESDIP, na França. Leciona na USP, onde é coordenador científico do Núcleo de Estudos da Violência. Sérgio Adorno é uma referência nos estudos sobre violência.	

Confira a entrevista.

IHU On-Line – Quais são as raízes da violência no Brasil?

Sérgio Adorno – Não há respostas simples. As raízes devem ser buscadas na colonização e em seus modos cruéis e rudes de dominação. No entanto, convém lembrar que a condenação da violência, em suas múltiplas formas, é um fenômeno moderno. No passado, seu emprego não era objeto de censura. Na era colonial, a propriedade da terra, fonte de poder e mando, se estendia a tudo o que gravitava em torno do patrimônio e de sua organização social [...] No mesmo sentido, empregar violência desmedida para extinguir inimigos, opositores políticos ou movimentos de protesto coletivo era recurso de poder legítimo. Ainda que saibamos que o presente não é mera repetição do passado, traços dessa cultura que associa violência – como se legítima fosse – ao poder social e político se atualizaram na cultura política brasileira, ao longo da história, concorrendo com a cultura política democrática que justamente apela para a tolerância, para o respeito às diferenças.

IHU On-Line – Como compreender o signo da violência na sociedade contemporânea? [...]

Sérgio Adorno – [...] No curso histórico, o Estado moderno é justamente a comunidade política que detém o monopólio legítimo do poder coercitivo, o que significa deter o monopólio das forças armadas e policiais, o monopólio da aplicação

das leis – em especial as penais – e o monopólio fiscal. Pois bem, mais recentemente historiadores e sociólogos estão identificando, nas sociedades contemporâneas, um processo descivilizatório, marcado pela ruptura das regras de cortesia nas relações interpessoais – de que os xingamentos públicos de uns em relação aos outros e as agressões às identidades coletivas e pessoais são alguns dos sintomas mais notórios – e pelo enfraquecimento do Estado-nação por força do processo de globalização. [...]

IHU On-Line – Por que a violência é algo que divide as pessoas? Como essa dinâmica reforça os processos de desigualdade?

Sérgio Adorno – Ainda não há um consenso, entre pesquisadores e especialistas, em que de fato consistem sociedades seguras. Muitos de nós sustentam que, naquelas sociedades onde são menores as desigualdades sociais e há maior solidez institucional e reconhecimento das autoridades encarregadas de aplicar lei e ordem, as taxas de crimes, especialmente os violentos, são menores e não constituem uma preocupação exacerbada na agenda pública. [...] Quando alguns grupos sociais se sentem mais seguros do que outros porque são preferencialmente beneficiários da proteção estatal, temos um cenário de divisão. Exemplos são muitos. Por exemplo, veja a distribuição das taxas de homicídios entre os bairros de um município determinado. Nos bairros onde habitam preferencialmente cidadãos e cidadãs procedentes dos estratos médios e altos das hierarquias sociais, as taxas estão quase sempre abaixo da média local, regional ou nacional. O mesmo não ocorre nos bairros onde se concentram aqueles procedentes dos estratos socioeconômicos de baixa renda. Paradoxalmente, naqueles bairros de classes médias e altas, o medo do crime é exacerbado, e frequentemente os pobres são acusados de responsáveis pelos crimes e pela insegurança em geral. Nos bairros onde os pobres predominam, é comum observarmos a naturalização das mortes, como se fossem uma espécie de destino a ser cumprido. [...]

IHU On-Line – A crise política e a fragilidade das instituições políticas agravam o problema da violência?

Sérgio Adorno – Sim, seguramente. Principalmente quando desorganizam os serviços públicos, geram incertezas entre profissionais competentes e responsáveis e impedem alocação de recursos, modernização de equipamentos e de infraestrutura em geral. O resultado é sempre o enfraquecimento do poder institucional e o apelo, mais e mais, a medidas extralegais, à violência abusiva e a precipitação de medidas como a intervenção federal no Rio de Janeiro.

IHU On-Line – Como a defesa intransigente da vida, como direito fundamental a todos os seres, independentemente da condição socioeconômica, conforma um paradigma capaz de reorganizar as dinâmicas da violência?

Sérgio Adorno – Infelizmente, não se logrou ainda um consenso, mínimo que seja, a respeito de valores que não podem ser transgredidos, não importa em nome do

quê. A vida, por exemplo. Temos visto, não apenas no campo da segurança pública, uma certa atitude de desprezo pela vida dos mais pobres, daqueles não alcançados pelas políticas públicas sociais distributivas. É como se aceitássemos, de bom grado, que uns devem morrer para que os "mais competentes" possam sobreviver. Questão indicativa de uma espécie de anestesia moral que se manifesta em alguns grupos socialmente privilegiados e que não revelam empatia e sequer compaixão com a vida e o destino social de milhares de famílias com seus filhos que, lamentavelmente, repetirão a trajetória trágica de seus pais. É preciso mudar esse cenário, transformar mentalidades, reconstruir princípios de vida associativa e cooperativa que ultrapassam as clivagens socioeconômicas, as desigualdades de poder. Trata-se de uma tarefa confiada às escolas e às universidades, aos formadores de opinião, aos gestores de redes sociais, aos governantes e políticos profissionais identificados com o bem comum, capazes de oferecer às próximas gerações uma qualidade de vida e de democracia superior.

MACHADO, Ricardo. Crise política e fragilidade das instituições agravam a violência: entrevista com Sérgio Adorno. Revista Instituto Humanistas Unisinos On-line, Rio Grande do Sul, 10 mar. 2018. Publicada em 10 de mar. 2018. Disponível em: <https://bit.ly/2ScFJXu>. Acesso em 24 set. 2018.

GLOSSÁRIO

Alocação: destinação (referente à economia); uso para tratar de destinação de dinheiro.
Clivagem: divisão ou oposição existente entre grupos sociais ou étnicos (Sociologia).
Coercitivo: que reprime.
Descivilizatório: tornando-(se) bárbaro, bruto, selvagem.
Estrato: Cada uma das camadas sociais mais ou menos segregadas entre si em decorrência de suas diferenças.
Extralegal: tudo que não é disciplinado por lei.
Gênese: origem.
Instituição política: Estrutura política, estabelecida por lei, que rege os poderes Executivo e Legislativo.
Monopólio: controle exclusivo de toda ou quase toda atividade.
Paradoxalmente: contraditoriamente.

Escreva um resumo sobre o que é tratado na entrevista:

_____
_____

Inglês

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA **DATA: ____/____/____**

ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA INGLESA

AULAS 1 E 2 DA OITAVA APOSTILA

Leia com atenção as explicações:

Irregular Verbs

Os verbos regulares são aqueles que ao passarem para os tempos verbais Passado Simples (*Simple Past*) e Particípio Passado (*Past Participle*) acrescenta-se ao radical o sufixo –ed. Eles constituem maioria na língua inglesa.

Já os verbos irregulares, apesar de não serem maioria, são utilizados constantemente, logo, a sua importância também é significativa. Eles não seguem uma regra; cada verbo tem a sua forma própria nos tempos verbais mencionados anteriormente, e cabe a nós, aprendizes e falantes da língua, memorizá-los para utilizá-los adequadamente.

Podemos ressaltar que utilizamos com maior frequência o *Passado* do que o *Particípio Passado*, visto que este apenas é utilizado no *Perfect Tense*, na *voz passiva* e na *forma adjetivada do verbo*.

Exemplo:

◊ I told him to wait for me. (Eu disse a ele para me esperar.) => Passado Simples

◊ Romeo and Juliet was written by Shakespeare. (Romeu e Julieta foi escrito por Shakespeare.) => Particípio Passado

Aqui, listo alguns verbos que são bastante utilizados no dia a dia. No início, quando estamos estudando, fazendo exercícios, sejam orais ou escritos, costumamos recorrer à lista para consultá-la. Entretanto, com o uso e a memorização, será mais fácil trabalhar essas formas verbais e a consulta à lista diminuirá. Portanto, sugiro que observem o verbo e a sua mudança para os dois tempos verbais a fim de que, através dessa observação, a forma comece a ser fixada.

OBS: (Esta lista possui somente alguns verbos irregulares. Existem mais e se por acaso você tiver acesso a internet ou a livros de inglês você irá encontrar. Também é possível encontrar em dicionários).

be	was / were	hit	hit
become	became	hold	held
begin	began	hurt	hurt
bite	bit	keep	kept
blow	blew	know	knew
break	broke	leave	left
bring	brought	lose	lost
build	built	make	made
buy	bought	meet	met
can	could	pay	paid
catch	caught	put	put
choose	chose	read	read
come	came	ride	rode
cost	cost	run	ran
cut	cut	say	said
do	did	see	saw
draw	drew	sell	sold
drink	drank	sing	sang
drive	drove	sit	sat
eat	ate	spend	spent
fall	fell	stand	stood
feed	fed	steal	stole
feel	felt	swim	swam
find	found	take	took
fly	flew	teach	taught
forget	forgot	tell	told
freeze	froze	think	thought
get	got	throw	threw
give	gave	understand	understood
go	went	wear	wore
have	had	win	won
hear	heard	write	wrote

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA **DATA: ____/____/____**

ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA INGLESA

AULAS 3 E 4 DA OITAVA APOSTILA

Para completar as atividades abaixo, você precisará ficar atento(a) ao verbo que está entre parêntese e procurar na lista de verbos irregulares para fazer a modificação. Somente isso!

Past Simple

Fill in the gaps with the right form of the verbs in brackets.

1. Daisy _____(bring) some chocolates to the birthday party.
2. I _____ (hear) a new song on the radio.
3. Peter _____ (read) three books last week.
4. The Smiths _____ (speak) Italian to the waitress.
5. Peter _____(understand) during the class.
6. My mother _____(forget) to buy some milk.
7. Susan _____(have) a baby in August.
8. We _____(lose) our keys last Friday.
9. They _____(swim) 500m yesterday afternoon.
10. I _____(give) my mother a CD for her birthday.
11. At the age of 23, she _____(become) a teacher.
12. I _____(know) the answer yesterday.
13. Peter _____(tell) me that he lived in New York.
14. We _____(lend) John €200.
15. She _____(drink) too much coffee yesterday.
16. The children _____(sleep) in the car.
17. He _____(keep) his promise.
18. We _____(choose) the steak for dinner.
19. The film _____(begin) late.
20. They _____(fly) to Madrid.
21. We _____(drive) to Edinburgh.
22. Mrs. Black _____(teach) English at the University.
23. They _____(send) me an e-mail earlier.
24. We _____(leave) at 7 a.m.

