

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

PRÉ I

PROFESSORES: CLEONICE FRITH(Regente da Turma)

GILBERTO BET(Informática)

CARLA RAVARENA (Artes)

LORECI POZZER (Dança)

CARLOS ALEXANDRE PICCHI (Educação Física)

Coronel Martins, 17 de agosto de 2020

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: _____

O TEMA PARA ESSA QUINZENA SERÁ :

O FOLCLORE

É IMPORTANTE QUE AS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS SEJAM TRANSMITIDAS ATRAVÉS DAS GERAÇÕES, PARA NÃO SE PERDER A TRADIÇÃO FOLCLÓRICA NO BRASIL, O FOLCLORE É COMEMORADO ANUALMENTE NO DIA 22 DE AGOSTO EM VÁRIAS PARTES DO NOSSO PAÍS, ONDE ACONTECEM DIVERSAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS. QUANDO O TEMA FOLCLORE É ABORDADO É INTERESSANTE ENTENDER O QUANTO NOSSO PAÍS É GRANDE E QUE A NOSSA CULTURA É CONSTRUÍDA POR DIFERENTES FORMAS DE FALAR, COMER, VESTIR-SE E TAMBÉM POR CRENÇAS VARIADAS. PARA INICIAR O TEMA SOBRE O **FOLCLORE** , SERIA INTERESSANTE QUE OS PAIS CONVERSEM UM POUCO SOBRE SEUS CONHECIMENTOS EM RELAÇÃO O TEMA E AS CRENÇAS OUVIDAS EM UMA RODA DE CONVERSA, FAZ PARTE DO **FOLCLORE**: LENDAS, SUPERSTIÇÕES, PARLENDAS, BRINCADEIRAS, ADIVINHAS ETC.



JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020.

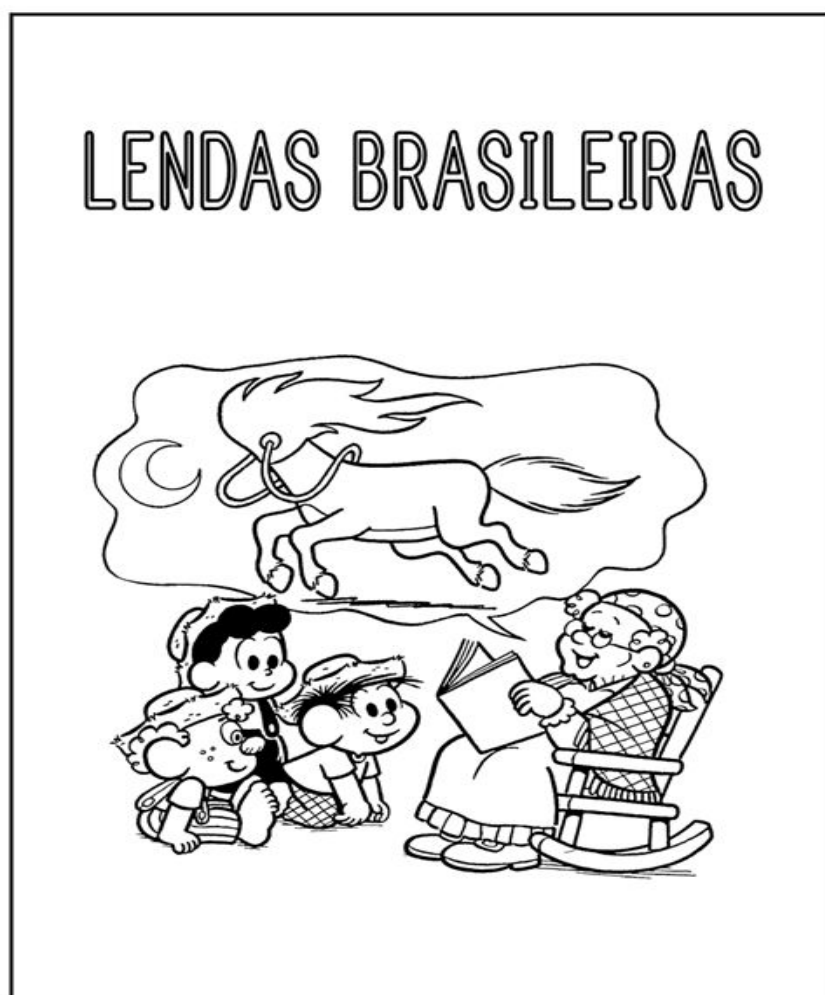
PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: _____

AS LENDAS DO FOLCLORE SÃO UM CONJUNTO DE MITOS E PERSONAGENS QUE NASCERAM DA IMAGINAÇÃO COLETIVA DE UM POVO, COMO UMA VERDADEIRA TRADIÇÃO PASSADA DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO. A MAIORIA DAS LENDAS BRASILEIRAS SÃO DE ORIGEM INDÍGENA, MAS RECEBERAM INFLUÊNCIA DOS MITOS E ESTÓRIAS TRAZIDOS DE PORTUGUESES E AFRICANOS.

COM O TEMPO, AS LENDAS FORAM ADAPTADAS POR INDIVÍDUOS COMUNS E SE TORNARAM AINDA MAIS POPULARES, EM VIRTUDE DA COMPARAÇÃO QUE EXISTE ENTRE O SEU TEOR NARRATIVO E OS COSTUMES DE CADA REGIÃO. ALGUMAS ENCANTAM, OUTRAS ASSUSTAM, MAS, ACIMA DE TUDO, ELAS REPRESENTAM AS CARACTERÍSTICAS DE QUEM AS INVENTOU. VAMOS CONHECER ALGUMAS LENDAS BRASILEIRAS.



JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020.


PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: _____

PEÇA PARA ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA LER PARA VOCÊ, DEPOIS PINTE BEM BONITO.

LOBISOMEM




DIZ A LENDA QUE SE UMA FAMÍLIA TIVER SETE FILHAS E O OITAVO FOR MENINO, ELE PODERÁ SER UM LOBISOMEM.

O LOBISOMEM É UM HOMEM COMUM, MAS NA NOITE DE SEXTA-FEIRA, QUANDO A LUA ESTÁ CHEIA E BRILHANTE, EXATAMENTE À MEIA-NOITE ELE SE TRANSFORMA EM LOBISOMEM, UMA CRIATURA TERRÍVEL, MUITO PELUDA, QUE PARECE UM LOBO.

DURANTE A NOITE INVADE GALINHEIROS E CORRE ATRÁS DE TODOS OS BICHOS.

AOS PRIMEIROS RAIOS DE SOL O MONSTRO DESAPARECE DANDO LUGAR A UM HOMEM NORMAL.

IARA



A IARA É UMA LENDA DO FOLCLORE BRASILEIRO. ELA É UMA LINDA SEREIA QUE VIVE NO RIO AMAZONAS, SUA PELE É MORENA, POSSUI CABELOS LONGOS, NEGROS E OLHOS CASTANHOS.

A IARA COSTUMA TOMAR BANHO NOS RIOS E CANTAR UMA MELODIA IRRESISTÍVEL, DESTA FORMA OS HOMENS QUE A VÊM NÃO CONSEGUEM RESISTIR AOS SEUS DESEJOS E PULAM DENTRO DO RIO. ELA TEM O PODER DE CEGAR QUEM A ADMIRA E LEVAR PARA O FUNDO DO RIO QUALQUER HOMEM QUE ELA DESEJAR SE CASAR.

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020.


PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: _____

PEÇA PARA ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA LER PARA VOCÊ, DEPOIS PINTE BEM BONITO.


