

# **JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA**

## **ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

### **PRÉ I**

**PROFESSORES: CLEONICE FRITH( Regente da Turma)**

**GILBERTO BET(Informática)**

**CARLA RAVARENA ( Artes)**

**LORECI POZZER ( Dança)**

**CARLOS ALEXANDRE PICCHI ( Educação Física)**

**Coronel Martins, 15 de outubro de 2020**

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: \_\_\_\_\_

O TEMA DESTA NOSSA APOSTILA É

## **ERA UMA VEZ...**

COM A TECNOLOGIA CADA VEZ MAIS PRESENTE E FIXA EM NOSSO COTIDIANO O LAZER PASSIVO DOS CELULARES, TABLETS E JOGOS DIGITAIS SE TORNARAM PRINCIPAL FONTE DE DISTRAÇÃO PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES, POR ISSO OS CONTOS SE TORNAM PASSAGEM PARA UM MUNDO MÁGICO, ONDE A ÚNICA REGRA É DEIXAR A IMAGINAÇÃO LIVRE E VIVER CADA HISTÓRIA...

PENSANDO NISSO, FOI CRIADO O PROJETO “ERA UMA VEZ...” QUE TEM COMO OBJETIVO DESPERTAR EM NOSSOS ALUNOS, O INTERESSE NATURAL E PRAZEROSO PELA LITERATURA, CRIANDO OPORTUNIDADES PARA REFLETIR SOBRE SUAS ATITUDES E PRINCÍPIOS.

ESTE PROJETO FOI PENSADO EM VIRTUDE QUE DÁ VIDA A FANTASIA, DEIXA AS HISTÓRIAS AINDA MAIS ENCANTADORAS, MERGULHA NO UNIVERSO DA IMAGINAÇÃO E MOSTRA QUE O HÁBITO DE LER É INDISPENSÁVEL PARA UMA MENTE ATIVA, CRIATIVA E SAUDÁVEL.

É IMPORTANTE LEMBRAR QUE AS CRIANÇAS APRENDEM DE MANEIRA SIGNIFICATIVA, POR MEIO DAS EXPERIÊNCIAS QUE OBSERVAM, REPRODUZEM E VIVENCIAM POR ISSO AS HISTÓRIAS INFANTIS SÃO TÃO IMPORTANTES.

SABEMOS QUE AS HISTÓRIAS TRANSMITEM ENSINAMENTOS, LIÇÕES E VALORES E GERALMENTE COSTUMAM TRATAR DE ASSUNTOS GERAIS DO COTIDIANO DAS CRIANÇAS, TRAZENDO PERSONAGENS COM CARACTERÍSTICAS “REAIS” QUE POSSUEM QUALIDADES E DEFEITOS, SENDO ASSIM, ELES COMETEM ERROS E ACERTOS.

VIVENDO A MAGIA DE CADA HISTÓRIA, TENDO CONTATO COM O ENREDO E CONVIVENDO COM OS PERSONAGENS E SUAS AVENTURAS, NOSSOS ALUNOS PARTICIPAM DE UMA TROCA ÚNICA E UM APRENDIZADO PRAZEROSO, DIVERTIDO E AUTÊNTICO.

O QUE TORNA O “ERA UMA VEZ” UM PROJETO DIFERENCIADO É QUE ALÉM DE TRANSMITIR CONHECIMENTO, FAZ COM QUE NOSSOS ALUNOS REFLITAM SOBRE SEUS POSICIONAMENTOS E ATITUDES, AJUDANDO A CRIAR VALORES PERMANENTES NA VIDA DE CADA UM.

PAPAI É MAMÃE VOU PEDIR QUE DEIXEM QUE AS CRIANÇAS DESENVOLVAM AS ATIVIDADES. CONTANDO COM A SUPERVISÃO DE VOCÊS SEMPRE AUXILIANDO SOMENTE QUANDO NECESSÁRIO

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2020.

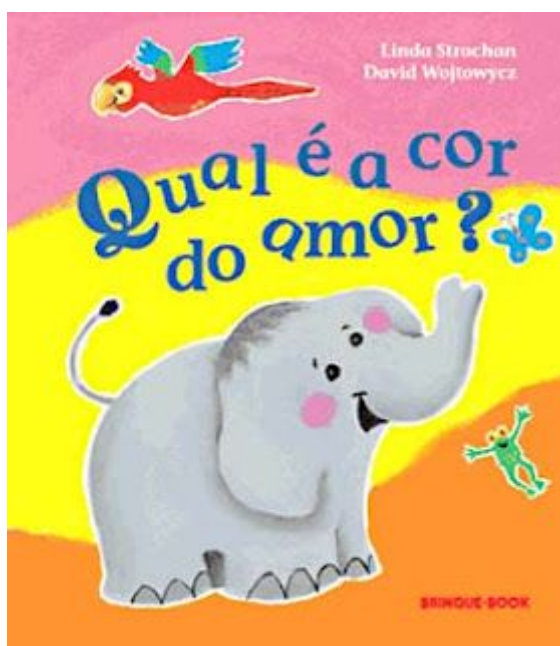
PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: \_\_\_\_\_

A PRIMEIRA HISTÓRIA É SOBRE UM ELEFANTINHO QUE QUERIA SABER: QUAL ERA A COR DO AMOR? SERÁ QUE ELE DESCOBRIU? PRESTEM ATENÇÃO PARA SABER.

## Qual é a cor do amor?



Numa manhã linda e ensolarada, o elefantinho cinzento acordou com uma grande dúvida: qual seria a cor do amor? Resolveu, então, sair pela floresta para encontrar a resposta.