PAST SIMPLE - IRREGULAR VERBS

Fill in the gaps with the right form of the verbs in brackets.

1. Daisy _____(bring) some chocolates to the birthday party.
2. I _____(hear) a new song on the radio.
3. Peter _____(read) three books last week.
4. The Smiths _____(speak) Italian to the waitress.
5. Peter _____(understand) during the class, but now he doesn't understand.
6. My mother _____(forget) to buy some milk.
7. Susan _____(have) a baby in August.
8. We _____(lose) our keys last Friday.
9. They _____(swim) 500m yesterday afternoon.
10. I _____(give) my mother a CD for her birthday.
11. At the age of 23, she _____(become) a teacher.
12. I _____(know) the answer yesterday.
13. Peter_____(tell) me that he lived in New York.
14. We _____(lend) John €200.
15. She _____(drink) too much coffee yesterday.
16. The children _____(sleep) in the car.
17. He _____(keep) his promise.
18. We _____(choose) the steak for dinner.
19. The film _____(begin) late.
20. They _____(fly) to Madrid.
21. We _____(drive) to Edinburgh.
22. Mrs. Black _____(teach) English at the University.
23. They _____(send) me an e-mail earlier.
24. We _____(leave) at 7 a.m..

Artwork © Grace Lee
www.cutecolorz.com

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO
PROFESSOR: MARCOS ANTONIO MARMENTINI DATA: ____/____/____
ALUNO(A): _____ 9º ANO
OITAVA APOSTILA AULAS 1 E 2

ACOMPANHE PELO LIVRO DE ARTES NAS PAGINA 75 do livro de artes.

ARTE EM PROJETOS
ARTES INTEGRADAS

Vestindo arte do meu jeito

Como vimos neste capítulo, diversos artistas performáticos criaram seus trajes, como Peri Pane (**Parangolixo luxo**), Flávio de Carvalho (***New Look***) e Hélio Oiticica (**Parangolés**). Inspirados por eles, vamos criar os nossos?

PROCESSO DE CRIAÇÃO

• Oficina – Intervenção artística e *performance*

A ideia é fazer uma intervenção artística em uma camiseta branca e sair por aí "desfilando".

Materialidades
- Camiseta branca
- Tintas para tecido (de várias cores)
- Pincéis pequenos
- Cola de tecido
- Materiais variados, como retalhos de tecido, botões, brilhos, entre outros que queira usar na camiseta

Faça intervenções na camiseta, como colagens, pinturas, frases, remendos ou rasgos.

Use a imaginação e a criatividade; expresse sua identidade na camiseta; deixe sua marca; transforme e faça do seu jeito.

Você também pode ampliar as *performances* com máscaras. Cada uma pode ser de um jeito bem diferente.

Depois, todos vestem sua criação e saem pela escola.

Para dar maior dramaticidade, vocês podem cobrir o corpo com um tecido, apenas enrolado, deixando aparente só a máscara.

Outra ideia é criar um grupo de arte com os colegas. Escolham para ele um nome e a ideologia (as ideias temáticas). Que temas você quer abordar com essas *performances*? Ecologia, consumo, violência...

Também em grupo, criem um roteiro para fazer a *performance*. Por exemplo, planejem que materiais usar, onde será a *performance*, como organizar, quais os temas e outros detalhes.

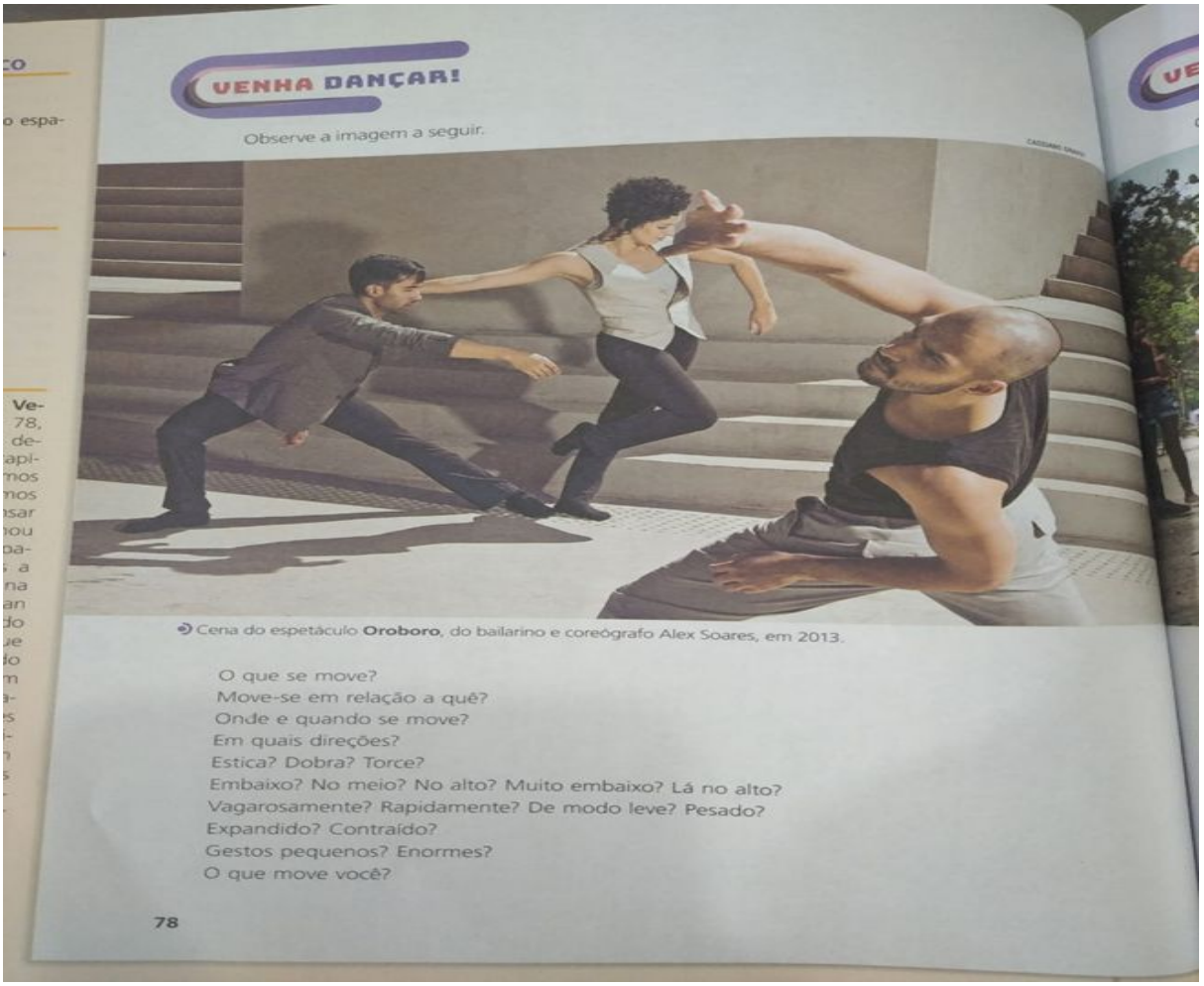
ATIVIDADES:

Você pode estar realizando esta oficina citada acima em qualquer vestimenta de qualquer cor, se não tem as tintas use caneta ou pincel, para fazer a intervenção , pode ser uma peça de roupa velha que não serve mais em você ok, você pode mandar fotos no grupo o so descrever como foi a atividade aqui:

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO
PROFESSOR: MARCOS ANTONIO MARMENTINI DATA: ____/____/____
ALUNO(A): _____ 9º ANO
OITAVA APOSTILA AULAS 3

ACOMPANHE PELO LIVRO DE ARTES NAS PÁGINAS 78 e 79 DO LIVRO DE ARTES.

1 – A DANÇA E SEUS MOVIMENTOS VOCÊ GOSTA DE DANÇAR....



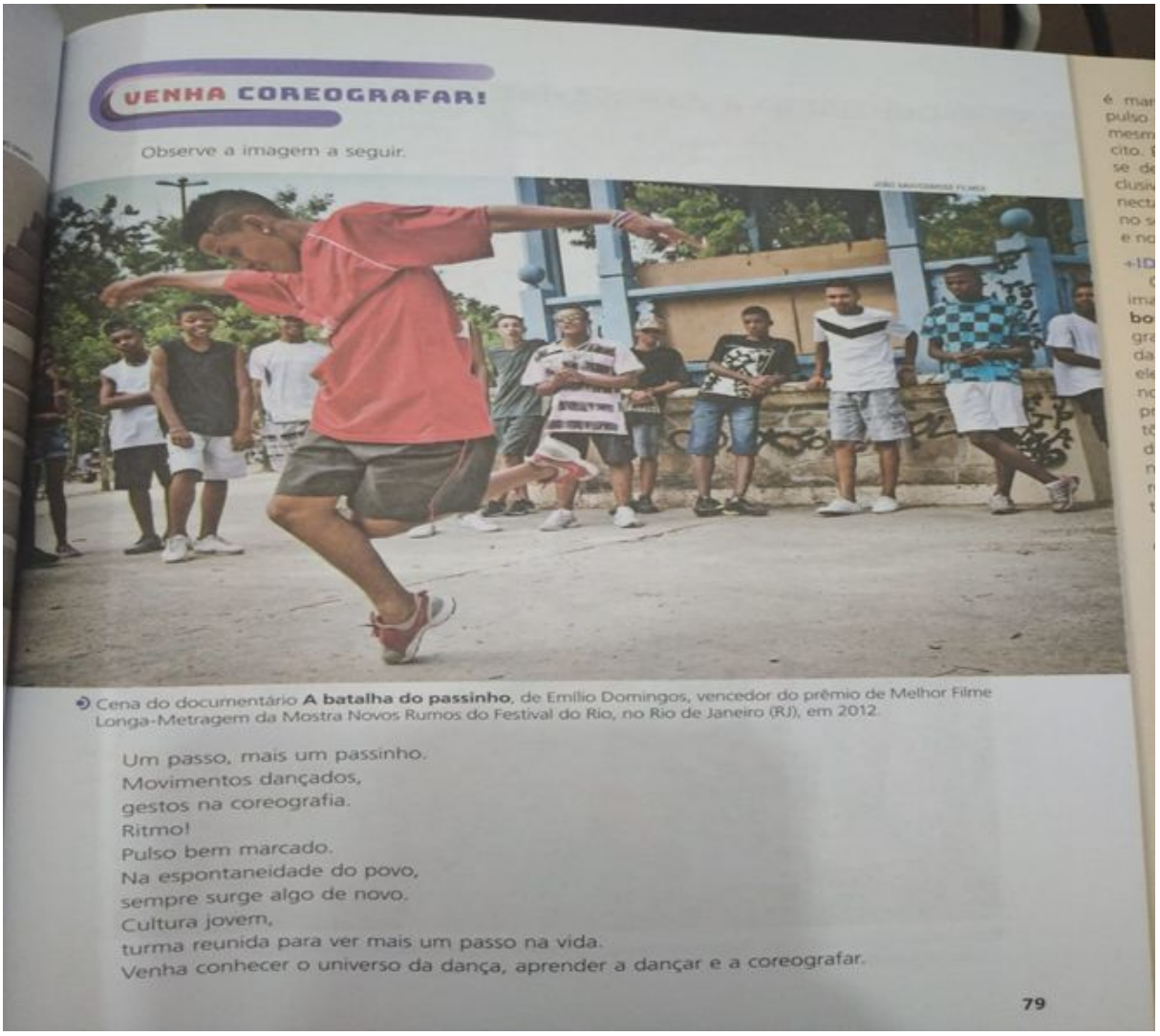
VENHA DANÇAR!