BOTO



ACREDITA-SE QUE A LENDA DO BOTO TENHA SURTIDO NA REGIÃO AMAZÔNICA. ELE É REPRESENTADO POR UM HOMEM JOVEM, BONITO E CHARMOZO QUE ENCANTA MULHERES EM BAILES E FESTAS. APÓS A CONQUISTA, LEVA AS JOVENS PARA A BEIRA DE UM RIO E AS ENGRAVIDA.

ANTES DE A MADRUGADA CHEGAR, ELE MERGULHA NAS ÁGUAS DO RIO PARA TRANSFORMAR-SE EM UM BOTO.

BOITATÁ



REPRESENTADA POR UMA COBRA DE FOGO QUE PROTEGE AS MATAS E OS ANIMAIS E TEM A CAPACIDADE DE PERSEGUIR E MATAR AQUELES QUE DESRESPEITAM A NATUREZA. ACREDITA-SE QUE ESTE MITO É DE ORIGEM INDÍGENA E QUE SEJA UM DOS PRIMEIROS DO FOLCLORE BRASILEIRO.

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020.


PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: _____

PEÇA PARA ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA LER PARA VOCÊ, DEPOIS PINTE BEM BONITO.


CURUPIRA



ASSIM COMO O BOTATÁ, O CURUPIRA TAMBÉM É UM PROTETOR DAS MATAS E DOS ANIMAIS SILVESTRES. REPRESENTADO POR UM ANÃO DE CABELOS COMPRIDOS E COM OS PÉS VIRADOS PARA TRÁS. PERSEGUE E MATA TODOS QUE DESRESPEITAM A NATUREZA.

QUANDO ALGUÉM DESAPARECE NAS MATAS, MUITOS HABITANTES DO INTERIOR ACREDITAM QUE É OBRA DO CURUPIRA.

MULA-SEM-CABEÇA



A MULA-SEM-CABEÇA É UMA LENDA DO FOLCLORE BRASILEIRO, E SUA ORIGEM É DESCONHECIDA.

A MULA-SEM-CABEÇA É UMA MULA QUE SOLTA FOGO PELO PESCOÇO, LOCAL ONDE DEVERIA ESTAR SUA CABEÇA, POSSUI EM SEUS CASCOS, FERRADURAS QUE SÃO DE PRATA OU DE AÇO E SUA COR É MARROM OU PRETA.

SEGUNDO A LENDA, QUALQUER MULHER QUE NAMORASSE UM PADRE SERIA TRANSFORMADA EM UMA MULA SEM CABEÇA.

O ENCANTO SOMENTE PODE SER QUEBRADO SE ALGUÉM TIRAR O FREIO DE FERRO QUE A MULA SEM CABEÇA CARREGA.

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: _____

PEÇA PARA ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA LER PARA VOCÊ, DEPOIS PINTE BEM BONITO.

SACI-PERERÊ



É UM MENINO NEGRO E MUITO LEVADO, QUE TEM UMA PERNA SÓ, FUMA CACHIMBO E USA UM GORRO VERMELHO QUE TEM PODERES MÁGICOS.

O SACI ADORA FAZER TRAVESSURAS, COMO QUEIMAR A COMIDA, ESPANTAR O GADO, ASSUSTAR VIAJANTES SOLITÁRIOS E DAR NÓS NAS CRINAS DOS CAVALOS.

DIZEM QUE PARA PEGAR UM SACI É PRECISO FAZER UMA ARMADILHA COM UMA PENEIRA. DEPOIS QUE ELE CAIR NA CILADA, É PRECISO TIRAR RAPIDAMENTE SEU GORRO VERMELHO, COLOCAR O SACI EM UMA GARRAFA E FECHAR BEM COM UMA ROLHA.

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

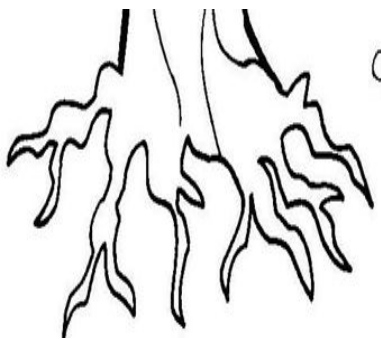
TURMA: PRÉ I

ALUNO: _____

ATIVIDADE

PINTE A RESPOSTA PARA CADA ADIVINHA:

1) O QUE É, O QUE É, QUE NO CABELO, NO DENTE E NA PLANTA ESTÁ ESCONDIDO?



RAIZ



RATO



RAIO

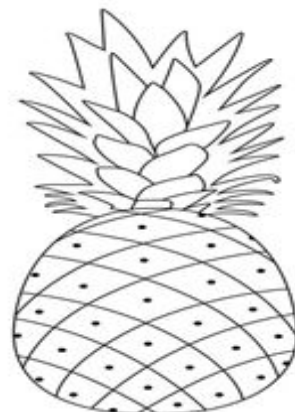
2) O QUE É, O QUE É, TEM COROA E NÃO É REI, TEM ESCAMAS E NÃO É PEIXE?



ABACATE



AMORA



ABACAXI

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020.






PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: _____

NESTA ATIVIDADE VAMOS BRINCAR DE ADIVINHAR . RECORTE AS IMAGENS ABAIXO E COLE NO LUGAR CERTO DAS ADIVINHAÇÕES E TENTE ESCREVER O NOME DE CADA PERSONAGEM FOLCLÓRICO.

ADIVINHAÇÕES:

COBRA DE FOGO QUE PROTEGE AS MATAS, FLORESTAS E OS ANIMAIS. <input type="text"/>				
HOMEM QUE SE TRANSFORMA EM LOBO NAS NOITES DE LUA CHEIA. <input type="text"/>				
ANÃO DE CABELOS VERMELHOS E COM OS PÉS VIRADOS PARA TRÁS. <input type="text"/>				
MENINO NEGRO COM UMA PERNA SÓ, QUE USA UM GORRO VERMELHO. <input type="text"/>				
CORPO METADE DE MULHER E METADE DE PEIXE. SEU CANTO ENCANTA OS HOMENS. <input type="text"/>				
				