Caminhando, encontrou o elefante e perguntou:

– Vovô elefante, qual é a cor do amor? Será que é verde?

O velho e carinhoso avô, conhecendo bem o verde das árvores e da grama, respondeu:

– Não sei se isso é verdade, mas a grama é verde, então, talvez, o amor seja de outra cor... talvez azul...

O elefantinho cinzento, querendo confirmar a resposta do vovô elefante, saiu à procura de outro amigo para perguntar. Logo encontrou o tigre:

– Amigo tigre, qual é a cor do amor? Será que é azul?

O tigre pensou, deitou-se, rolou pela grama, pensou mais um pouco e, olhando para o alto, respondeu:

– Não sei a resposta, meu caro amiguinho; o céu é azul..., então, talvez, o amor seja de outra cor... talvez o amor seja amarelo!

O elefantinho cinzento não saiu satisfeito. Se o amor não é verde, não é azul, será que é amarelo? Caminhando e pensando, encontrou o preguiçoso leão, deitado em uma grande pedra, debaixo do sol:

– Amigo leão, qual é a cor do amor? Será que é amarelo?

O leão, muito cansado para brincar e dar atenção a quem passava, sem fazer muito esforço, olhou o pequeno e curioso elefantinho com apenas um olho, bocejou e respondeu:

– Uóóaaahh!!! Este sol quente que está em cima de nós é amarelo, então, talvez, o amor seja de outra cor... Uóóaaahh!!! Será que o amor não é vermelho?

– É, pode ser. – respondeu o elefantinho não muito convencido.

Andando e pensando nas cores, o elefantinho cinzento ouviu um barulho que vinha de cima de uma árvore. Era uma arara. Imaginando que a arara, por voar por toda a floresta, seria um animal sabido, resolveu confirmar:

– Amiga arara, qual é a cor do amor? Será que é vermelho?

A arara, olhando para suas penas e para as flores do galho em que estava, respondeu:

– O vermelho é das flores, o amor é brilhante... portanto, é bem simples: o amor é branco!

“Será?”, pensou o elefantinho cinzento. “Pode ser!”

E saiu, imaginando um amor branco. No caminho, encontrou a zebra. Para tirar a dúvida, resolveu confirmar:

– Amiga zebra, qual é a cor do amor? Será que é branco?

E a zebra, sem pensar muito, deu sua resposta:

– Não, o amor não é branco não! Eu acho que o amor é tão belo, que só pode ser cor-de-rosa!

“Cor-de-rosa? Como os flamingos!”, pensou o elefantinho cinza. “Vou perguntar a eles se eles são da cor do amor!”

E lá se foi mais uma vez pela floresta o curioso elefantinho cinzento. Chegando no rio, perguntou ao flamingo:

– Amigo flamingo, qual é a cor do amor? Será que é rosa como você?

– Não, não pode ser! O amor deve ser laranja como o pôr do sol à tardezinha!

“Oh, não”, pensou o elefantinho cinzento, “outra cor...”

Já era fim do dia. Desanimado e cansado, o elefantinho cinzento teve uma grande ideia:

– Já sei a quem perguntar!

Despediu-se do flamingo com suas pernas compridas, passou pela zebra na beira do rio e a agradeceu. Continuou seu caminho.

Foi até a pedra onde estava o leão, mas ele já havia encontrado uma sombra em outro lugar para continuar seu descanso. Tentou despedir-se também do tigre, mas ele já havia corrido atrás da caça.

Chegando à beira da água, molhou a pata e disse à sua mãe:

– Mamãe, será que alguém sabe qual é a cor do amor? Eu já tentei todas as cores, da grama às flores, do céu às nuvens, e até o sol lá em cima... Mas ninguém soube me dizer a cor do amor.

A mãe, com toda a delicadeza e compreensão disse:

– Qual é a cor do amor? Eu lhe digo, filhote: é tão escuro como a noite, tão brilhante como o sol. Pense numa cor e ali está o amor! O amor é toda cor, é tudo em todo lugar.

– Hã?

E a mãe continuou:

– Qual é a cor do amor? São todas as cores à nossa volta, porque nada mais importa quando você encontrou o amor!

O elefantinho cinzento ficou tão contente e satisfeito com a resposta, que correu para junto da mãe e deu-lhe um abraço!

**JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA**

**CORONEL MARTINS, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2020.**

**PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH**

**TURMA: PRÉ I**

**ALUNO: \_\_\_\_\_**

NESTA ATIVIDADE A CRIANÇA VAI DESENHAR A MÃO E COLAR PAPEL CREPOM E DEPOIS PEGAR OS CORAÇÕES QUE ESTÃO NO FIM DA APOSTILA E MONTAR UMA ÁRVORE COMO ESTA DO FOTO.



JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: \_\_\_\_\_

## ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ...

AUTORA: BIA VILLELA

ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ.  
CAIU DA JANELA E FOI SÓ UMA VEZ.



ERA UMA VEZ UM GATO AZUL.  
LEVOU UM SUSTO E FUGIU PRO SUL.



ERA UMA VEZ UM GATO VERMELHO.  
ENTROU NO BANHEIRO E FEZ  
CARETA NO ESPELHO.



ERA UMA VEZ UM GATO AMARELO.  
ESQUECEU DE COMER E FICOU  
MEIO MAGRELO.



ERA UMA VEZ UM GATO VERDE.  
ELE ERA PREGUIÇOSO E FOI  
DEITAR NA REDE.



ERA UMA VEZ UM GATO COLORIDO.  
BRINCAVA COM OS AMIGOS E  
ERA MUITO DIVERTIDO.