Observe a imagem a seguir.

Cena do espetáculo **Oroboro**, do bailarino e coreógrafo Alex Soares, em 2013.

O que se move?
Move-se em relação a quê?
Onde e quando se move?
Em quais direções?
Estica? Dobra? Torce?
Embaixo? No meio? No alto? Muito embaixo? Lá no alto?
Vagarosamente? Rapidamente? De modo leve? Pesado?
Expandido? Contraído?
Gestos pequenos? Enormes?
O que move você?

78



VENHA COREOGRAFAR!

Observe a imagem a seguir.

Cena do documentário **A batalha do passinho**, de Emílio Domingos, vencedor do prêmio de Melhor Filme Longa-Metragem da Mostra Novos Rumos do Festival do Rio, no Rio de Janeiro (RJ), em 2012.

Um passo, mais um passinho.
Movimentos dançados,
gestos na coreografia.
Ritmo!
Pulso bem marcado.
Na espontaneidade do povo,
sempre surge algo de novo.
Cultura jovem,
turma reunida para ver mais um passo na vida.
Venha conhecer o universo da dança, aprender a dançar e a coreografar.

79

2- ATIVIDADE:

1) Você em sua vida já deve ter tido uma experiência com algum tipo de dança relate aqui onde você apresentou e que ritmo dançante foi e se gostou de dançar e o que você faria diferente se fosse você que montasse a coreografia?

---.

NOME DA ESCOLA: _____

Componente Curricular: Ciências 9º Ano

Professora: Elizangela Turmina Biazin.

ESTUDANTE:_____

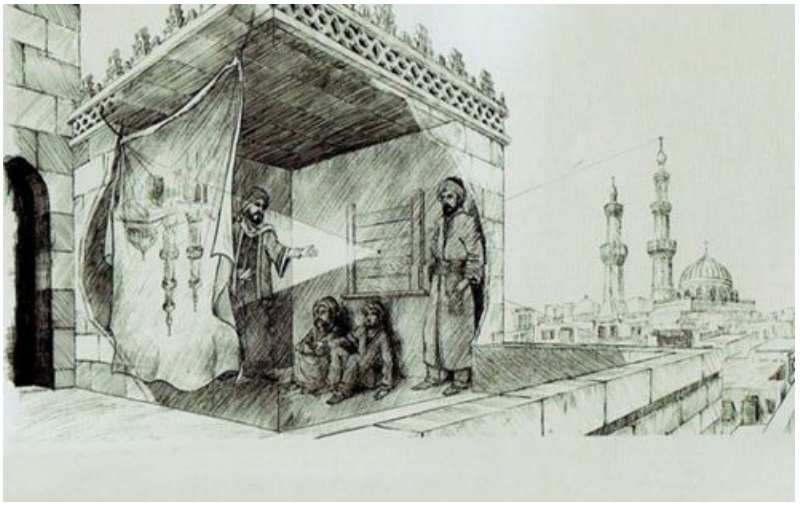
DATA: _____

TEMA: Propriedades do espectro eletromagnético e as ondas eletromagnética.

Olá pessoal!! Com alegria encaminhamos a **oitava apostila** de estudos a vocês! Espero que todos estejam bem, procurem desenvolver todas as atividades com dedicação.

Com atenção LEIA os TEXTOS e em seguida RESOLVA as atividades.

Iniciamos nosso estudo conhecendo o cientista muçulmano Al Hazen. Ele mergulhou no estudo da luz. Ele queria entender o que luz é, como funciona e como os seres humanos veem objetos. Embora o que ele estudou e descobriu foi verdadeiramente revolucionário, a forma como ele pesquisou foi uma de suas maiores contribuições.



A sua maior contribuição para a ciência foi descobrir e provar cientificamente que a luz se move em linha reta. Sendo a luz visível uma pequena parte do espectro eletromagnético, onde todas as ondas eletromagnéticas propagam-se da mesma maneira.

Hoje, é de entendimento dos estudiosos de ciência de que tudo deve ser comprovado. Você não pode fazer afirmações sobre as teorias científicas com base na suposição sem experimentação. Antes de Ibn al-Haytham (Al Hazen), não era o caso. Os filósofos gregos, em sua concepção sobre a ciência, não tinham isso em

mente. Ele foi o primeiro cientista da história a insistir que tudo deve ser comprovado através de um determinado método para descobrir novas informações – o método científico.

Usando seu método científico revolucionário, Ibn al-Haytham leva aos trancos e barrancos o campo da óptica. Em seu livro, *The Book of Optics*, ele foi o primeiro a refutar a antiga ideia grega que a luz sai do olho, rebate objetos, e volta para o olho. Ele dedicou-se mais sobre a forma como o olho em si funciona. Usando dissecções e o conhecimento de estudiosos anteriores, ele foi capaz de começar a explicar como a luz entra no olho, é focada, e projetada para a parte de trás do olho.

De forma semelhante, ele é o primeiro a estudar o fenômeno da câmera escura. O conceito de uma câmera escura é simples: uma caixa com um pequeno buraco em um dos lados é capaz de projetar uma imagem de tudo o que está do lado de fora em um lado da caixa no interior. Ibn al-Haytham foi capaz de construir essas câmeras escuras centenas de anos antes do desenvolvimento moderno da fotografia como a conhecemos. Ele também estudou a forma como a luz é afetada quando se desloca através de um meio, tais como água ou gases. A partir daí, ele foi capaz de explicar por que o céu muda de cor no crepúsculo (raios solares atingem a atmosfera em um ângulo, causando refração). A partir daí, ele foi capaz de calcular a profundidade da atmosfera da Terra, mil anos antes do que seria comprovada por voo espacial.

EXERCÍCIOS:

1. Qual foi a maior contribuição para a ciência dada por Ibn al-Haytham (Al Hazen)?

_____

_____

_____

2. Qual o conceito de uma câmara escura segundo Ibn al-Haytham (Al Hazen)?

_____

_____

NOME DA ESCOLA: _____

Componente Curricular: Ciências 9º Ano

Professora: Elizangela Turmina Biazin.

ESTUDANTE:_____

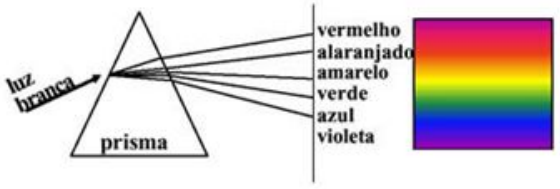
DATA: _____

TEMA: A luz branca do sol.

A luz branca do sol tem propriedades interessantes, uma dessas propriedades é transportar energia térmica. Essa energia é fácil de ser percebida no calor que sentimos em um dia de sol.

Em 1666, o cientista inglês Isaac Newton verificou que a luz branca proveniente do Sol é, na realidade, composta por luzes de várias cores.

Isso pode ser percebido quando a luz branca passa por um prisma de vidro. Nessas condições ocorre a decomposição da luz branca nas várias cores que formam o arco-íris.



Embora popularmente se diga que o arco-íris tem sete cores – vermelho, alaranjado, amarelo, verde, azul, anil e violeta – na realidade ele tem inúmeras cores distintas, que incluem muitos tons de vermelho, de alaranjado, de amarelo, de verde, de azul (incluindo o que costumava ser chamado de anil) e de violeta.

Quando todas essas cores atingem simultaneamente o olho humano, elas provocam a sensação visual da luz branca. Para demonstrar isso, Newton pintou um disco com as cores do arco-íris e o colocou em rotação rápida. Nesse experimento, conhecido como **disco de Newton**, o olho passa a ver o disco com a cor branca, resultado da “mistura” das cores do arco-íris.

Exercício:

1. Explique o experimento conhecido como disco de Newton.

_____

_____

NOME DA ESCOLA: _____

Componente Curricular: Ciências 9º Ano

Professora: Elizangela Turmina Biazin.

ESTUDANTE:_____

DATA: _____

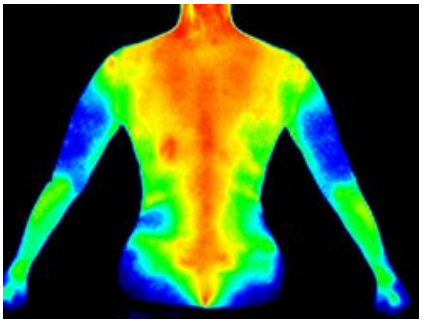
TEMA: A descoberta da radiação infravermelha.

A radiação infravermelha foi descoberta graças aos estudos desenvolvidos pelo astrônomo Willian Herschel (1738-1822). Após repetir o experimento feito por Isaac Newton ao dispersar a luz solar com a ajuda de um prisma, Herschel procurava a cor que possui maior temperatura incidindo os feixes sobre o bulbo de um termômetro. Foi quando ele percebeu que a região de frequência um pouco menor que a da luz vermelha era a região mais quente.