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

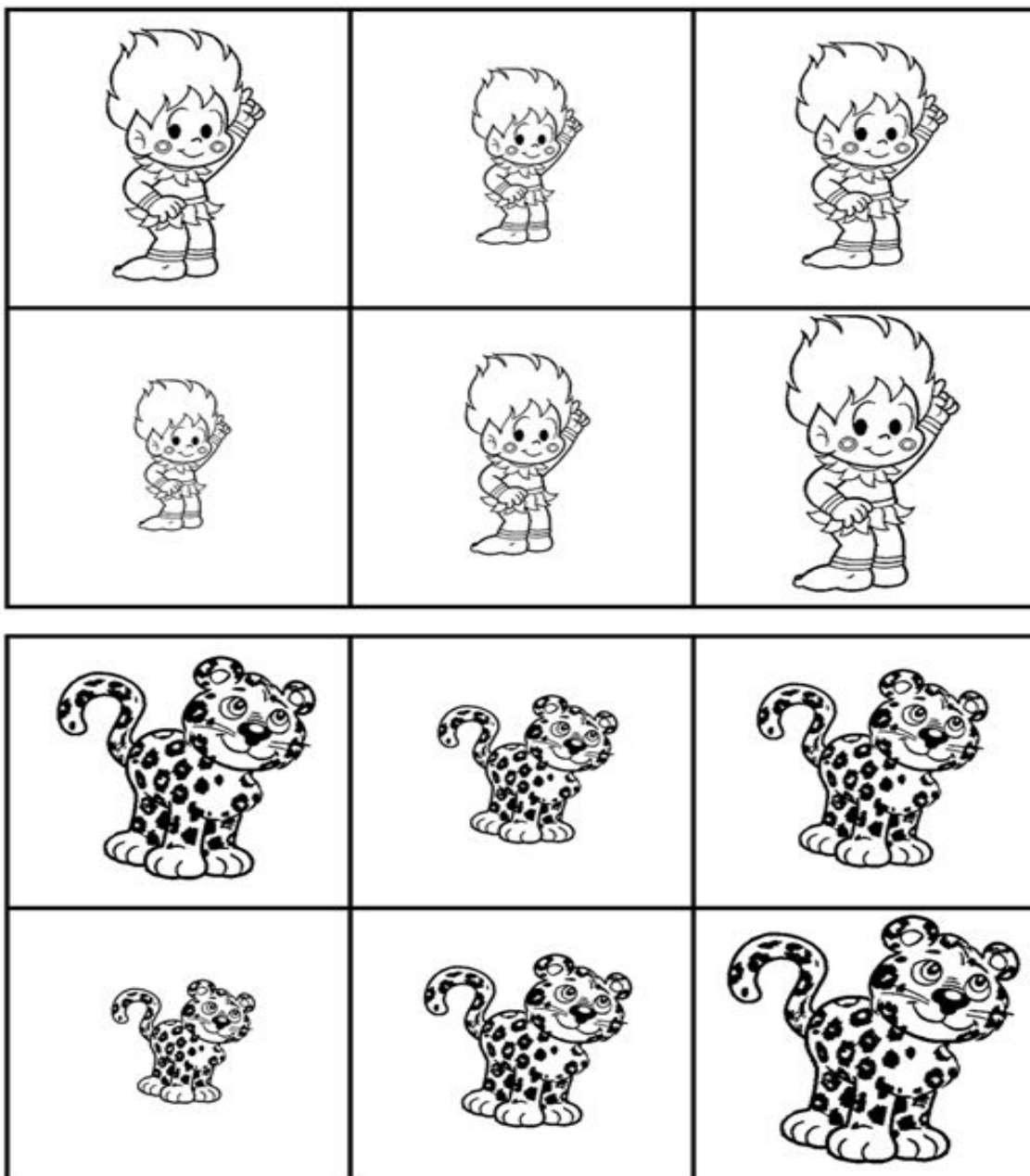
CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: _____
RECORTE E COLE NA FOLHA SEGUINTE QUE ESTÁ EM BRANCO.

O CURUPIRA É CONHECIDO COMO PROTETOR DA NATUREZA E DOS ANIMAIS. VAMOS PINTAR BEM BONITO OS DESENHOS, RECORTAR E COLOCAR EM ORDEM DO MAIOR PARA O MENOR, COLOCANDO UMA ONÇA PARA CADA CURUPIRA.



JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: _____

**COLAR AS IMAGENS NESTA FOLHA NA ORDEM DO MENOR PARA O MAIOR.
SENDO QUE CADA CURUPIRA TEM UMA ONÇA QUE TAMBÉM SERÁ
COLOCADO DO MENOR PARA O MAIOR.**

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

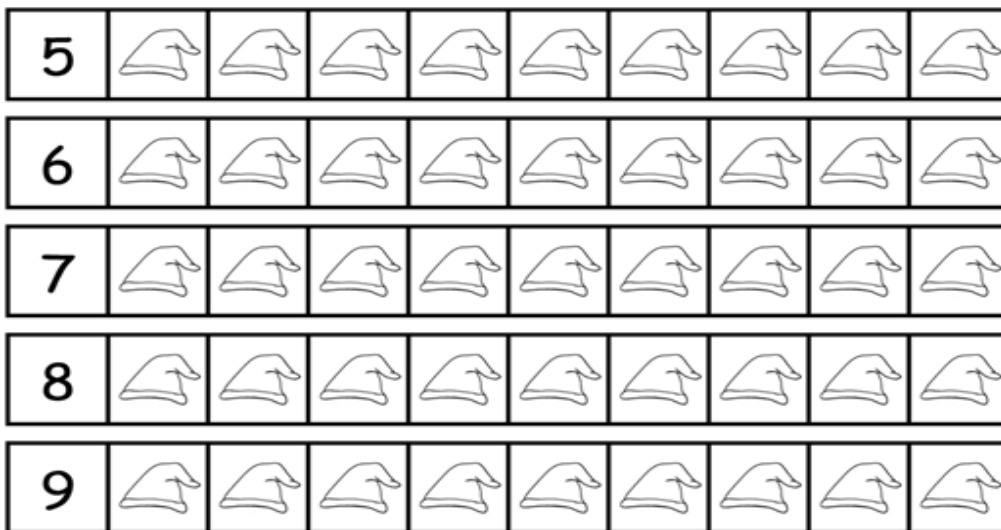
TURMA: PRÉ I

ALUNO: _____

VAMOS ESCREVER OS NÚMEROS DE 0 A 9 DENTRO DOS GORROS:



VAMOS PINTAR A QUANTIDADE INDICADA :



JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

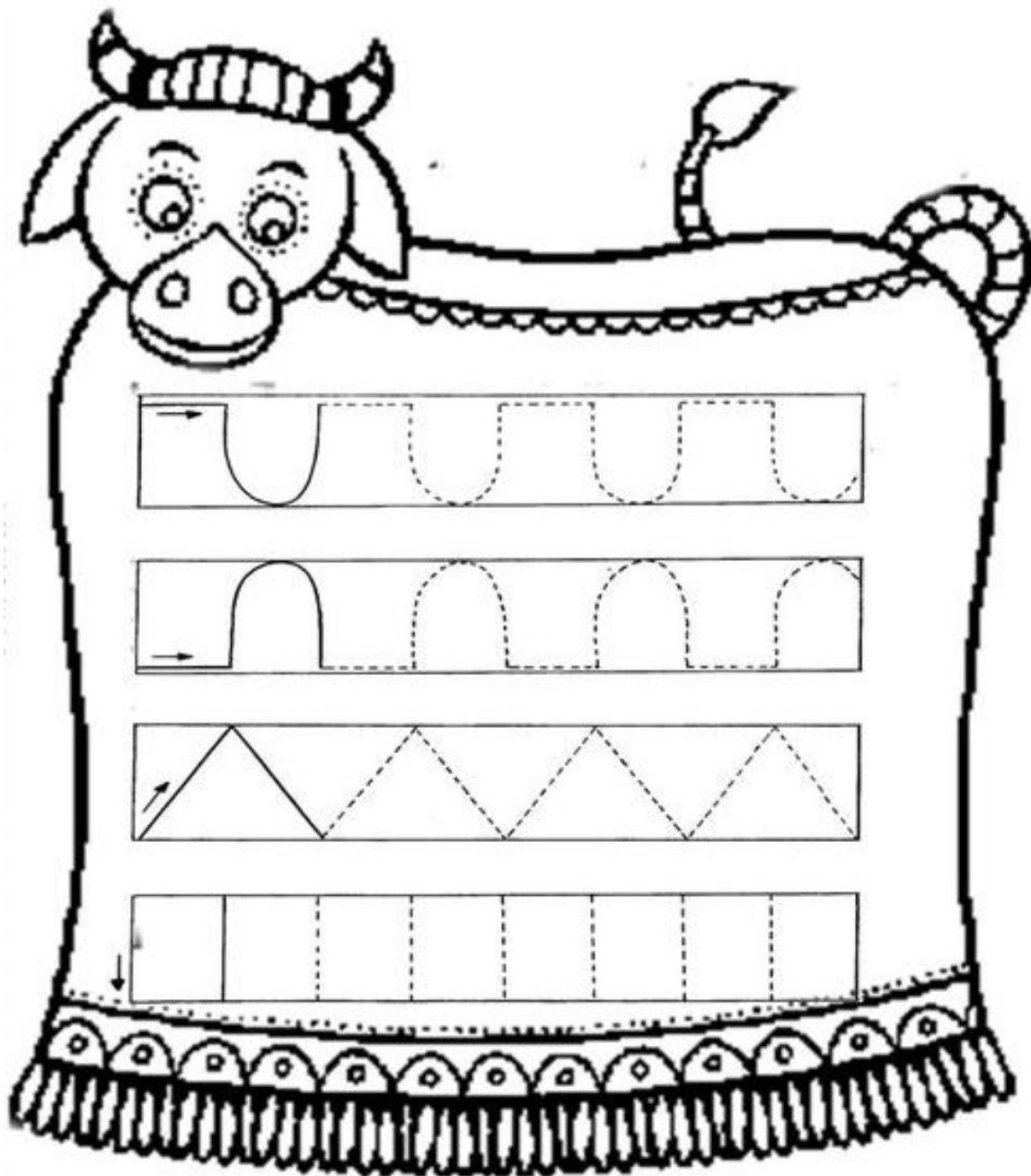
CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: _____

SIGA AS LINHAS COM LÁPIS DE COR



JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: _____

FOLCLORE

Ligue os personagens às suas características:



Sai das profundezas d'água e senta-se em uma pedra.