**ERA UMA VEZ UM GATO LARANJA.  
FICOU DOENTE E SÓ QUERIA CANJA.**



**ERA UMA VEZ UM GATO MARROM.  
OLHOU PRA GATA E FEZ “ROM ROM”.**



**ERA UMA VEZ UM GATO ROSA.  
COMEU UMA SARDINHA DELICIOSA.**



**ERA UMA VEZ UM GATO PRETO.  
ERA TEIMOSO E BRINCOU  
COM UM ESPETO.**



**ERA UMA VEZ UM GATO BRANCO.  
ERA TÃO SAPECA QUE PULOU  
DO BARRANCO.**



**ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ...  
QUEM GOSTOU DESTA HISTÓRIA QUE CONTE OUTRA VEZ.**

ALÉM DA HISTÓRIA TEM A MÚSICA. PARA ACESSAR E CANTAR VOU  
MANDAR O LINK;

<https://www.youtube.com/watch?v=BX4pprtscJs>



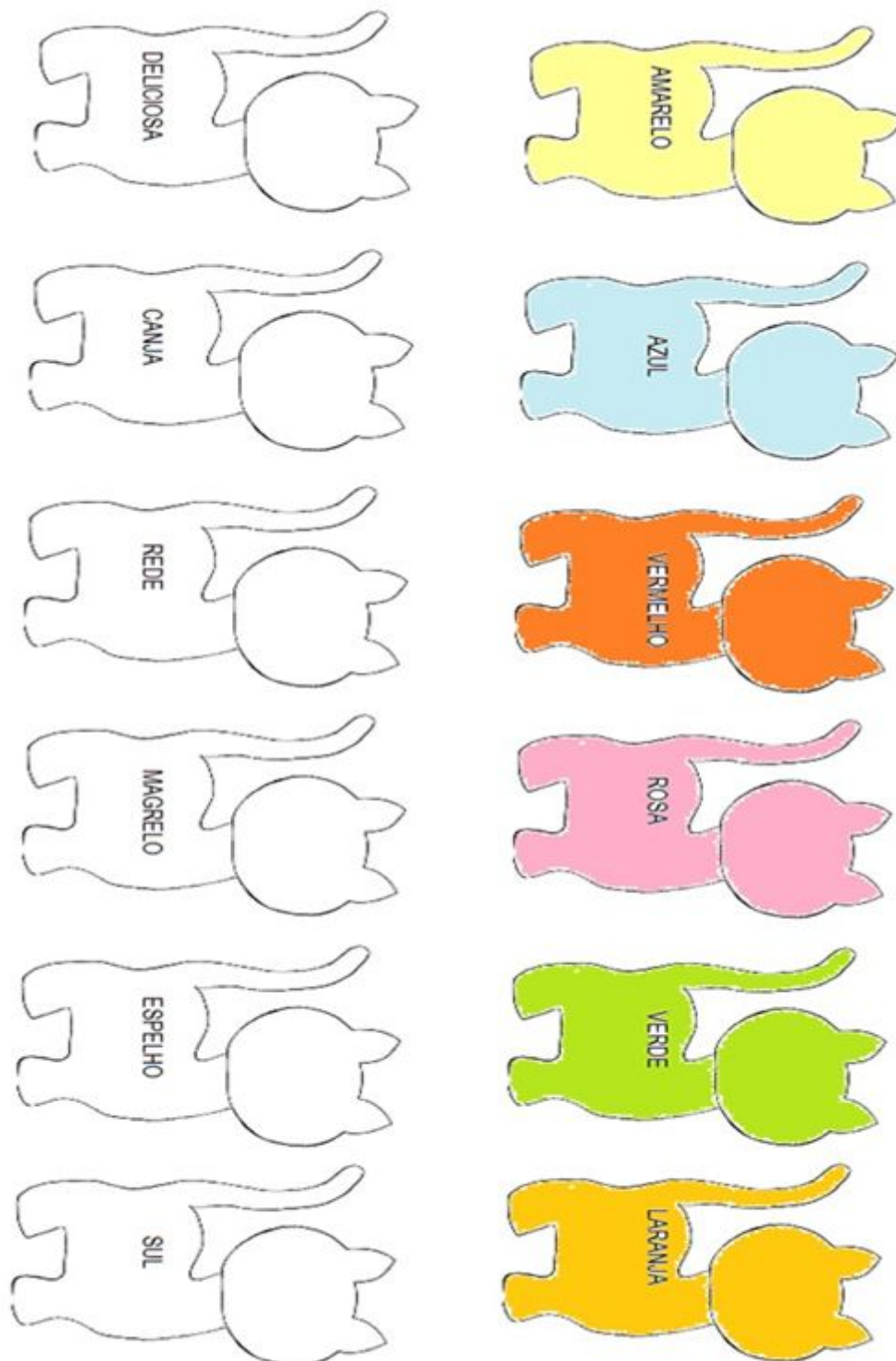
JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA  
CORONEL MARTINS, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: \_\_\_\_\_

PINTE OS GATOS DE ACORDO COM AS RIMAS.OBSERVE AS CORES.



JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: \_\_\_\_\_

## HISTÓRIA DO MENINO PINÓQUIO



ERA UMA VEZ UM SENHOR CHAMADO GEPETO. ELE TRABALHAVA CRIANDO LINDOS BRINQUEDOS DE MADEIRA. COMO ERA MUITO SOLITÁRIO, SONHAVA EM TER UM FILHO PARA LHE FAZER COMPANHIA.