O nome infravermelho origina-se justamente do fato de a frequência da radiação ser menor que a frequência da luz vermelha, a qual, por sua vez, é a menor frequência captada pelo olho humano.

Aplicações do infravermelho

1. Pode ser usada para detectar a temperatura de objetos distantes e, por essa razão, é muito útil à astronomia;
2. Mísseis teleguiados são programados para seguir a radiação infravermelha das turbinas de aviões inimigos;
3. As fotografias térmicas são utilizadas na medicina para diagnosticar, por exemplo, a aterosclerose, o bloqueio dos vasos sanguíneos. Isso é possível porque a região mal irrigada apresenta menor temperatura, emitindo, portanto, menos radiação infravermelha que as regiões irrigadas normalmente, como a imagem seguinte demonstra:



Os olhos humanos não veem, mas ela está lá

Você pode verificar como não conseguimos ver a radiação infravermelha, apesar de ela ser usada em diversos dispositivos, com a ajuda do controle de um aparelho de TV e uma câmera digital ou a de um aparelho celular. Certifique-se de que o controle remoto está funcionando e tente visualizar se há alguma luz na parte frontal do controle quando pressionar qualquer tecla. Provavelmente, você não conseguirá enxergar nenhuma luz mas sua televisão reagirá ao comando. Em seguida usando um celular com câmera, repita o procedimento olhando através do visor da câmera. Os sensores do aparelho celular são sensíveis e uma pequena faixa de radiação infravermelha e conseguem captar a luz emitida pelo controle remoto.

Perigos e cuidados especiais com o infravermelho

Embora o infravermelho seja importante, ele possui também alguns perigos associados ao mesmo. Os finíssimos filmes de ouro em naves espaciais refletem raios infravermelhos do sol que podem causar danos tanto a pessoas quanto ao equipamento da nave. Para nos proteger e ao ambiente destes perigos, cuidados devem ser tomados tais como o uso de óculos de sol e protetores solares para bloquearem os raios infravermelhos de nossos corpos.

ATIVIDADES:

1. Cite uma das propriedades da luz branca do sol?

_____

_____

2. Porque se originou o nome “infravermelho” ?

_____

_____

_____

_____

3. Segundo o texto quais as aplicações do infravermelho?

_____

_____

_____

NOME DA ESCOLA: _____

Componente Curricular: Ciências 9º Ano

Professora: Elizangela Turmina Biazin.

ESTUDANTE:_____

DATA: _____

TEMA: Outros tipos de radiação eletromagnética (ondas de rádio)

As ondas de rádio são ondas eletromagnéticas, ou seja, são ondas formadas pela oscilação simultânea de um campo elétrico e de um campo magnético perpendiculares entre si. No entanto, existem vários tipos de ondas eletromagnéticas; além das ondas de rádio e TV, também temos: micro-ondas, raios infravermelhos, radiação visível (luz), raios ultravioletas, raios X e raios gama.

O que diferencia uma onda eletromagnética da outra é o seu comprimento de onda (?=lambda), isto é, a distância entre dois picos consecutivos de uma onda.

No dia a dia, lidamos com estes vários tipos de onda. Algumas são claramente perceptíveis (como a visível, que é captada pelos nossos olhos), já outras precisam de aparelhos especiais para a sua detecção.

São utilizadas para transmissões radiofônicas (incluindo as ondas médias, curtas e longas). Além disso, não é só o ser humano que transmite este tipo de onda; as estrelas e as nebulosas também as emitem, sendo captadas por radiotelescópios e radio interferômetros, permitindo assim seu estudo. Isto é ainda mais imprescindível quando estes corpos celestes estão além da captação dos telescópios ópticos.

As **aplicações tecnológicas** que fazem uso das ondas de rádio são numerosas e bastante variadas. A tabela a seguir mostra algumas dessas aplicações, de acordo com a ordem de grandeza da frequência da onda de rádio.

Observe:

Utilização	Ordem de grandeza da frequência
Radares	10 GHz
Satélites (GPS)	1 GHz
Telefonia móvel	500 MHz
TV digital	300 MHz
Rádio FM	100 MHz
Rádio AM	1 MH

Como todas as demais ondas eletromagnéticas, as ondas de rádio podem propagar-se pelo vácuo na velocidade da luz, podendo ser usadas para transportar uma grande quantidade de informações para antenas de rádio, televisão, GPS, telefonia móvel e outros.

EXERCÍCIOS:

1. No caça palavras abaixo encontre: microondas; energia; frequência; não ionizante; ultravioleta; ionizante; infravermelho; comprimento; elétrons; rádio; raiosx; moléculas; interação; luz visível; matéria; átomos; íons; celétronvolt; reflexão.

M	I	C	R	O	O	N	D	A	S	A	N	Á	Ã	W	I	X	Ú	W	Q
Õ	D	C	V	Ê	Â	Q	P	Ü	À	Z	H	À	E	N	E	R	G	I	A
A	R	T	Ü	P	G	I	F	R	E	Q	U	Ê	N	C	I	A	R	Ã	À
Í	Õ	Í	O	U	N	Ã	O	I	O	N	I	Z	A	N	T	E	E	Ã	I
C	I	Í	W	L	V	Ô	N	B	F	Ç	D	J	B	Â	Ú	Q	F	L	R
E	O	Z	Í	T	U	J	C	Ê	Ò	À	G	Q	J	Ê	Q	A	L	A	C
V	N	I	R	R	T	W	N	Ú	C	L	E	O	F	M	Z	O	E	F	B
U	I	N	R	A	I	O	S	G	A	M	A	J	I	A	A	Q	X	C	Ü
Ô	Z	F	G	V	I	H	E	R	T	Z	À	F	S	T	Ô	C	Ã	M	A
P	A	R	R	I	Õ	N	H	Ê	Ã	N	O	E	L	É	T	R	O	N	S
G	N	A	A	O	É	E	T	C	Q	T	N	Z	X	R	Á	D	Ã	T	Â
I	T	V	D	L	R	Ó	Ç	E	N	L	U	Z	V	I	S	Í	V	E	L
Ê	E	E	I	E	R	A	G	E	R	X	A	W	E	A	N	N	É	Ú	D
S	R	R	A	T	X	A	M	L	Z	A	G	Z	Q	L	Õ	U	P	Ã	Ê
Ê	C	M	Ç	A	Ü	I	I	Y	V	H	Ç	M	Á	T	O	M	O	S	C
Á	Ã	E	Ã	Ê	R	G	R	O	Õ	É	N	Ã	K	A	À	K	Í	Í	Y
D	Õ	L	O	P	R	Á	Á	D	S	Ó	Ü	H	O	O	S	Ç	F	O	M
E	U	H	M	P	Ú	S	D	Í	Z	X	Ç	Ô	Í	Ô	D	L	P	N	J
G	I	O	O	E	S	Ü	I	Ú	À	M	O	L	É	C	U	L	A	S	D
U	C	E	L	É	T	R	O	N	V	O	L	T	A	Â	U	Õ	Ó	R	À

Fontes utilizadas:

https://universoracionalista.org; https://www.sobiologia.com.br; https://brasilescola.uol.com.br
https://mundoeducacao.uol.com.br; http://www.invivo.fiocruz.br; https://novaescola.org.br.
Livro didático do Professor. Observatório de Ciências. 9º Ano. Moderna; 3ª Edição, 2018.

Nome da escola:

Nome do aluno:

Data:

Turma (ano): 9º ano

Disciplina: Matemática

Professora: Paula V. G. Zorzi

Continuação das atividades sobre grandezas e proporções

1) Um pedreiro gasta 12 horas para erguer um muro de 3 metros de altura e 4 metros de comprimento.

a) Quanto tempo o mesmo pedreiro levaria para erguer um muro de 3 metros de altura e 8 de comprimento?

b) Quanto tempo ele levaria para erguer um muro de 3 metros de altura e 2 de comprimento?

c) E para erguer um muro de 3 metros de altura e 20 de comprimento?

2) Seu avô, quando viajou para a praia, levou 4 horas para chegar até Santos. Durante a viagem, a velocidade do carro foi de 60 km/h.

a) Quanto tempo ele levaria se viajasse a 120 km/h?

b) Quanto tempo ele levaria se viajasse a 30 km/h?

c) E se ele fosse bem devagar, por exemplo a 15 km/h, quanto tempo levaria?

3) Para fazer um bolo, sua mãe usa 3 copos de trigo, 2 ovos, 2 copos de leite e 4 colheres de açúcar.

a) Quantos ovos ela gastaria para fazer 3 receitas? E quantos copos de trigo?

b) Para fazer meia receita, quantas colheres de açúcar ele gastaria? E quantos copos de leite?

c) Se sua mãe tem apenas 8 copos de trigo, quantas receitas inteiras ela pode fazer?

Nome da escola:

Nome do aluno:

Data:

Turma (ano): 9º ano

Disciplina: Matemática

Professora: Paula V. G. Zorzi

4) Quando uma pessoa compra um tecido (de largura constante), ela paga um preço P que depende do comprimento L adquirido. Suponha que 1 m de tecido custasse R$50,00.

a) Completar a tabela deste exercício com os valores de P correspondentes aos de L indicados.

L (m)	P (R$)
1	50
2	
3	
4	

b) Ao duplicar o valor de L, o valor de P duplicou?

c) E ao triplicar o valor de L?

d) Então, que tipo de relação existe entre P e L?

5) Para percorrer 300 km, um carro gastou 30 litros de combustível. Nas mesmas condições, quantos quilômetros o carro percorrerá com 60 litros? E com 120 litros?

6) Para encher um tanque são necessárias 30 vasilhas de 6 litros cada uma. Se forem usadas vasilhas de 3 litros cada, quantas serão necessárias?

7) Apresente a razão entre as grandezas dadas e interprete o significado do resultado.

a) Um carro percorreu 200 km com 20 litros de combustível.

b) Um carro percorreu 400 km em 5 horas.

c) Uma costureira produz 200 camisetas em 5 dias de trabalho.

d) Um CD com 12 músicas tem o tempo de duração total de 48 minutos.

Nome da escola:

Nome do aluno:

Data:

Turma (ano): 9º ano

Disciplina: Matemática

Professora: Paula V. G. Zorzi

8) Uma padaria produz 100 pães a cada quatro horas. Sabendo que ela fica aberta durante 16 horas, quantos pães ela produz durante um dia?