Foi açoitado e preso em cima de um formigueiro.



Prepara armadilhas para os caçadores usando os seus pés.



Ela perseguia a lua querendo ser transformada em uma estrela.

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: _____

FOLCLORE

Ligue os personagens às suas características:



Um homem que seduz as mulheres e depois se transforma.



Ataca as pessoas e suga-lhes o sangue nas noites de lua cheia.



Protege as matas, as florestas e os animais.



Usa um gorro vermelho e pula com uma perna só.

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA
CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: _____

AGORA É A VEZ DAS CANTIGAS
PINTE BEM BONITO OS DESENHOS E CANTEM AS CANTIGAS.

MARCHA, SOLDADO

MARCHA, SOLDADO,
CABEÇA DE PAPEL,
SE NÃO MARCHA DIREITO,
VAI PRESO NO QUARTEL.

O QUARTEL PEGOU FOGO,
FRANCISCO DEU SINAL.
ACODE, ACODE, ACODE
A BANDEIRA NACIONAL.



PIRULITO

PIRULITO QUE BATE, BATE
PIRULITO QUE JÁ BATEU,

QUEM GOSTA DE MIM É ELA,
QUEM GOSTA DELA SOU EU.



A BARATA NA CARECA DO VOVÔ

HAVIA UMA BARATA NA CARFECA DO VOVÔ,
ASSIM QUE ELA ME VIU BATEU ASAS E VOOU.

DO, RÉ, MI, FÁ, FÁ, FÁ,
DO, RÉ, DO, RÉ, RÉ, RÉ.

DO, SOL, FÁ, MI, MI, MI,
DO, RÉ, MI, FÁ, FÁ, FÁ.

SEU JOAQUIM, QUIM, QUIM
DA PERNA TORTA, TA, TA.

DANÇANDO VALSA, SA, SA,
COM A MARICOTA, TA, TA.



BORBOLETINHA

BORBOLETINHA TÁ NA COZINHA
FAZENDO CHOLOLATE PARA MADRINHA.
POTI, POTI, PERNA DE PAU,
OLHO DE VIDRO E NARIZ DE PICA - PAU.



ALUNO: _____

NÃO ATIRE O PAU NO GATO

Não atire o pau no gato (to-to)
Porque isso (sso-sso)
Não se faz (faz-faz)
Ô gatinho (nho-nho)
É nosso amigo (go)
Não devemos maltratar
Os Animals
Miau!!!



POMBINHA BRANCA

POMBINHA BRANCA O QUE ESTÁ FAZENDO
LAVANDO ROUPA PARA O CASAMENTO
VOU ME LAVAR, VOU ME TROCAR
VOU PRA JANELA, PRA NAMORAR

PASSOU UM MOÇO DE TERNO BRANCO
CHAPÉU DE LADO, MEU NAMORADO
MANDEI ENTRAR, MANDEI SENTAR
CUSPIU NO CHÃO, LIMPA AÍ
SEU PORCALHÃO, VAI CUSPIR
NO SEU PORTÃO, SEM EDUCAÇÃO.



SAPO CURURU

SAPO CURURU,
NA BEIRA DO RIO,
QUANDO O SAPO CANTA, Ô, MANINHA,
É PORQUE TEM FRIO.

A MULHER DO SAPO
TAMBÉM ESTÁ LÁ DENTRO
FAZENDO RENDINHA, Ô MANINHA,
PARA O CASAMENTO.



DONA BARATINHA

QUEM QUER CASAR
COM A DONA BARATINHA,
QUE TEM FITA NO CABELO
E DINHEIRO NA CAXINHA,
É CARINHOSA
E QUEM COM ELA SE CASAR,
TERÁ DOCEES TODO DIA
NO ALMOÇO E NO JANTAR.

PASSEM, PASSEM CAVALEIROS
PASSEM TODOS SEM PARAR,
O MAIS BELO COM CERTEZA
MINHA MÃO IRÁ GANHAR.



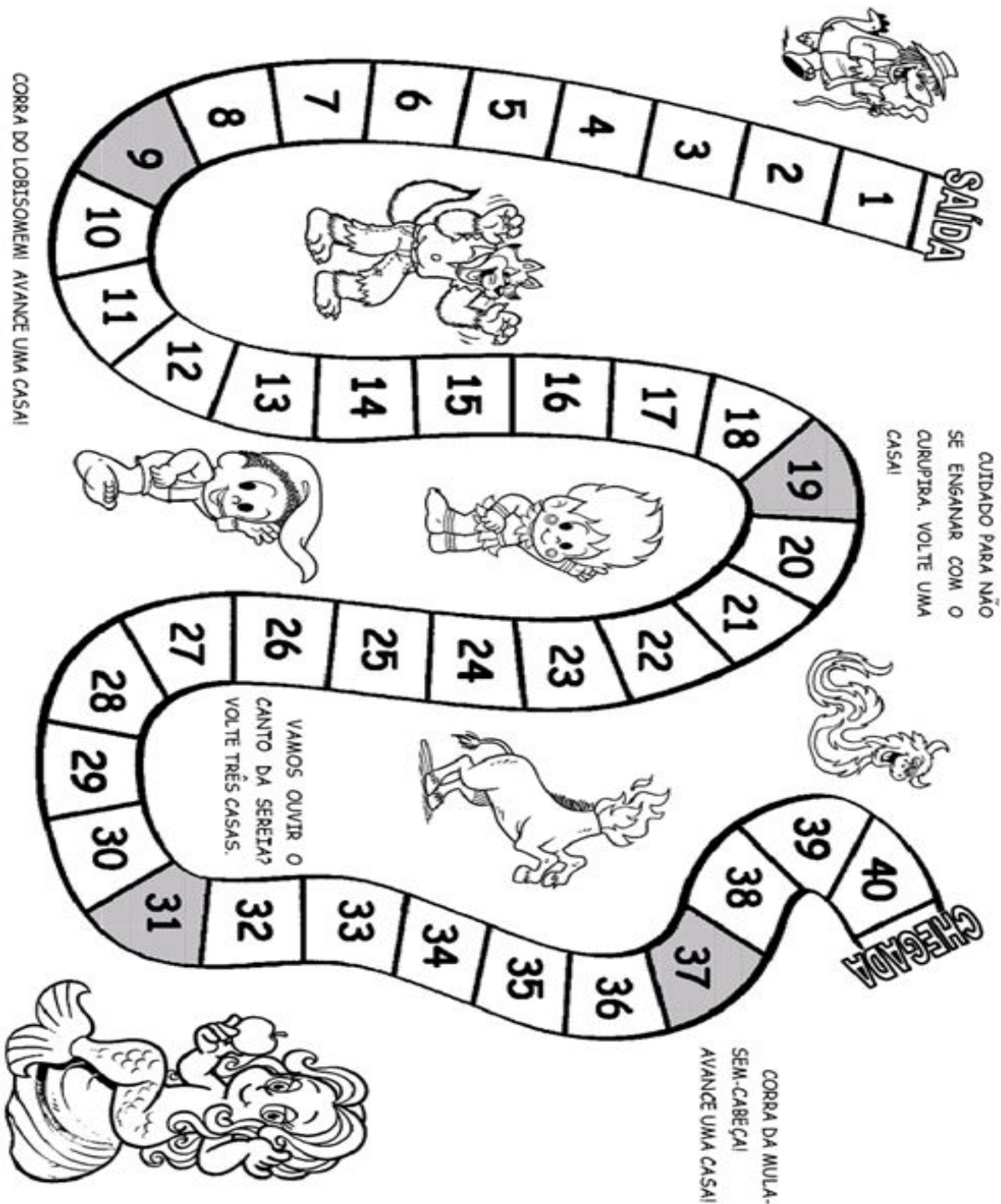
JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA
CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: _____