CERTO DIA, GEPETO ENCONTROU UM BELO PEDAÇO DE MADEIRA E DECIDIU USÁ-LO PARA FAZER UM BONECO. AO TERMINAR, ELE OLHOU PARA O OBJETO E DISSE:

– QUERIA TANTO QUE ESSE BONECO DE MADEIRA FOSSE UM MENINO DE VERDADE PARA SER MEU FILHO...

A BONDOSA FADA AZUL OUVIU O SEU LAMENTO E CONCEDEU O DESEJO AO VELHO E BONDOSO GEPETO. AO VER QUE O BONECO DE MADEIRA GANHOU VIDA, GEPETO PULOU DE ALEGRIA E DISSE:

– SEU NOME SERÁ PINÓQUIO!

A FADA TAMBÉM ENVIU O GRILO FALANTE PARA CUIDAR DO GAROTO E O ACONSELHAR. NO DIA SEGUINTE, GEPETO ARRUMOU ALGUNS LIVROS PARA PINÓQUIO E O ENVIU PARA ESCOLA. ELE O ALERTOU PARA QUE NÃO SE DESVIASSE E VOLTASSE PARA CASA QUANDO A AULA TERMINASSE.

– NÃO SE PREOCUPE, PAPAI. – RESPONDEU O BONECO DE MADEIRA – VOU DIRETO PARA A ESCOLA.

NO CAMINHO, PINÓQUIO ENCONTROU DOIS HOMENS MAUS, QUE PERGUNTARAM SE ELE TINHA DINHEIRO. AO RESPONDER QUE TINHA ALGUMAS MOEDAS QUE GEPETO LHE DEU, UM DOS HOMENS DISSE:

**– ENTERRE ESSAS MOEDAS PARA QUE ELAS SE TRANSFORMEM EM UMA ÁRVORE DE DINHEIRO. ASSIM, VOCÊ FICARÁ RICO E SEU PAI NÃO VAI MAIS PRECISAR SE CANSAR DE TANTO TRABALHAR!**

**O GRILO FALANTE TENTOU ALERTAR PINÓQUIO PARA QUE NÃO DESSE OUVIDO A ELES E FOSSE DIRETO PARA A ESCOLA. PORÉM, O GAROTO DE MADEIRA, DESEJANDO VER GEPETO FELIZ, ENTERROU AS MOEDAS E SE SENTOU PARA ESPERAR QUE SE TORNASSEM UMA ÁRVORE DE DINHEIRO.**

**CANSADO DE ESPERAR, CAIU NO SONO E OS HOMENS ROUBARAM AS SUAS MOEDAS ENTERRADAS. AO ACORDAR, PINÓQUIO VIU O QUE ACONTECEU E COMEÇOU A CHORAR. UMA SENHORA SE APROXIMOU E PERGUNTOU:**

**– O QUE ACONTECEU? O QUE FAZ AQUI SOZINHO E ONDE ESTÃO SEUS PAIS?**

**COMO NÃO QUERIA QUE GEPETO DESCOBRISSE QUE TINHAM ROUBADO AS MOEDAS, PINÓQUIO RESPONDEU:**

**– EU NÃO TENHO CASA E NINGUÉM NO MUNDO.**

**A SENHORA REVELOU SER A FADA AZUL E, AO DESCOBRIR QUE PINÓQUIO MENTIA, FEZ O NARIZ DELE CRESCER. ELA DISSE PARA ELE VOLTAR PARA A CASA E NÃO MENTIR MAIS, POIS SEMPRE QUE FIZESSE ISSO O SEU NARIZ CRESCERIA.**

**PINÓQUIO PROMETEU À FADA QUE NÃO MENTIRIA MAIS E O NARIZ VOLTOU AO NORMAL. NO CAMINHO PARA CASA, ENCONTROU UM PARQUE DE DIVERSÕES. O GRILO FALANTE NOVAMENTE O ALERTOU, DIZENDO PARA PINÓQUIO VOLTAR PARA A CASA.**

**PORÉM, O BONECO RESOLVEU FICAR E TOMAR SORVETES QUE ESTAVAM DANDO DE GRAÇA. AO TOMAR O SORVETE, PINÓQUIO SE TRANSFORMOU EM UM BURRINHO. ELE ENTÃO FOI VENDIDO PARA UM CIRCO JUNTO A OUTRAS CRIANÇAS TRANSFORMADAS, ONDE FOI OBRIGADO A TRABALHAR MUITO.**

**OS DIAS SE PASSARAM E GEPETO, MUITO TRISTE, SAIU PARA PROCURAR PINÓQUIO. UM TEMPO DEPOIS, PINÓQUIO NÃO AGUENTAVA MAIS TRABALHAR NO CIRCO, POIS FOI MUITO MALTRATADO. O DONO ENTÃO RESOLVEU JOGÁ-LO NO MAR E, AO CAIR NA ÁGUA, PINÓQUIO VOLTOU A SER UM BONECO.**

**ELE ACABOU ENGOLIDO POR UMA BALEIA E, AO CHEGAR AO ESTÔMAGO DO ANIMAL, ENCONTROU GEPETO! ELE TAMBÉM HAVIA SIDO ENGOLIDO ENQUANTO PROCURAVA POR PINÓQUIO E ESTAVA BASTANTE FRACO.**

**PINÓQUIO TEVE A IDEIA DE ACENDER UMA FOGUEIRA COM OS PEDAÇOS DE PAU QUE A BALEIA TINHA ENGOLIDO. ASSIM, ELA COMEÇOU A TOSSIR E PINÓQUIO E GEPETO ESCAPARAM. PINÓQUIO CUIDOU DE GEPETO E, A PARTIR DAQUELE DIA, NUNCA MAIS MENTIU OU O DESOBEDECEU.**

**A FADA AZUL, AO VER QUE PINÓQUIO TINHA SE COMPORTADO E CUIDADO BEM DE GEPETO, DECIDIU TRANSFORMÁ-LO EM UM MENINO DE VERDADE. ENFIM, GEPETO REALIZOU O SEU SONHO DE TER UM FILHO E OS DOIS VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE!**

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: \_\_\_\_\_

TRABALHANDO COM CONTO  
**ERA UMA VEZ...**

AMOR, DE ACORDO COM A HISTÓRIA QUE A MAMÃE LHE CONTOU,  
PINTE O DESENHO ABAIXO E DEPOIS...