9) Um carro percorre 120 km em duas horas se dirigir com velocidade constante de 60 km/h. Se esse mesmo carro percorrer esse trecho com velocidade constante de 40 km/h, quantas horas ele leva para completar o percurso?

10) Uma confecção leva 4 dias para produzir 160 peças de roupas com 8 funcionários. Se apenas 6 funcionários estiverem trabalhando, quantos dias leva para essa confecção produzir 300 peças?

Nome da escola:

Nome do aluno:

Data:

Turma (ano): 9º ano

Disciplina: Matemática

Professora: Paula V. G. Zorzi

11) Uma moto percorre 240 km utilizando 20 litros de gasolina. Quantos litros ela precisa para percorrer 360 km?

12) Duas torneiras (totalmente abertas) enchem um tanque de água em 50 minutos. Se forem utilizadas 5 torneiras, quantos minutos serão necessários para encher o mesmo tanque?

13) Uma lanchonete produz 480 sanduíches em 6 dias quando 4 funcionários estão trabalhando. Quantos funcionários são necessários para que essa lanchonete faça 600 sanduíches em 4 dias?

14) Cinco galinhas botam 10 ovos por dia. Quantos ovos botam 12 galinhas?

15) Doze máquinas produzem 2000 peças em 80 minutos. Quanto tempo é necessário para que metade dessas máquinas produzam 4000 peças?

16) Uma empresa consegue colocar 420 doces dentro de 6 caixas. Quantos doces cabem em 10 caixas?

17) *Para atender todas as ligações feitas a uma empresa são utilizadas 3 telefonistas, atendendo cada uma delas, em média, a 125 ligações diárias. Aumentando-se para 5 o número de telefonistas, quantas ligações atenderá diariamente cada uma delas em média?*

Nome da escola:

Nome do aluno:

Data:

Turma (ano): 9º ano

Disciplina: Matemática

Professora: Paula V. G. Zorzi

18) Para alimentar o seu cão, uma pessoa gasta 10 kg de ração a cada 15 dias. Qual a quantidade total de ração consumida por semana, considerando que por dia é sempre colocada a mesma quantidade de ração?

19) Uma torneira enche um tanque em 6 h. Quanto tempo o mesmo tanque levará para encher, se forem utilizadas 4 torneiras com a mesma vazão da torneira anterior?

20) Em uma empresa, 50 funcionários, produzem 200 peças, trabalhando 5 horas por dia. Se o número de funcionários cair pela metade e o número de horas de trabalho por dia passar para 8 horas, quantas peças serão produzidas?

21) Quatro carros transportam 20 pessoas. Para transportar 700 pessoas, quantos carros iguais a esses seriam necessários?

22) Para atender 5540 ligações mensais, uma empresa de telefonia dispõe de oito atendentes. Quantos atendentes essa empresa precisará contratar para atender 7400 ligações mensais?

23) Uma empresa gasta 6 peças de plástico para produzir um ventilador. Quantas peças são necessárias para produzir 25 ventiladores?

24) Uma empresa de costura com 6 costureiras consegue terminar uma demanda de serviço em 24 dias. A fim de fazer o mesmo serviço com 8 costureiras, quantos dias serão necessários para terminá-lo?

Nome da escola:

Nome do aluno:

Data:

Turma (ano): 9º ano

Disciplina: Matemática

Professora: Paula V. G. Zorzi

25) Uma roda dá 80 voltas em 20 minutos. Em 28 minutos, quantas voltas essa roda dará?

26) Com 8 eletricistas podemos fazer a instalação de uma casa em 3 dias. Quantos dias levarão 6 eletricistas, para fazer o mesmo trabalho?

27) Com 6 pedreiros podemos construir uma parede em 8 dias. Quantos dias gastarão 3 pedreiros para fazer a mesma parede?

Nome da escola:

Nome do aluno:

Data:

Turma (ano): 9º ano

Disciplina: Ensino Religioso

Professora: Paula Vaukete Gonçalves Zorzi

Atividade 01

Mais Uma Vez
Legião Urbana
Mas é claro que o Sol
Vai voltar amanhã
Mais uma vez, eu sei
Escuridão já vi pior
De endoidecer gente sã
Espera que o Sol já vem

Tem gente que está do mesmo lado que você
Mas deveria estar do lado de lá
Tem gente que machuca os outros
Tem gente que não sabe amar
Tem gente enganando a gente
Veja nossa vida como está
Mas eu sei que um dia a gente aprende
Se você quiser alguém em quem confiar
Confie em si mesmo
Quem acredita sempre alcança

Nunca deixe que lhe digam
Que não vale a pena acreditar no sonho que se tem
Ou que seus planos nunca vão dar certo
Ou que você nunca vai ser alguém
Tem gente que machuca os outros
Tem gente que não sabe amar
Mas eu sei que um dia a gente aprende
Se você quiser alguém em quem confiar
Confie em si mesmo
Quem acredita sempre alcança

RESPONDA:

1) Dê que forma as letras apresentam, Deus, o ser humano e a natureza?

2) Que importância tem essas músicas na sua vida?

3) Em sua opinião, a música fala que não devemos desistir nunca? Por quê?

Nome da escola:

Nome do aluno:

Data:

Turma (ano): 9º ano

Disciplina: Ensino Religioso

Professora: Paula Vaukete Gonçalves Zorzi

CAÇA PALAVRAS

Mensagem

Lembremo-nos de que o homem interior se renova sempre. A luta enriquece-o de experiência, a dor aprimora-lhe as emoções e o sacrifício tempera-lhe o caráter.

O Espírito encarnado sofre constantes transformações por fora, a fim de acrisolar-se e engrandecer-se por dentro.

Francisco Cândico Xavier

AJUDE A PIMENTA A ENCONTRAR AS PALAVRAS SUBLINHADAS NA MENSAGEM

a	q	p	t	r	a	n	s	f	o	r	m	a	c	o	e	s	y	e	b	h	k
d	w	x	l	w	w	p	u	e	q	o	k	e	e	d	e	f	j	s	g	t	j
f	c	a	r	a	t	e	r	d	w	l	l	u	u	f	s	e	f	p	r	s	m
g	f	u	i	z	f	x	w	r	e	k	e	i	i	g	g	n	a	i	u	x	n
h	s	f	u	r	s	p	q	t	r	j	a	o	l	t	t	g	a	r	l	t	b
o	g	a	j	u	x	e	d	f	t	m	f	b	m	e	h	r	f	i	m	e	g
i	j	f	h	a	p	r	i	m	o	r	a	c	n	u	a	a	g	t	n	u	w
w	k	c	g	o	v	i	g	y	v	b	h	d	b	i	e	n	h	o	b	o	i
e	l	v	t	l	g	e	m	o	c	o	e	s	v	o	t	d	t	a	v	o	n
f	j	b	f	j	t	n	o	k	x	t	y	f	s	l	y	e	r	s	u	q	t
n	m	a	v	f	u	c	j	l	z	y	h	z	c	u	o	c	u	x	a	d	e
j	n	q	c	v	j	i	k	p	g	u	j	e	g	t	p	e	i	c	z	f	r
s	b	z	x	b	m	a	f	h	r	e	n	o	v	a	m	r	o	v	e	g	i
f	h	o	m	e	n	i	a	f	y	s	u	u	s	m	h	d	e	n	t	r	o
f	j	b	f	j	t	u	e	r	t	h	i	j	k	d	s	f	g	j	d	s	r

Geografia

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato.

Coronel Martins, _____ de agosto de 2020.

Professora: Genoeva Lurdes Maculan

Turma: 9º ano

Aluno: _____

Aula 1 e 2

Disciplina: Geografia

Tudo bem queridos alunos? Saudades de todos. ***Continuem estudando e aprendendo.***

Que vocês aproveitem bem as atividades e quando surgirem dúvidas me chamem, ficarei feliz em poder ajudar.

Abraços a todos!!!

Nesta apostila vamos estudar sobre a Rússia, sua localização geográfica, os diferentes setores econômicos além do seu poder militar e de armamentos.

Além do texto da apostila você poderá aprofundar seus conhecimentos lendo no livro didático página 57 até 65.

Rússia

A Rússia possui a maior extensão territorial do mundo, com 17.075.400 Km^2, ela faz parte de dois continentes, o Leste Europeu e Norte da Ásia. Por ser um país continental, o clima é temperado e não sofre tanta influência da maritimidade, o inverno é bastante rigoroso e ao norte, o clima é polar.

A população totaliza 140,8 milhões de habitantes, a densidade demográfica é de 8,2 habitantes por quilômetro quadrado. A maioria da população, cerca de 78%, reside na parte europeia do país.

A federação Russa é formada por 21 Repúblicas com variadas etnias, a república mais importante é a Rússia.

Século XX: Mudanças radicais

Em 1917, aconteceu a revolução Russa, conhecida como revolução Bolchevique, liderada por Lênin, derrubou o Czarismo e adotou o sistema socialista de economia estatal e planificada.

Em 1922, surgiu a (URSS) União das Repúblicas Socialistas Soviéticas, encerrando a guerra, que se tornou uma grande potência e passou a ser adversária de outra potência, os EUA.

A URSS queria expandir o socialismo pelo mundo, enquanto que seu oponente representava o capitalismo, cada um queria exercer hegemonia. Esse desconforto ou disputa, por colocar em prática um sistema político-econômico, ficou conhecido por Guerra Fria.

A URSS perdurou até 1991, por causa do fechamento econômico e político, e principalmente pelo estacionamento tecnológico e econômico, a URSS não conseguiu competir no mercado mundial. Outro fator foi o direcionamento na produção bélica, deixando de lado a produção de bens de consumo.
No século XXI, a Rússia tem enfrentado problemas de países de terceiro mundo, como crises econômicas, grande número de desempregados e pobreza da população.

A **economia russa** é bastante diversificada. Encontram-se áreas de intensa atividade agrícola e outras muito fortemente desenvolvidas nos setores mais modernos da economia, como indústria farmacêutica, naval, petroquímica ou ligada às mais variadas atividades do setor de tecnologia. O país possui um dos maiores PIBs (Produto Interno Bruto) do mundo, mas sua posição de liderança mundial figura-se muito mais pelo poder bélico (armas) do que econômico.

Desde os tempos de Guerra Fria, a Rússia sempre foi considerada uma grande potência bélica (de armas de destruição em massa), assim, possuía destaque e representatividade nas principais discussões mundiais. O país possui uma das cadeiras permanentes no Conselho Nacional de Segurança da ONU (Organização das Nações Unidas) para tratar de temas de segurança em todo o mundo.