VAMOS BRINCAR. RECORTE O DADO NO FINAL DA APOSTILA MONTE E SE DIVIRTAM.



JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA
CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: _____

**JUNTO COM A APOSTILA IRÁ UM
DADO NO QUAL VOCÊS IRÃO
BRINCAR COM SEUS FAMILIARES E
REGISTRAR ESTES MOMENTOS COM
FOTOS.**

**ENVIAR NO NOSSO GRUPO DO
WHATSAPP.**

ARTE

CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

PRÉ-ESCOLAR I (CRIANÇAS PEQUENAS) TURNO: VESPERTINO

PROFESSORA: CARLA RAVARENA

NOME: _____

OLÁ PAIS/RESPONSÁVEIS E AMADA CRIANÇA, TUDO BEM COM VOCÊS?
ESPERO QUE ESTEJAM TODOS BEM. SAUDADES, BEIJINHOS DA
PROF^a.ARTE:CARLA RAVARENA.

A PROFESSORA CARLA ESTÁ MUITO FELIZ EM PODER ESTAR ENVIANDO
PARA VOCÊ, A ATIVIDADE/EXPERIÊNCIA DE ARTE PARA VOCÊ REALIZAR EM
SUA CASA.

OBSERVAÇÃO: PAIS/RESPONSÁVEIS PEÇO COM CARINHO, QUE AJUDE E
ORIENTE SEU FILHO(A) DURANTE A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE
PROPOSTA.SURGINDO DÚVIDAS NA HORA DE REALIZAR A ATIVIDADE, FICO
A DISPOSIÇÃO DE VOCÊS (GRUPO DA TURMA NO WHATSAPP/TELEFONE
(49)88300039.

TEMA:FOLCLORE BRASILEIRO

PERSONAGEM:SACI PERERÊ



ATIVIDADE/EXPERIÊNCIA 1.

1-PAIS/RESPONSÁVEIS, ESTOU ENVIANDO PARA VOCÊS UM LIVRO (1-) COM A HISTÓRIA-LENDA DO PERSONAGEM SACI PERERÊ, PEÇO A VOCÊS QUE LEIAM/FAÇAM A CONTAÇÃO/EXPLIQUE ESSA HISTÓRIA DA MELHOR FORMA/MANEIRA, PARA SEU/UA FILHO(A), ESSA HISTÓRIA NOS CONTA SOBRE A LENDA DO SACI PERERÊ.NO MOMENTO DA LEITURA-CONTAÇÃO, MOSTRE AS IMAGENS DO LIVRO/HISTÓRIA PARA QUE SEU/UA FILHO(A) OBSERVE OS DESENHOS, CORES E O PERSONAGEM SACI PERERÊ...DEPOIS DA CONTAÇÃO, PEÇA PARA QUE ELE/ELA DESENHE E PINTO O SACI PERERÊ NO QUADRO DE NÚMERO (2-) ABAIXO (DEIXE A CRIANÇA DESENHAR E PINTAR DO JEITINHO QUE QUISE O PERSONAGEM SACI PERERÊ...).

SUGESTÃO:PAIS/RESPONSÁVEIS, SE VOCÊS TÊM ACESSO A INTERNET, SUGIRO A VOCÊS QUE ACESSEM A PLATAFORMA YOUTUBE E ESCREVAM O NOME DO VÍDEO-> **LENDA DO SACI PERERÊ: TURMA DO FOLCLORE** OU ACESSEM O VÍDEO PELO LINK:<https://www.youtube.com/watch?v=um1WHr1ejow> PARA SEU/UA FILHO(A) **ASSISTIR O VÍDEO DO SACI PERERÊ - OUVIR A LENDA E OBSERVAR MELHOR ESSE PERSONAGEM DO FOLCLORE.**

1-PAIS /RESPONSÁVEIS, FAÇAM A LEITURA/CONTAÇÃO DA HISTÓRIA/LENDA DO SACI PERERÊ PARA SEU/UA FILHO(A):





QUANDO CHEGO, DOU UM ASSOBIO MISTERIOSO. DIZEM QUE SOU MALDOSO E TAMBÉM BRINCALHÃO. ESCONDO BRINQUEDOS, TRANÇO A CRINA DOS CAVALOS. DERRAMO SAL NA COZINHA E FAÇO A MAIOR CONFUSÃO.



EXISTE OUTRO SEGREDO QUE SÓ CONTO UMA VEZ: TEM UM SACI EM CADA REDEMOINHO DE VENTO. PARA ME PEGAR É PRECISO SER BEM RÁPIDO E JOGAR EM MIM UMA PENEIRA OU UM ROSÁRIO BENTO.

10





IMPORTANTE-->PAIS/RESPONSÁVEIS, A PÁGINA 13 DO LIVRINHO TRAZ A CANTIGA “ATIREI O PAU NO GATO” - CANTE/LEIA PARA A CRIANÇA A CANTIGA ABAIXO QUE ESTÁ EM OUTRA VERSÃO E EXPLIQUE A IMPORTÂNCIA DE CUIDAR DOS ANIMAIS - NÃO SE DEVEMOS “MALTRATAR” NENHUM ANIMALZINHO...OBRIGADA!

NÃO ATIRE O PAU NO GATO

NÃO ATIRE O PAU NO GATO (TO-TO)

PORQUE ISSO (ISSO-ISSO)

NÃO SE FAZ (FAZ-FAZ)

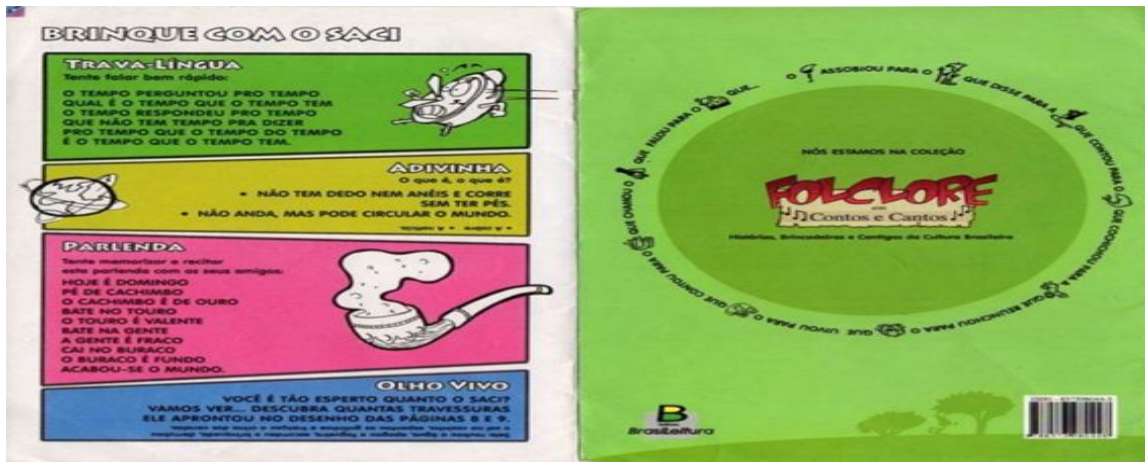
O GATINHO (NHO-NHO)

É NOSSO AMIGO (GO-GO)

NÃO DEVEMOS MALTRATAR

OS ANIMAIS

MIAU!