- PINTE DE VERMELHO A PRIMEIRA LETRINHA DO TÍTULO:
- PINTE DE AZUL A ÚLTIMA LETRINHA:

**PINOÓQUIO**



**JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA**

**CORONEL MARTINS, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2020.**

**PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH**

**TURMA: PRÉ I**

**ALUNO: \_\_\_\_\_**

## **A HISTÓRIA OS TRÊS PORQUINHOS**



Era uma vez três porquinhos que viviam felizes numa floresta junto com a mãe. O porquinho mais jovem se chamava Cícero. Ele vivia brincando o dia todo, sempre na companhia do irmão do meio, cujo o nome era Heitor.

Já o irmão mais velho, chamado Prático, brincava apenas em seus momentos livres, pois era muito responsável e ajudava a mãe em todas as tarefas.

Quando eles cresceram, resolveram viver em suas próprias casas. A mãe então avisou para que tomassem cuidado, pois na floresta vivia um lobo mau. Os porquinhos se despediram e cada um deles procurou um bom lugar onde pudessem construir suas casas.

O porquinho mais novo, Cícero, não queria ter muito trabalho para construir a sua casinha. Por isso, decidiu usar a palha para terminar mais rápido e poder ir brincar.

O segundo porquinho, Heitor, queria uma casa que fosse mais confortável, mas também não queria perder tempo para fazê-la. Ele então escolheu a madeira, que era um pouco mais segura que a de palha e fácil para construir.

O porquinho mais velho, que se chamava Prático, não se esqueceu do conselho da mãe e resolveu construir uma casinha feita de tijolos.

– Minha casa será feita de tijolos. – disse ele. – Assim, ela será resistente e ficarei protegido do lobo mau.

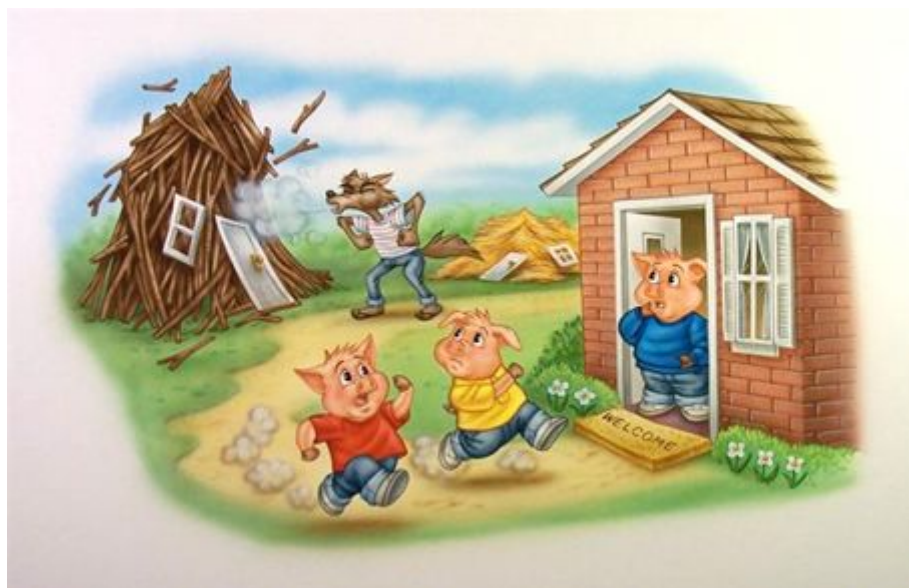
A casinha de tijolos demorou mais para ficar pronta, mas o porquinho era paciente e nem um pouco preguiçoso. Ele ficou muito orgulhoso ao ver a sua casinha pronta, e só depois se reuniu para brincar com os irmãos.

Alguns dias depois, o lobo percebeu que havia três porquinhos brincando ali perto. Ele se aproximou e, quando os porquinhos o viram, cada um deles saiu correndo direto para sua casa.

O lobo estava faminto e se dirigiu para a casa onde morava o porquinho mais novo, dizendo:

– Saia daí porque vou te devorar! Se não sair, eu vou soprar e derrubar a sua casa!

O lobo então soprou com força e a casinha de palha saiu voando pelos ares. Assustado, o porquinho fugiu rápido e correu para a casa de madeira do irmão do meio. O lobo chegou na segunda casa e gritou novamente.



Como ninguém respondeu, soprou ainda mais forte, até conseguir derrubar a casinha.

Os dois porquinhos correram desesperados até chegarem na casa de tijolos do irmão mais velho. O lobo ficou animado ao ver que os três estavam agora na mesma casa e gritou:

– Que maravilha! Fome de novo eu não vou ter, pois três porquinhos irei comer!

Porém, ao soprar a casa de tijolos, ela não se moveu nem um pouco. Ele tomou mais fôlego e soprou novamente, mas nada aconteceu.

O lobo então resolveu subir no telhado e entrar pela chaminé. O porquinho mais velho manteve a calma e teve a ideia de colocar um caldeirão com água quente embaixo da chaminé.