A indústria Russa

As indústrias Russas estão concentradas na parte europeia, região mais desenvolvida.

Uma década após o fim do socialismo a economia e, principalmente, o setor industrial ainda possui heranças da política socialista que deixou a Rússia atrasada tecnologicamente em relação às nações capitalistas.

Um dos principais erros que comprometeram a indústria russa foi o direcionamento na produção de indústria base e não de bens de consumo, hoje os seus produtos são de pouca qualidade.

Outra barreira encontrada pela atividade industrial é a matéria-prima, depois da fragmentação do território algumas repúblicas se tornaram independentes, algumas com jazidas em seu território, isso focou o aumento do valor e automaticamente do custo.

A Rússia tem produzido produtos primários que tem pouco valor em relação aos produtos industrializados, que geralmente são produtos de tecnologia avançada, atualmente alguns segmentos têm prosperado, outros não.

Atividades:

1. Complete a cruzadinha com lápis colorido:

G	F	Q	M	M	S	A	J	R	P	D	L	I	X	H
W	X	V	E	O	N	R	Y	I	S	T	H	V	O	M
V	V	I	N	O	H	C	A	W	K	N	O	S	N	B
J	M	D	C	A	J	P	X	S	I	S	S	K	O	Y
Y	L	Y	H	P	I	S	U	L	P	O	T	L	N	C
D	N	J	E	K	X	Q	A	X	M	U	C	O	G	Q
O	N	S	V	B	B	T	F	S	N	H	T	F	R	N
I	I	R	I	D	S	U	Q	T	E	W	T	I	R	T
N	N	N	Q	U	K	W	F	V	T	F	N	Y	N	A
J	E	Y	U	M	P	D	I	L	G	B	U	B	E	I
S	L	X	E	A	B	Q	M	Y	D	R	H	J	Y	M
N	L	R	S	T	U	Q	K	P	S	O	V	U	S	V
K	C	E	E	E	R	I	B	S	R	V	P	N	R	O
U	J	M	S	N	R	A	Z	C	H	Q	B	N	E	A
S	O	V	I	E	T	E	S	K	R	H	X	S	Y	S

1. BOLCHEVIQUES
2. MENCHEVIQUES
3. SOVIETES
4. RASPUTIN
5. TROTSKI
6. STALIN
7. LENIN
8. CZAR
9. URSS
10. DUMA

1. Qual a extensão da Rússia? Para quais continentes este país pertence?

_____

_____

2. Quais as características do clima da Rússia?

_____

_____

_____

_____

3. Em relação a população russa qual o total de habitantes? Qual a densidade demográfica? Quanto por cento da população vive no continente europeu?

_____

_____

_____

4. Que fatos importantes aconteceram na Rússia em 1917 e 1922?

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato.

Coronel Martins, _____ de agosto de 2020.

Professora: Genoeva Lurdes Maculan

Turma: 9º ano

Aluno: _____

Aula 3 e 4

Disciplina: Geografia

Atividades:

1. Coloque V para as alternativas Verdadeiras e F para as Falsas:

( ) A URSS queria expandir o socialismo pelo mundo, enquanto que seu oponente representava o capitalismo, cada um queria exercer hegemonia.

( ) A URSS perdurou até 2000, por causa do fechamento econômico e político, e principalmente pelo estacionamento tecnológico e econômico, a URSS não conseguiu competir no mercado mundial.

( ) A **economia russa** é bastante diversificada.

( ) nos setores mais modernos da economia, como indústria farmacêutica, naval, petroquímica ou ligada às mais variadas atividades do setor de baixa tecnologia.

2. Explique como está desenvolvida a economia russa.

_____
_____
_____
_____
_____

3. Como é a produção bélica da Rússia?

_____
_____
_____
_____

4. Quais as heranças do socialismo que ainda influenciam na indústria e tecnologia russa?

5. Quais os erros que comprometem a produção industrial russa?

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSOR: CARLOS ALEXANDRE PICCHI

DATA: / / TURMA: 9º ANO

NOME DO ALUNO (A):

EDUCAÇÃO FÍSICA – 2020

AULAS 1 E 2

TÊNIS DE MESA:

O tênis de mesa, também chamado de Ping-Pong, é um esporte criado na Inglaterra, no século XIX. É um dos esportes mais populares que existem, Atualmente a China é o país que lidera o ranking em popularidade do esporte.

O jogo, que é uma adaptação do tênis de quadra, consiste na disputa de pontos entre jogadores que golpeiam a bola com suas raquetes sobre a área de jogo (mesa). O objetivo é impedir que o adversário consiga realizar a mesma ação e devolva a bola para a área de jogo. Em 1926, foi criada a Federação Internacional de Tênis de Mesa (IFTT) e realizado o primeiro campeonato mundial. Em 1988, o tênis de mesa tornou-se um esporte olímpico.

As regras do esporte são específicas, uma partida é disputada em *Sets* ímpares, os torneios no âmbito nacional possuem o padrão de disputa com um melhor de 5 *Sets* e os internacionais cujo limite é de 7 *sets.* Vence a partida o jogador que ganhar 3 ou 4 *Sets.* A contagem do Set é feita até 11 e se houver empate, será somado mais dois pontos de vantagem. Para iniciar o jogo, começa com o saque de um dos adversários e segue a marcação da pontuação geral.

Equipamentos

Para a realização do jogo são necessárias:

- Mesa (2,74 m de comprimento, 1,52 m de largura e 0,76 m de altura).
- Bola (tamanho: 40 mm; nas cores branca ou laranja. A bola, quando abandonada a uma altura de 30 centímetros da mesa, deve quicar a uma altura de 23 centímetros).
- Raquetes (de madeira, com uma cobertura de borracha com uma face preta e a outra vermelha).
- Rede (altura de 15,25 centímetros e prolongamento de 15,25 centímetros para cada lado).

ATIVIDADES:

1)Em que país foi criado o tênis de mesa?

2) Qual o país atualmente que é mais popular o tênis de mesa:

( ) Japão ( ) Inglaterra ( ) China

3)Quais os equipamentos necessário no tênis de mesa?

4) Em que ano foi criado a Federação Internacional de Tênis de Mesa (IFTT):

( )1988 ( )1926 ( ) 1826

5) O tênis de mesa passou a fazer parte dos jogos olímpicos no ano de _____

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSOR: CARLOS ALEXANDRE PICCHI

DATA: / / TURMA: 9º ANO

NOME DO ALUNO (A):

EDUCAÇÃO FÍSICA – 2020

AULAS 3 E 4

Partida

A partida é disputada em *sets,* a quantidade de sets pode variar, desde que se tenha uma quantidade ímpar (1, 3, 5, 7…). Vence a partida quem conquistar o maior número de sets disputados.

O vencedor do set é o participante que atingir a marca de 11 pontos. No caso de um empate em 10 pontos (10 a 10), vence o primeiro a abrir dois pontos de vantagem sobre o rival (12 a 10, 13 a 11, 14 a 12…).

Os adversários trocam de lado na mesa a cada set. No caso do último set (set desempate) essa mudança ocorre a cada 5 pontos.

Saque

O jogo começa com saque. O jogador deve lançar a bola a uma altura de pelo menos 16 centímetros com uma das mãos (mão livre) e deve rebater com a raquete fazendo com que a bola quique em seu campo e no campo do adversário, sem tocar na rede.

Caso o saque toque na rede e caia no campo do recebedor, é considerado uma queima e o sacador pode repetir o saque.

Caso a bola não ultrapasse a rede ou não toque em um dos campos, é considerado um erro de saque, garantindo 1 ponto para o recebedor.

Os sacadores e recebedores se alternam a cada múltiplo de dois na soma do placar do *set.*

Pontos: Os atletas fazem pontos quando um dos adversários:

- Erra o saque.
- Não consegue devolver a bola.
- Toca na bola duas vezes seguidas.
- Deixa a bola tocar em seu campo duas vezes consecutivas.
- Move a mesa de jogo.
- Toca a rede ou seus suportes.
- Toca a mesa com a mão durante a jogada.

Empunhadura

Atualmente, no tênis de mesa existem três formas de se segurar a raquete (empunhadura).

Empunhadura clássica

Nesse tipo de empunhadura, a raquete é manejada como uma raquete de tênis de quadra ou "um aperto de mãos".

Esse tipo de empunhadura permite golpes com as duas faces da raquete: *forehand* e *backhand*, mas exige uma maior movimentação do atleta.

Caneta (caneta japonesa)

Nessa empunhadura, segura-se a raquete como se fosse uma caneta, com o cabo para cima.

Esse tipo de empunhadura é muito utilizado por jogadores brasileiros e asiáticos. Como só se usa um dos lados da raquete, há uma maior dificuldade de realizar os golpes no lado fraco (esquerda para destros e direita para canhotos).

Classineta

A classineta é um misto entre as duas empunhaduras tradicionais. Apesar de assemelhar-se com a empunhadura de caneta, permite atacar a bola com as duas faces da raquete.

ATIVIDADES:

6) A partida de tênis de mesa é disputada em _____ .

7) Os atletas fazem pontos quando?

8) Atualmente existem quantas formas de segurar a raquete no tênis de mesa? Descreva cada forma:

História

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Professora: Crescélia A. de Oliveira

Nome: _____

Data:____/____/____

Componente Curricular de História

9º ano

Aulas 1,2

Olá tudo bem caros alunos. Continuem se dedicando aos estudos.

Faça as leituras solicitadas com muita atenção, irá facilitar em sua compreensão do conteúdo e também facilitará na resolução das atividades.

Se tiver alguma dúvida, pode estar entrando em contato comigo.

Abraços da professora.