FELIZ DIA DO ESTUDANTE AMADO(A) CRIANÇA, SAUDADES DE



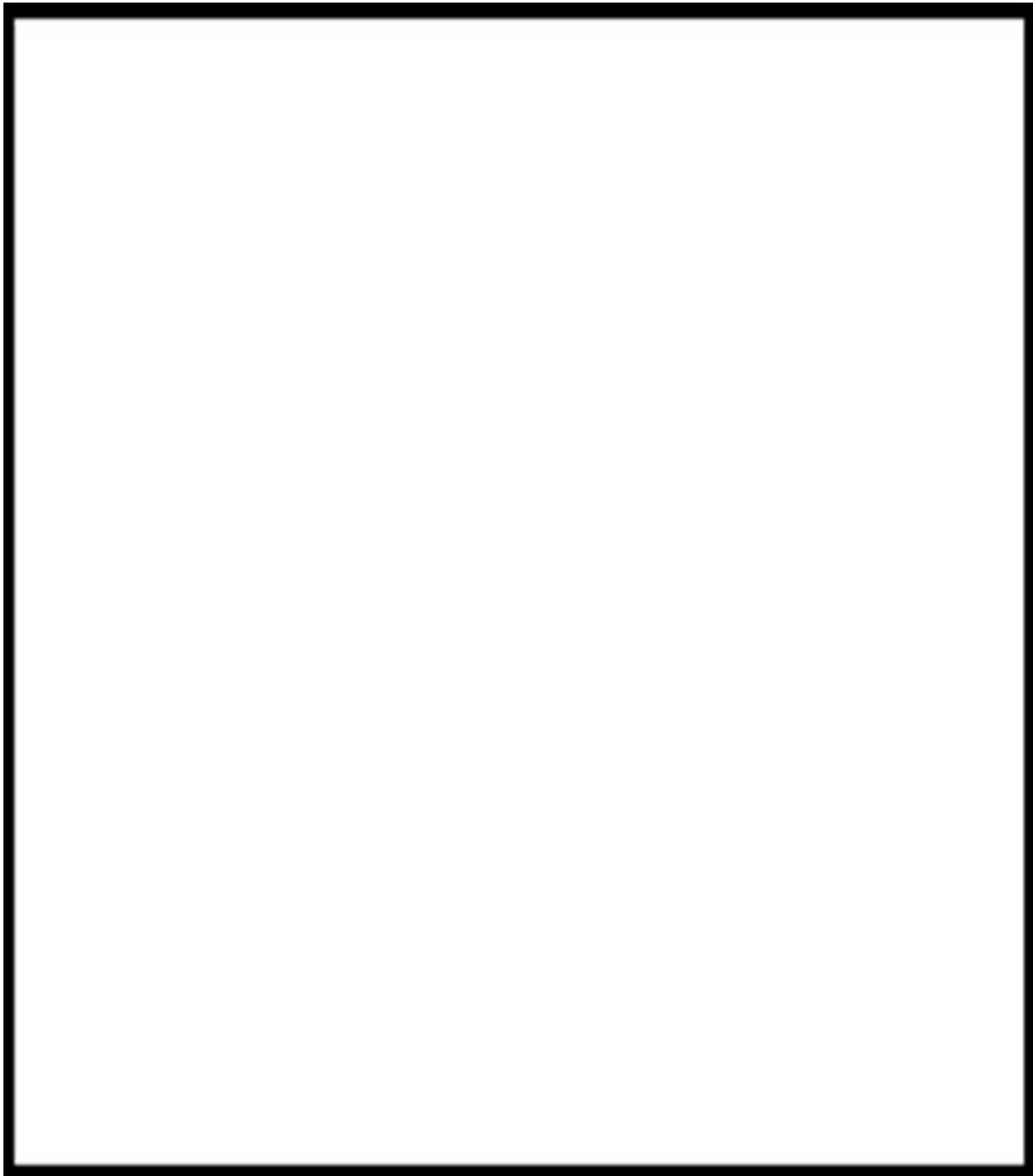
VOCÊ BEIJINHOS !! PROF^a.ARTE:CARLA RAVARENA.



ARTE

CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020

2-NO QUADRO ABAIXO, DEIXE SEU/UA FILHO(A) DESENHAR E PINTAR O SACI PERERÊ.



MARAVILHOSA AULA!!

DANÇA - TURMA: PRÉ I

DATA: ____ / ____ / ____

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA.

PROFESSORA: LORECI M. G. POZZER.

ALUNO (A): _____.

AULAS 1 E 2.



OLÁ CRIANÇAS! HOJE VAMOS ESTUDAR SOBRE UMA **LENDA DO FOLCLORE BRASILEIRO**, E PARA DESCOBRIR QUEM É VAMOS BRINCAR DE ADIVINHAR? (PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL, LEIA A ADIVINHA PARA A CRIANÇA DESCOBRIR QUEM É O PERSONAGEM).

O QUE É O QUE É...

- SOU UM MENINO NEGRO, FAÇO MUITAS TRAVESSURAS, VENHO NUM REDEMOINHO, VOU PULANDO PELA MATA, PULO SEMPRE NUM PÉ SÓ E É VERMELHO O MEU GORRINHO QUE TEM PODERES MÁGICOS... QUEM SOU EU?

- DESCOBRIU QUE LENDA É? ENTÃO PINTE A RESPOSTA CORRETA:



- MUITO BEM! VOCÊ ENCONTROU A RESPOSTA DA ADIVINHA. ENTÃO AGORA VOCÊ VAI ESCREVER O NOME DO PERSONAGEM DA LENDA. PEGUE UM LÁPIS COLORIDO E ESCREVA COBRINDO OS PONTINHOS QUE FORMAM A PALAVRA **SACI**.

SACI



- AGORA, VAMOS DANÇAR COM O SACI! QUEM TIVER ACESSO À INTERNET, ESTE É O LINK DA MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=IjTSqTkaseA>
- PARA QUEM NÃO TEM ACESSO A INTERNET E NÃO SOUBER CANTAR, PODERÁ LER PARA A CRIANÇA FAZER OS MOVIMENTOS CITADOS NA MÚSICA.