O lobo acabou caindo dentro do caldeirão e fugiu desesperado. Nunca mais ouviram falar dele. Os dois porquinhos aprenderam a lição, agradeceram pela ajuda do irmão e os três viveram sãos e salvos.

AQUI ESTÁ O LINK DA MÚSICA DOS TRÊS PORQUINHOS ACESSEM E MANDEM FOTOS DE VOCÊ CANTANDO E DANÇANDO; <https://www.youtube.com/watch?v=ZiQxjsEyPtQ&t=14s>

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2020.

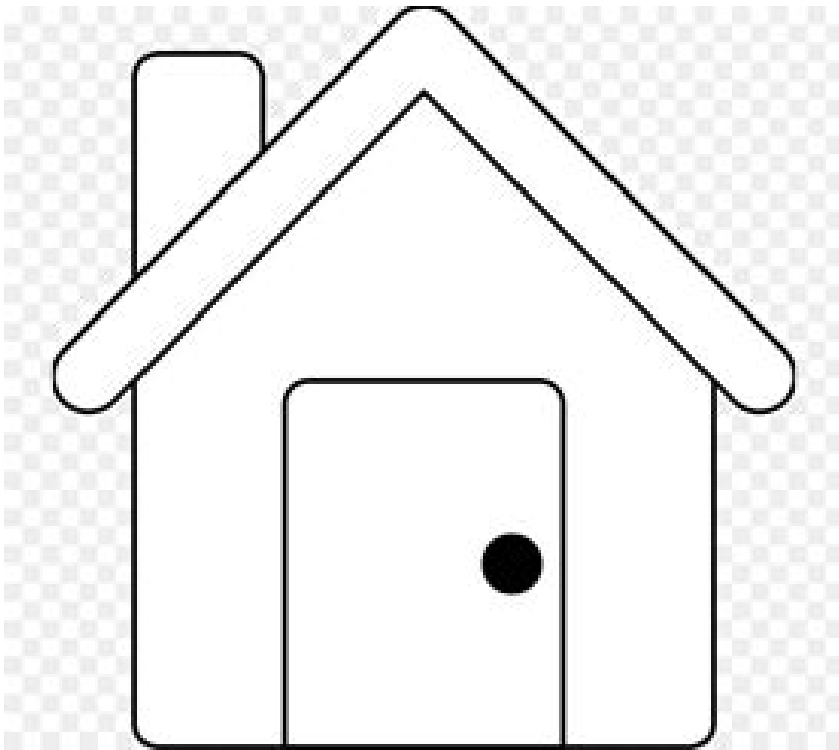
PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: \_\_\_\_\_

NESTA ATIVIDADE A CRIANÇA DEVE COLAR EM CADA CASINHA O CORRESPONDENTE A HISTÓRIA. NA CASA DE PALHA PODE COLAR LINHAS OU PALHA, NA CASA DE MADEIRA PALITO OU GRAVETOS DE MADEIRA E NA DE TIJOLOS USE A CRIATIVIDADE OU COLAR EVA VERMELHO QUE VAI IR JUNTO COM A APOSTILA (UM PEDAÇO NO QUAL IRÃO RECONTAR E COLAR NA CASA) DEPOIS RECORTAR OS PORQUINHOS E COLAR A LADO DA SUA CASA DE ACORDO COM A HISTÓRIA.







JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

CORONEL MARTINS, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2020.

PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH

TURMA: PRÉ I

ALUNO: \_\_\_\_\_

## HISTÓRIA DA BRANCA DE NEVE PARA LER



ERA UMA VEZ UMA RAINHA QUE DESEJAVA TER UMA FILHA COM CABELOS NEGROS COMO A NOITE, LÁBIOS VERMELHOS COMO A ROSA E PELE BRANCA COMO A NEVE. TEMPOS DEPOIS, ELA E O REI TIVERAM UMA FILHA E DERAM-LHE O NOME DE BRANCA DE NEVE.

LOGO DEPOIS, A RAINHA MORREU E, POR SE SENTIR MUITO SÓ, O REI SE CASOU NOVAMENTE. A NOVA RAINHA ERA UMA MULHER DE MUITA BELEZA, PORÉM, NÃO HAVIA BONDADE EM SEU CORAÇÃO. CONFORME BRANCA DE NEVE CRESCIA, FICAVA MAIS BELA, O QUE DEIXOU A RAINHA COM INVEJA.<sup>BEJ</sup>

TODOS OS DIAS, A RAINHA PERGUNTAVA AO SEU ESPELHO MÁGICO:

– ESPELHO, ESPELHO MEU, EXISTE NESTE REINO UMA MULHER MAIS BELA DO QUE EU?

E SEMPRE O ESPELHO RESPONDEIA:

– NÃO MINHA RAINHA, A MAIS BELA DESTES REINO É VOCÊ!

PORÉM, UM DIA A RAINHA FEZ ESSA MESMA PERGUNTA E O ESPELHO RESPONDEU:

– ÉS UMA MULHER MUITO BONITA, MAS AGORA A MAIS BELA DE TODAS É BRANCA DE NEVE!

FURIOSA, A RAINHA MANDOU UM DOS CAÇADORES DO CASTELO LEVAR BRANCA DE NEVE PARA UM BOSQUE PARA MATÁ-LA. PORÉM, AO CHEGAR NO BOSQUE, O CAÇADOR NÃO TEVE CORAGEM DE MATAR A JOVEM E INOCENTE PRINCESA. AO INVÉS DISSO, DISSE A ELA:

– FUJA PARA LONGE E NÃO VOLTE NUNCA MAIS PARA ESSE REINO, OU A RAINHA VAI MATÁ-LA!