A Segunda Guerra Mundial

A Segunda Guerra Mundial

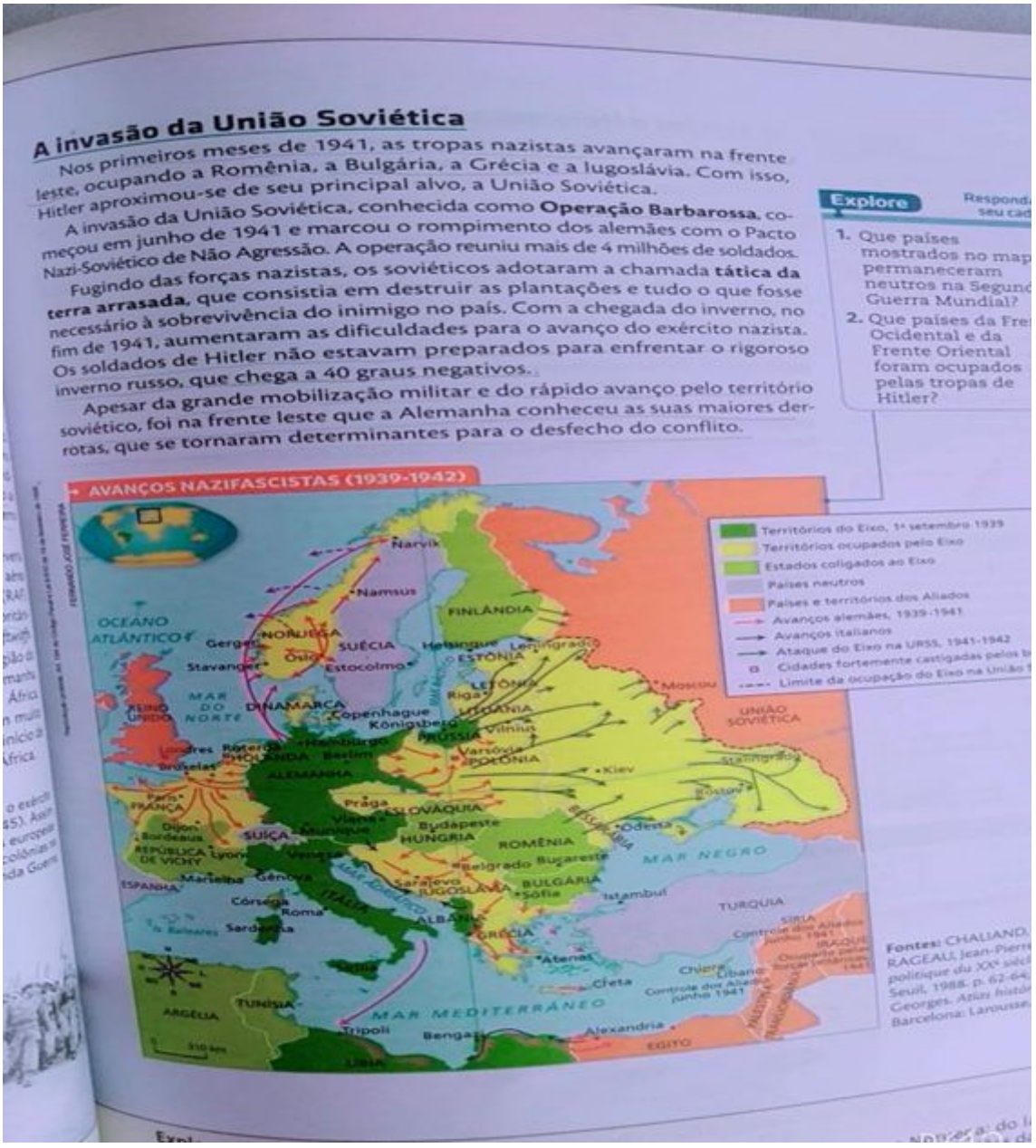
A Segunda Guerra Mundial, iniciada em setembro de 1939, foi a maior catástrofe provocada pelo homem em toda a sua longa história.

Envolveu setenta e duas nações e foi travada em todos os continentes, de forma direta ou indiretamente. O número de mortos superou os cinquenta milhões, havendo ainda uns vinte e oito milhões de mutilados.

São difícil de calcular quantos outros milhões saíram do conflito vivo, mas completamente inutilizados devido aos traumatismos psíquicos a que foram submetidos (bombardeios aéreos, torturas, fome e medo permanente). Outra de suas características, talvez a mais brutal, foi a supressão da diferença entre aqueles que combatem na fronte e a população civil na retaguarda. Essa guerra foi total. Nenhum dos envolvidos selecionou seus objetivos militares excluindo os civis.

soldados na Segunda Guerra

A Segunda Guerra é considerada como uma verdadeira guerra mundial, sendo uma consequência de um conjunto de continuidades e questões mal resolvidas pelos tratados de paz estabelecidos após a Primeira Guerra Mundial. Os confrontos foram divididos entre duas grandes coalizões militares: os Aliados, liderados por Estados Unidos, Inglaterra, França e União Soviética; e o Eixo, composto pela Itália, Alemanha e Japão. Em consequência de suas maiores dimensões, os conflitos foram desenvolvidos na Europa, Norte da África e países do Oceano Pacífico.



A invasão da União Soviética

Nos primeiros meses de 1941, as tropas nazistas avançaram na frente leste, ocupando a Romênia, a Bulgária, a Grécia e a Iugoslávia. Com isso, Hitler aproximou-se de seu principal alvo, a União Soviética.

A invasão da União Soviética, conhecida como **Operação Barbarossa**, começou em junho de 1941 e marcou o rompimento dos alemães com o Pacto Nazi-Soviético de Não Agressão. A operação reuniu mais de 4 milhões de soldados.

Fugindo das forças nazistas, os soviéticos adotaram a chamada **tática da terra arrasada**, que consistia em destruir as plantações e tudo o que fosse necessário à sobrevivência do inimigo no país. Com a chegada do inverno, no fim de 1941, aumentaram as dificuldades para o avanço do exército nazista. Os soldados de Hitler não estavam preparados para enfrentar o rigoroso inverno russo, que chega a 40 graus negativos.

Apesar da grande mobilização militar e do rápido avanço pelo território soviético, foi na frente leste que a Alemanha conheceu as suas maiores derrotas, que se tornaram determinantes para o desfecho do conflito.

Explore

1. Que países mostrados no mapa permaneceram neutros na Segunda Guerra Mundial?
2. Que países da Frente Ocidental e da Frente Oriental foram ocupados pelas tropas de Hitler?

AVANÇOS NAZIFASCISTAS (1939-1942)

Territórios do Eixo, 1º setembro 1939
Territórios ocupados pelo Eixo
Estados coligados ao Eixo
Países neutros
Países e territórios dos Aliados
Avanços alemães, 1939-1941
Avanços italianos
Ataque do Eixo na URSS, 1941-1942
Cidades fortemente castigadas pelos b
Limite da ocupação do Eixo na União S

Narvik, Namsus, FINLÂNDIA, OCEANO ATLÂNTICO, Gergen, NORUEGA, SUÉCIA, Stavanger, Oslo, Estocolmo, Helsinque, Leningrado, ESTÔNIA, LETÔNIA, Riga, LITUÂNIA, Vilnius, MAR DO NORTE, REINO UNIDO, DINAMARCA, Copenhague, Königsberg, PRÚSSIA, Varsóvia, POLÔNIA, Moscou, UNIÃO SOVIÉTICA, Londres, Roterdã, HOLANDA, Hamburgo, Berlim, Bruxelas, ALEMANHA, Kiev, Stalingrado, Paris, FRANÇA, Praga, Viena, Munique, SUÍÇA, Dijon, Bordeaux, REPÚBLICA DE VICHY, Lyon, Veneza, ESLOVÁQUIA, Budapeste, HUNGRIA, ROMÊNIA, Odessa, MAR NEGRO, Belgrado, Bucareste, Sarajevo, IUGOSLÁVIA, BULGÁRIA, Sófia, Istambul, TURQUIA, ESPANHA, Marselha, Gênova, Córsega, Roma, ITÁLIA, Sardenha, ALBÂNIA, GRÉCIA, Atenas, SÍRIA, IRAQUE, Chipre, Líbano, Creta, ARGÉLIA, TUNÍSIA, Tripoli, Bengasi, LÍBIA, MAR MEDITERRÂNEO, Alexandria, EGITO

Fontes: CHALIAND, RAGEAU, Jean-Pierre, politique du XXe siècle, Seuil, 1988. p. 62-64; Georges. Atlas histór Barcelona: Larousse.

Responda:

1. Que países mostrados no mapa permaneceram neutros na Segunda Guerra Mundial?

_____

_____

_____

_____

2. Assinale V para verdadeiro e F para falso:

( ) Nos próximos meses de 1941, as tropas nazistas avançavam na frente leste, ocupando a Romênia, a Bulgária, a Grécia e a Iugoslávia. Com isso, Hitler aproximou se de seu principal alvo, a União Soviética.

( ) Apesar da grande mobilização militar e do rápido avanço pelo território soviético, foi na frente leste que a Alemanha conheceu as suas maiores derrotas, que se tornaram determinantes para o desfecho do conflito.

( ) Os confrontos foram divididos entre duas grandes coalizões militares: os Aliados, liderados por Estados Unidos, Inglaterra, França e União Soviética; e o Eixo, composto pela

( ) A Segunda Guerra Mundial, iniciada em setembro de 1959, foi a maior catástrofe provocada pelo homem em toda a sua longa história.

3. Que países da Frente Ocidental e da Frente Oriente foram ocupados pelas tropas de Hitler?

_____

_____

_____

_____

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Professora: Crescélia A. de Oliveira

Nome:_____

Data:____/____/____

Componente Curricular de História

9ºano

Aulas 1,2

O que foi o Holocausto?

O governo nazista adotou uma política de perseguição política, social, ética e religiosa com base na ideologia de que os alemães representavam uma raça superior. Quando Hitler assumiu o poder na Alemanha, homossexuais, ciganos, negros e principalmente judeus foram afastados da vida pública e das atividades econômicas.

Na Alemanha, a maior parte dos judeus teve os seus bens expropriados e foi obrigada a viver em guetos (área fechada de uma cidade, fortemente policiada, na qual determinados grupos são obrigados a resistir). O regime nazista também perseguiu outros grupos que considerava inferiores, como os eslavos e as pessoas com deficiência, além de opositores políticos ao nazismo. Grupos religiosos, como as Testemunhas de Jeová, também foram vítimas da intolerância nazista.

Com a expressão nazista durante a guerra, os judeus que viviam na Polônia e em outros países ocupados pelos alemães foram perseguidos pela Gestapo e pela SS e também foram confinados em guetos. Em julho de 1941, Hitler ordenou a solução final, ou seja, o extermínio dos judeus. No ano seguinte, quase todos os guetos da Europa nazista foram destruídos e seus moradores foram enviados ao campo de concentração e extermínio.