SACI PERERÊ

TURMA DO FOLCLORE

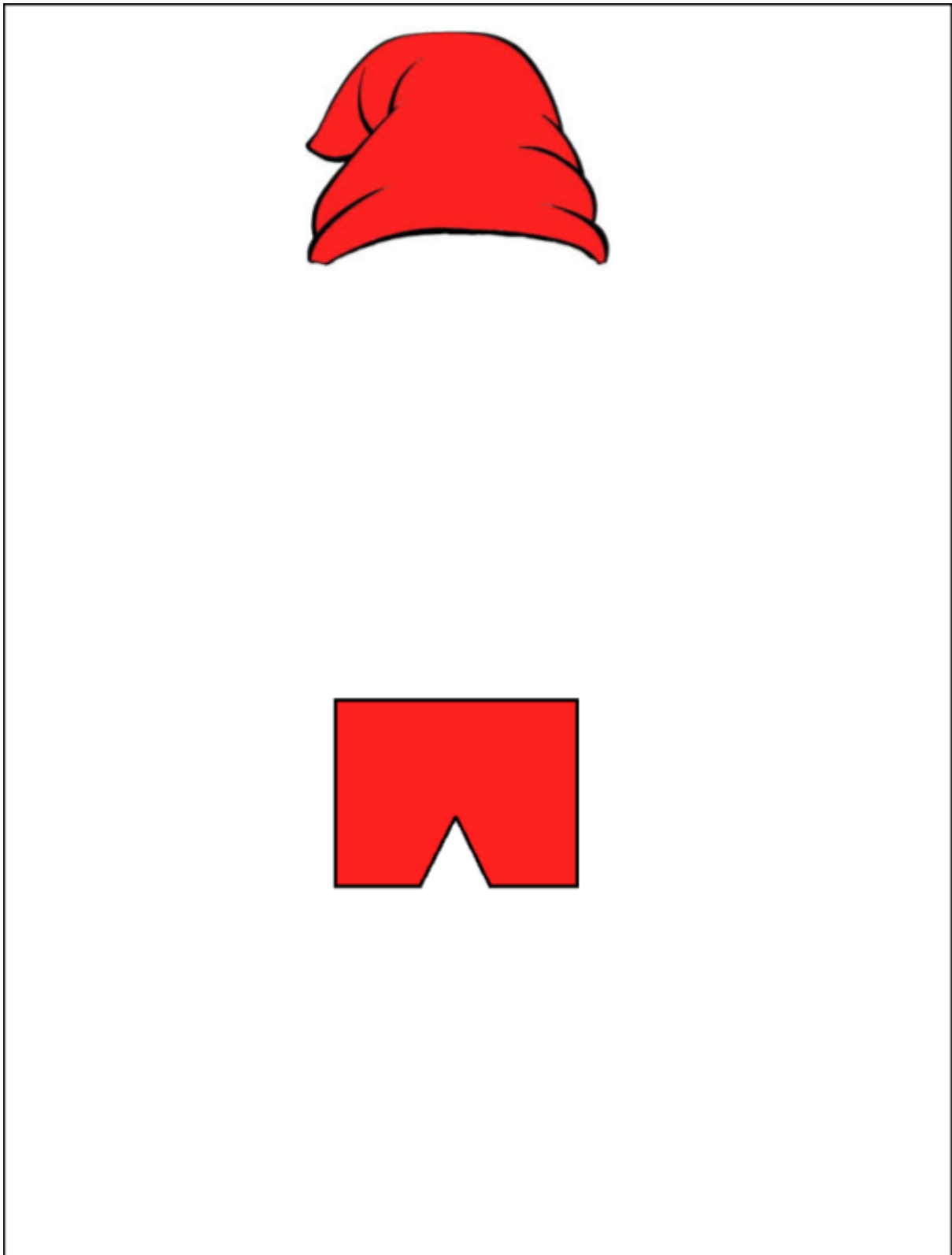
O SACI DESCE DO CIPÓ
PULA PULA PULA NUMA PERNA SÓ
RODA RODA SEM CAIR
MEXE A CABEÇA E COMEÇA A RIR

ELE ADORA BRINCADEIRA
VIVE EM VOLTA DA FOGUEIRA
MAS SE A CUCA CHEGAR ALI
CORRE CORRE CORRE ATÉ SUMIR.

O SACI DESCE DO CIPÓ
PULA PULA PULA NUMA PERNA SÓ
RODA RODA SEM CAIR
MEXE A CABEÇA E COMEÇA A RIR

ELE ADORA BRINCADEIRA
VIVE EM VOLTA DA FOGUEIRA
MAS SE A CUCA CHEGAR ALI
CORRE CORRE CORRE ATÉ SUMIR.

- OLHEM! O SACI ESQUECEU SEU GORRO MÁGICO E SEU CALÇÃO. ENTÃO VOCÊ IRÁ DESENHAR E PINTAR O SACI-PERERÊ DENTRO DA ROUPA QUE ELE ESQUECEU. DESENHE E PINTE DO JEITO QUE VOCÊ IMAGINA QUE ELE É. FAÇA BEM BONITO, VOCÊ É CAPAZ!



ED FÍSICA

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, _____ DE _____ DE 2020

PROFESSOR: CARLOS ALEXANDRE PICCHI

ALUNO(A): _____

EDUCAÇÃO FÍSICA

TURMA: PRÉ I

ATIVIDADE 1

CABRA CEGA: A CRIANÇA COM OS OLHOS VENDADOS COM UM PANO, TENTARÁ ACHAR OS PAIS/IRMÃOS/AVÓS OU RESPONSÁVEIS, FAÇA EM UM LOCAL DE FÁCIL MONITORAMENTO, NÃO DEIXEM OBJETOS NO CHÃO PARA A CRIANÇA NÃO TROPEÇAR, QUANDO A CRIANÇA AGARRA ALGUÉM ELA TENTARÁ ADIVINHAR O NOME DE QUEM PEGOU.

ATIVIDADE 2

ESTÁTUA: VOCÊ COLOCA UMA MÚSICA E A CRIANÇAS COMEÇA A DANÇAR. QUANDO ABAIXAR O SOM E GRITAR “ESTÁTUA”, A CRIANÇA DEVE FICAR PARADO IGUAL UMA ESTÁTUA.

ATIVIDADE 3:

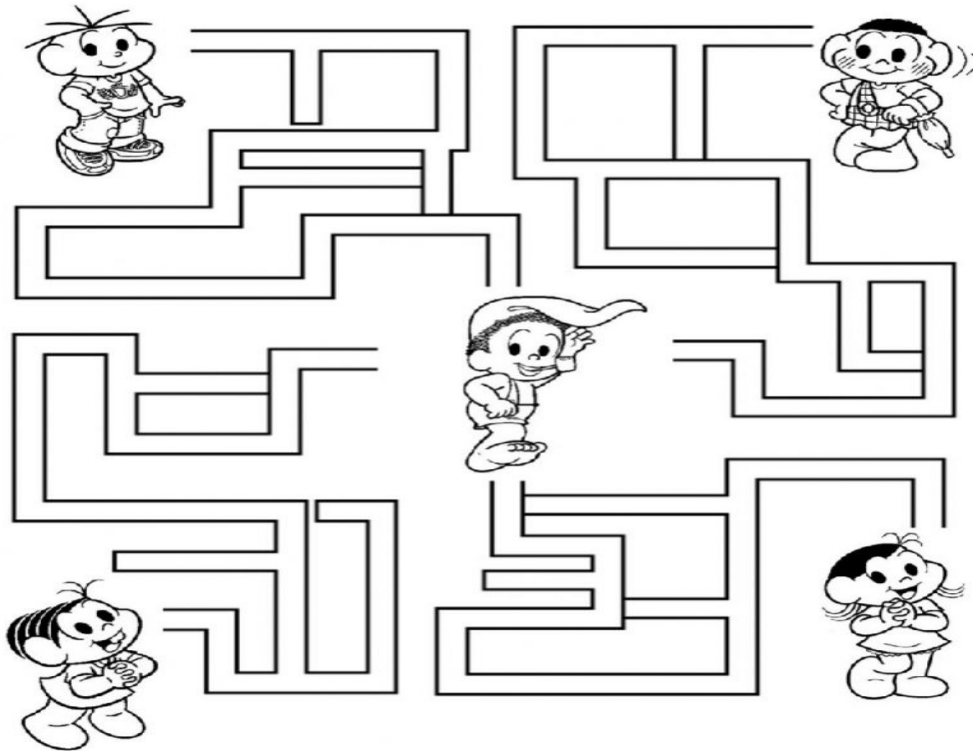
USE SUA CRIATIVIDADE E DESENHE VOCÊ FAZENDO AS ATIVIDADES DE EDUCAÇÃO FÍSICA COM SUA FAMÍLIA:

ATIVIDADE 4: COM UM LÁPIS SIGA OS PONTINHOS ATÉ O GOL:



ATIVIDADE 5: VAMOS AJUDAR A TURMINHA DA MÔNICA ENCONTRAR O SACI:

VAMOS AJUDAR A TURMINHA A ENCONTRAR O SACI!