DESESPERADA, BRANCA DE NEVE FUGIU, ATÉ QUE ENCONTROU UMA PEQUENA CASINHA EM MEIO AO BOSQUE. COMO ESTAVA CANSADA, RESOLVEU ENTRAR. LÁ DENTRO ENCONTROU UMA MESINHA COMPRIDA COM SETE PEQUENINAS CADEIRAS E, NO QUARTO, SETE CAMINHAS.

A CASINHA ESTAVA BEM SUJA E, POR ISSO, BRANCA A LIMPOU. DEPOIS DISSO, SENTIU-SE CANSADA E DEITOU-SE NAS CAMINHAS, ONDE ADORMECEU.

QUANDO ANOITECEU, OS MORADORES DA CASA CHEGARAM. ERAM SETE ANÕES, QUE PASSAVAM O DIA TRABALHANDO NUMA MINA. ELES SE SURPREENDERAM AO ENCONTRAR A CASA LIMPA E BRANCA DE NEVE DORMINDO EM SUAS CAMINHAS.

AO ACORDAREM A PRINCESA, ELA CONTOU O QUE HAVIA ACONTECIDO. COMOVIDOS, OS BONDOSOS ANÕEZINHOS DEIXARAM QUE ELA VIVESSE COM ELES. COMO AGRADECIMENTO, BRANCA DE NEVE PASSOU A CUIDAR DA CASA E PREPARAR A COMIDA PARA OS NOVOS AMIGOS.

O TEMPO PASSOU, ATÉ QUE UM DIA A RAINHA VOLTOU A PERGUNTAR PARA O ESPELHO:

– ESPELHO, ESPELHO MEU, EXISTE NESTE REINO UMA MULHER MAIS BELA DO QUE EU?

E O ESPELHO RESPONDEU:

– ÉS UMA MULHER MUITO BONITA, MAS BRANCA DE NEVE CONTINUA SENDO A MAIS BELA DE TODAS! ELA AGORA VIVE FELIZ NO BOSQUE JUNTO AOS SETE ANÕES!

FURIOSA AO DESCOBRIR QUE BRANCA DE NEVE AINDA ESTAVA VIVA, A RAINHA DECIDIU ACABAR A PRINCESA. ELA USOU SEUS PODERES PARA SE DISFARÇAR DE UMA VELHINHA MUITO FEIA E FOI AO ENCONTRO DE BRANCA DE NEVE.

QUANDO CHEGOU NA CASINHA DOS ANÕES, A PRINCESA ESTAVA SOZINHA CUIDANDO DA CASA. A BRUXA DISFARÇADA LEVOU UM CESTO COM BELAS MAÇÃS PARA OFERECER À BRANCA DE NEVE, MAS ESTAVAM TODAS ENVENENADAS:

– COMA UMA DAS MINHAS MAÇÃS, BELA JOVEM!

A INOCENTE PRINCESA AGRADECEU E PEGOU UMA MAÇÃ. AO MORDER A FRUTA, CAIU NO CHÃO, PARECENDO MORTA. A RAINHA MÁ RIU DE SATISFAÇÃO E FUGIU DO BOSQUE. QUANDO OS ANÕES CHEGARAM, SE DESESPERARAM AO ENCONTRAR BRANCA DE NEVE CAÍDA.

COMO A PRINCESA NÃO ACORDAVA, OS ANÕES CONSTRUÍRAM UM BELO CAIXÃO DE CRISTAL PARA ELA. MUITO TRISTE, PASSARAM A ESPERAR QUE ELA UM DIA ACORDASSE, LEVANDO SEMPRE FLORES PARA DEIXAR À SUA VOLTA.

UM BELO DIA, SURTIU NO BOSQUE UM PRÍNCIPE EM SEU CAVALO. AO VER BRANCA DE NEVE, APAIXONOU-SE POR ELA IMEDIATAMENTE. ELE PEDIU PARA QUE OS ANÕES RETIRASSEM A TAMPA DO CAIXÃO DE CRISTAL PARA VÊ-LA MELHOR.

EM UM IMPULSO, O PRÍNCIPE DEU UM BEIJO NA BELA PRINCESA, QUE ENFIM DESPERTOU. ASSIM QUE VIU O PRÍNCIPE, BRANCA DE NEVE TAMBÉM SE APAIXONOU POR ELE. OS ANÕES FICARAM MUITO FELIZES PORQUE A PRINCESA ESTAVA VIVA E PULARAM DE ALEGRIA.

BRANCA DE NEVE FOI PARA O CASTELO DO PRÍNCIPE, ONDE SE CASARAM E VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE!



**JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA**

**CORONEL MARTINS, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2020.**

**PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH**

**TURMA: PRÉ I**

**ALUNO: \_\_\_\_\_**

**FAÇA UM DESENHO BEM BONITO SOBRE A HISTÓRIA QUE VOCÊ ACABOU DE OUVIR.**

**JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA**

**CORONEL MARTINS, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2020.**

**PROFESSORA: CLEONICE GONÇALVES FRITH**

**TURMA: PRÉ I**

**ALUNO: \_\_\_\_\_**

## **HISTÓRIA JOÃO E MARIA COMPLETA**

**ERA UMA VEZ UM POBRE LENHADOR QUE VIVIA EM UMA CABANA PRÓXIMA À FLORESTA COM SEUS DOIS FILHOS, QUE SE CHAMAVAM JOÃO E MARIA. UM DIA, O PAI DAS CRIANÇAS RESOLVEU SE CASAR NOVAMENTE, MAS NÃO PERCEBEU QUE SUA NOVA ESPOSA NÃO GOSTAVA DAS CRIANÇAS.**