Entre 1933 e 1945, a Alemanha nazista construiu cerca de 20 mil campos de concentração no país e nos territórios ocupados da Europa. Nesses locais, homens e mulheres perseguidos pelos nazistas eram submetidos a extenuantes jornadas de

trabalho, má alimentação e falta de higiene, que provocavam a proliferação de doenças e, consequentemente, mortes.

Os Estados Unidos entram na guerra

A guerra na região do Pacífico foi marcada pelas ofensivas japonesas no leste asiático. Como vimos, desde a década de 1930, o Japão havia adotado uma política expansionista em busca de recursos naturais para atender à crescente demanda de suas indústrias.

A primeira conquista japonesa foi a Manchúria, em 1931. Seguiu-se a ocupação do leste da China, incluindo as cidades de Xangai, Nanquim e Pequim, a capital. Em junho de 1941, o Japão dominou a Indochina, área de grande interesse estratégico para os Estados Unidos. Como retaliação, os Estados Unidos congelaram os bens de todos os japoneses que viviam em território estadunidense e cortaram o envio de petróleo para o país.

O governo japonês decidiu, então, eliminar definitivamente a influência dos Estados Unidos na Ásia. Para isso, no dia 7 de dezembro de 1941, empreendeu um grande ataque aéreo à base naval estadunidense de Pearl Harbor, no Havaí. O ataque japonês destruiu 18 embarcações e mais de 300 aeronaves. Cerca de 2 mil soldados estadunidenses morreram.

Um dia após a ofensiva a Pearl Harbor, o Congresso estadunidense aprovou a declaração de guerra contra o Japão. Alemanha e Itália, aliados do governo japonês, declararam guerra aos Estados Unidos. Outros países do Ocidente, seguindo a orientação dos Estados Unidos, declararam guerra ao Eixo.

O Brasil na Segunda Guerra Mundial

Desde o início da guerra, o Brasil procurou manter publicamente a neutralidade. Essa política garantiu boas exportações de produtos brasileiros para os países em conflito, de ambos os lados. Além disso, o então presidente Getúlio Vargas ambicionava criar no Brasil uma indústria de base e negociava, tanto com a Alemanha quanto com os Estados Unidos, recursos e tecnologia para a construção de uma usina siderúrgica no país.

Quando a Alemanha demonstrou interesse em enviar mão de obra especializada e dinheiro para a instalação da usina no Brasil, os Estados Unidos, sob o governo de Franklin Roosevelt, agiram com rapidez e ofereceram uma ajuda de 20 milhões de dólares ao governo brasileiro, que foi aceita de imediato. Assim, após a entrada dos Estados Unidos no conflito, o Brasil foi pressionado a apoiar publicamente as forças aliadas e a ceder pontos estratégicos no Nordeste do país para a instalação de bases aéreas estadunidenses.

Em 22 de agosto de 1942, navios brasileiros carregados de mercadorias e alimentos destinados aos Aliados foram atacados por submarinos alemães. Esse episódio levou o presidente Vargas a declarar guerra ao Eixo. A participação do Brasil no conflito levou à criação, em 1943, da **Força Expedicionária Brasileira** (FEB), uma divisão de guerra da infantaria do exército brasileiro. As tropas da FEB, treinadas pelos estadunidenses e incorporadas às forças aliadas, foram enviadas para combater na Itália. Ao todo eram cerca de 25 mil soldados, que ficaram conhecidos como **pracinhas**.

Atividades:

1. Escreva como foi a participação no Brasil na Segunda Guerra Mundial.

_____

_____

_____

2. Por que os Estados Unidos entraram na guerra ao lado dos Aliados?

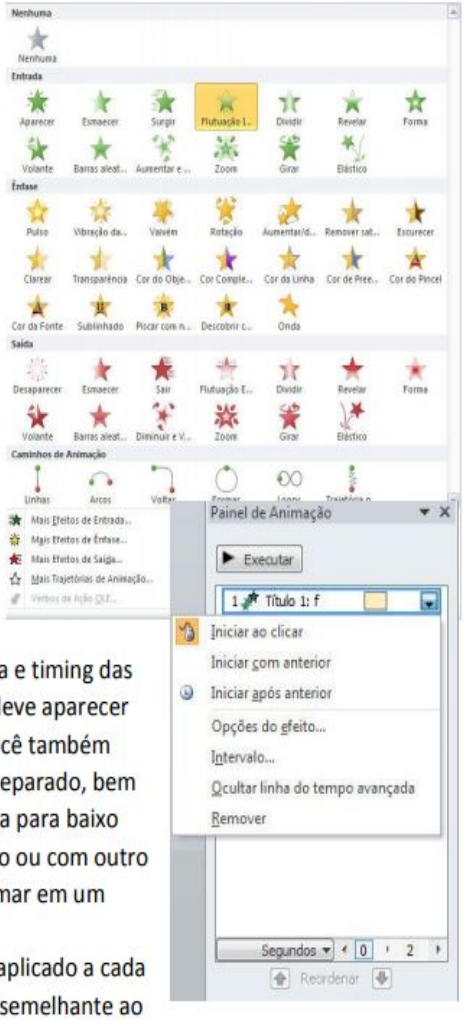
3. O que foi o holocausto?

4. De que forma os estadunidenses pressionaram o Brasil a apoiar os Aliados na Segunda Guerra?

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO
CORONEL MARTINS, _____ DE AGOSTO DE 2020.
PROFESSOR: GILBERTO BETT
DISCIPLINA: INFORMÁTICA **TURMA: 9º ANO**
ALUNO(A): _____ **8ª APOSTILA**

CONTINUAÇÃO DO CONTEÚDO DO POWERPOINT

Animações de slides criar efeitos animados de texto e gráficos durante uma apresentação de slides. Há uma variedade de animações que podem ser aplicadas a textos ou imagens de várias maneiras a partir de uma única palavra para todo o texto em um slide.



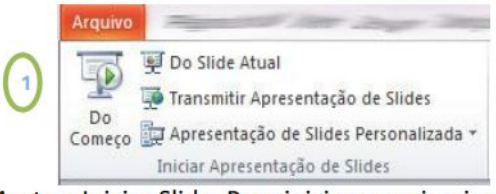
1. O grupo de animação oferece uma variedade de opção para aplicar animações em texto e gráficos dentro de cada slide.
   - Para ver todas as opções de animação clique na linha Cima, Baixo Row e flechas Mais à direita do grupo de animação.
   - Efeito comando Opções fornece animação adicional opções para cada animação comando no Animation grupo.
   - O comando Add Animation proporciona um visual de todos os opções de animação para animar texto e gráficos sobre Sair de entrada, e como um Ênfase. estes comandos são os mesmos que os comandos no grupo Animation.
2. Quando você aponta e pairar sobre qualquer comando de animação, ele será destacado em uma cor dourada e uma visualização da animação aparecerá. Para aplicar uma animação, o destaque do texto ou selecione um gráfico que você gostaria que a animação para ser usado em, em seguida, clique no comando, o comando selecionado permanecerá destacada em uma cor dourada.
3. O grupo para o Tempo permite que você modifique a sequência e timing das animações selecionadas. Você pode decidir se uma animação deve aparecer quando o mouse é clicado ou após um determinado tempo. Você também pode decidir se o texto deve ser animado em conjunto ou em separado, bem como o reordenamento das animações. Use a queda Iniciar seta para baixo para optar por animações para ocorrer somente quando clicado ou com outro texto. Clique na caixa Duração para o texto ou gráfico para animar em um determinado momento.
4. **Painel de animação** exibe todas as animações que você tenha aplicado a cada slide. Ele também permite que você modifique cada animação semelhante ao grupo Timing e jogaras animações aplicadas ao slide.
5. Finalmente, quando todas as animações são aplicadas você pode visualizar o slide atual, clicando sobre o comando **Visualizar**.

ATIVIDADE 01: RESPONDA

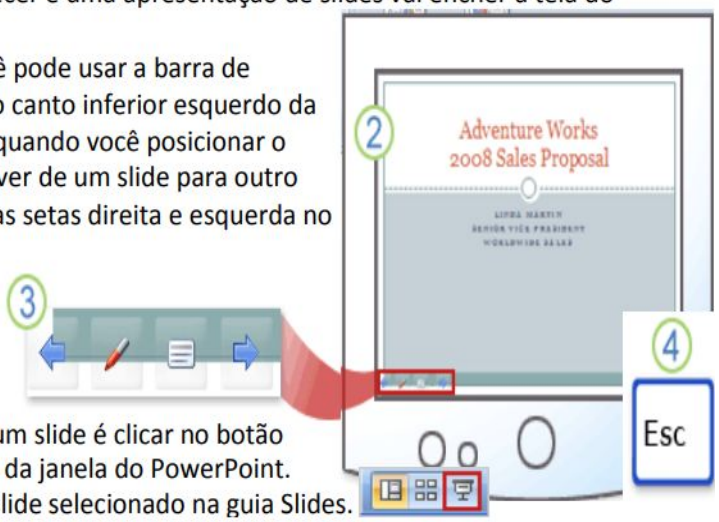
01 – No Painel de Animação do PowerPoint exibe o quê?

Iniciando um Slide Show

A melhor maneira de ver os seus slides como um show, se você estiver visualizando seus documentos ou apresentar para um público, vá para a aba Slide Show na Faixa de Opções.



1. Para exibir sua apresentação de slides vá para o grupo Mostrar Iniciar Slide. Para iniciar no primeiro slide, clique no comando Do Princípio. Para iniciar no slide atual clique no comando Do Slide Atual.
2. O monitor do computador vai desaparecer e uma apresentação de slides vai encher a tela do computador.
3. Para passar de um slide para outro você pode usar a barra de ferramentas Apresentação de Slides, no canto inferior esquerdo da tela. Setas de navegação vão aparecer quando você posicionar o cursor na área. Você também pode mover de um slide para outro clicando o botão do mouse ou usando as setas direita e esquerda no teclado.
4. Para encerrar sua apresentação de slides, pressione o botão ESC do seu teclado. Este irá voltar para sua tela como você deixou.



NOTA: Outra forma de visualizar rapidamente um slide é clicar no botão Apresentação de Slides na parte inferior direito da janela do PowerPoint. A apresentação de slides começará a partir do slide selecionado na guia Slides.

ATIVIDADE 02:

Complete o acróstico abaixo com palavras tirado do texto:

P
O
W
E
R
P
O
I
N
T