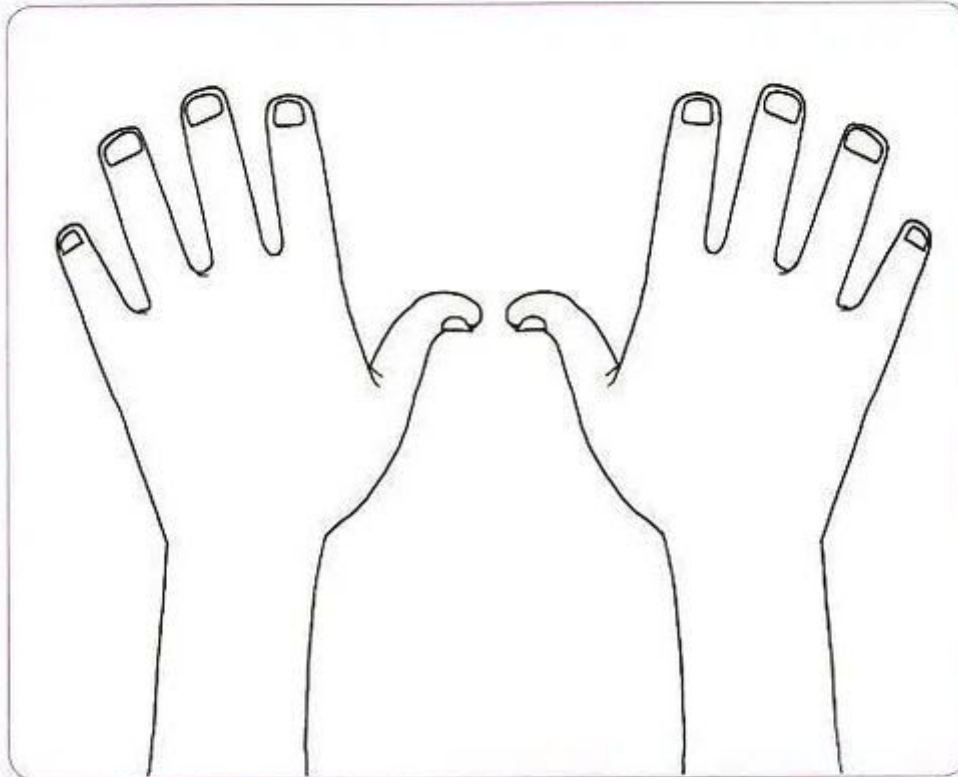


ATIVIDADE 6: OS PAIS/RESPONSÁVEIS PODEM AUXILIAR A CRIANÇA NA ATIVIDADE AJUDANDO A IDENTIFICAR O QUE SE PEDE.



MÃO ESQUERDA OU MÃO DIREITA?

- VEJA AS DUAS MÃOS DESENHADAS! EXPERIMENTE COLOCAR AS SUAS MÃOS SOBRE ELAS E VERIFIQUE QUAL DELAS É A **ESQUERDA** E QUAL É A **DIREITA**. EM SEGUIDA, FAÇA O QUE SE PEDE:



- PINTE AS UNHAS DA MÃO **ESQUERDA** DE **ROSA** E AS DA MÃO **DIREITA** DE **VERMELHO**.
- DESENHE UM RELÓGIO NO PULSO **ESQUERDO**.
- DESENHE UM ANEL NO MENOR DEDO DA MÃO **DIREITA**.



GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO
CORONEL MARTINS, _____ DE AGOSTO DE 2020.

PROFESSOR: GILBERTO BETT

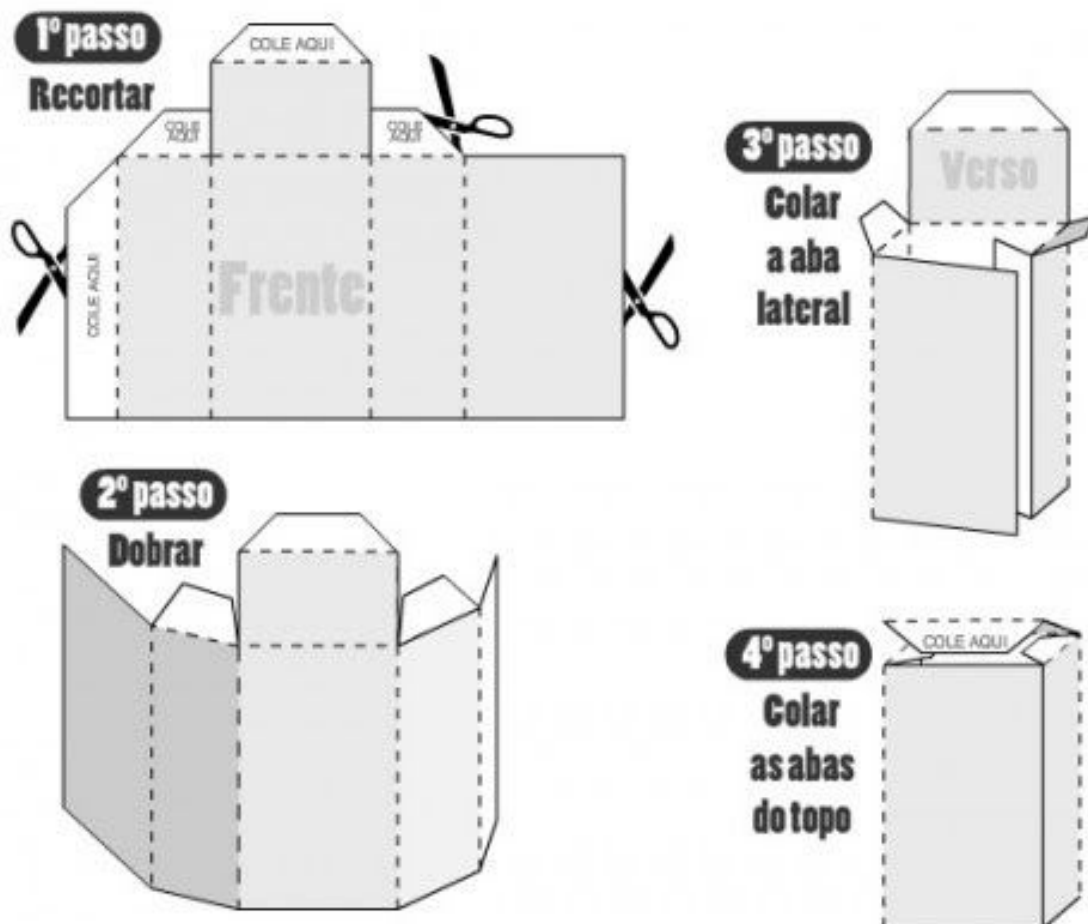
DISCIPLINA: INFORMÁTICA

TURMA: PRÉ-ESCOLAR I

ALUNO(A) : _____ 8ª APOSTILA

01) NA ATIVIDADE DE HOJE, PEÇO AOS PAIS OU RESPONSÁVEL AJUDAR SEU/SUA FILHO(A) A RECORTAR E COLAR O SACI PERERÊ E DEPOIS MANDAR UMA FOTO NO GRUPO DA TURMA. **OBS: NÃO PRECISA DEVOLVER!!!!**

SIGA O PASSO A PASSO PARA MONTAR O SACI PERERÊ



OBS: NÃO IMPRIMIR NO VERSO DA FOLHA

OBS: NÃO IMPRIMIR NO VERSO DA FOLHA