**COM O PASSAR DO TEMPO, A SITUAÇÃO DA FAMÍLIA FOI FICANDO MAIS DIFÍCIL, ATÉ CHEGAR AO PONTO DE QUASE NÃO TEREM O QUE COMER. DESESPERADO, O LENHADOR PERGUNTOU PARA A SUA ESPOSA:**

**– O QUE VAMOS FAZER? DESSE JEITO VAMOS TODOS MORRER DE FOME, A COMEÇAR PELAS CRIANÇAS...**

**– JÁ SEI O QUE VAMOS FAZER. – RESPONDEU A MADRASTA – AMANHÃ DE MANHÃ LEVE AS CRIANÇAS PARA PASSEAR NA FLORESTA E AS ABANDONE LÁ.**



**O LENHADOR NÃO QUERIA CONCORDAR COM O PLANO, MAS FOI CONVENCIDO PELA MADRASTA. O QUE NÃO SABIAM É QUE AS CRIANÇAS ESTAVAM ESCONDIDOS E ESCUTARAM A CONVERSA. MARIA CHOROU AO OUVIR TUDO, MAS JOÃO A TRANQUILIZOU:**

**– NÃO PRECISA CHORAR, IRMÃZINHA... EU TENHO UMA IDEIA PARA CONSEGUIRMOS VOLTAR PARA CASA.**

**ASSIM QUE O PAI E A MADRASTA FORAM DORMIR, JOÃO FOI ATÉ O QUINTAL E RECOLHEU VÁRIAS PEDRINHAS. ELAS AS GUARDOU NO BOLSO E VOLTOU PARA DORMIR. DE MANHÃ, AS CRIANÇAS FORAM DESPERTADAS PELA MADRASTA E LEVADAS PARA A FLORESTA PELO PAI.**

**O LENHADOR DISSE QUE IA CORTAR LENHA MAIS ADIANTE E OS ABANDONOU. PORÉM, JOÃO MARCOU O CAMINHO USANDO AS PEDRINHAS E ASSIM PUDEAM VOLTAR PARA A CABANA ONDE VIVIAM.**

**APESAR DE O PAI TER FICADO CONTENTE COM O RETORNO DOS FILHOS, A MADRASTA SE IRRITOU. NA HORA DE DORMIR, TRANCOU AS CRIANÇAS NO QUARTO E DISSE PARA O MARIDO:**

**– AMANHÃ VAMOS LEVÁ-LOS MAIS LONGE NA FLORESTA, ASSIM NÃO VÃO ENCONTRAR O CAMINHO DE VOLTA.**

NA MANHÃ SEGUINTE, AS CRIANÇAS RECEBERAM UM PEDAÇO DE PÃO ANTES DE IREM COM A PAI PARA A FLORESTA. COMO A MADRASTA TINHA FECHADO COM CHAVE A PORTA DO QUARTO E JOÃO NÃO CONSEGUIU IR À NOITE RECOLHER AS PEDRINHAS, ELE RESOLVEU GUARDAR O SEU PEDAÇO DE PÃO.

NO CAMINHO PARA O LUGAR MAIS DISTANTE DA FLORESTA, JOÃO DEIXAVA AS MIGALHAS DO PÃO CAÍREM NO CHÃO E MARCAR O CAMINHO. O PAI DISSE QUE IRIA RECOLHER LENHA E OS ABANDONOU NOVAMENTE. MARIA COMEÇOU A CHORAR E JOÃO A RECONFORTOU:

– NÃO CHORE. VAMOS SEGUIR AS MIGALHAS DE PÃO E VOLTAR PARA CASA.

PORÉM, AO PROCURAR PELAS MIGALHAS NO CHÃO, OS IRMÃOS PERCEBERAM QUE OS PÁSSAROS HAVIAM COMIDO TUDO.

ASSIM, RESOLVERAM TENTAR ACHAR SOZINHOS O CAMINHO, MAS ACABARAM INDO MAIS PARA DENTRO DA FLORESTA, ATÉ QUE ENCONTRARAM UMA CASINHA FEITA TODA DE DOCES.

ENCANTADOS, RESOLVERAM COMER PARTE DO TELHADO DE CHOCOLATE, PORTA DE BISCOITOS E JANELA DE BALAS. DE REPENTE, UMA SENHORA APARECEU DE DENTRO DA CASA E DISSE COM UM SORRISO:

– ENTREM, CRIANÇAS. AQUI DENTRO TENHO MUITO MAIS DOCES PARA VOCÊS.

AS CRIANÇAS ENTRARAM ANIMADAS, MAS SÓ ENTÃO DESCOBRIRAM QUE A VELHINHA ERA UMA BRUXA MÁ QUE SE ALIMENTAVA DE CRIANCINHAS. ELA APRISIONOU JOÃO DENTRO DE UMA JAULA PARA ENGORDÁ-LO E ASSIM PUDESSE DEVORÁ-LO. JÁ A PEQUENA MARIA ACABOU VIRANDO SUA ESCRAVA.

A CADA DIA, JOÃO ERA OBRIGADO A MOSTRAR O DEDO PARA BRUXA PARA ELA VER SE ELE HAVIA ENGORDADO. COMO O MENINO PERCEBEU QUE ELA NÃO ENXERGAVA BEM, RESOLVEU SEMPRE MOSTRAR A ELA UM OSSINHO DE GALINHA QUE ENCONTROU NA JAULA.

– ESSE MENINO NÃO ENGORDA! – RECLAMAVA A BRUXA – TRAGA MAIS COMIDA PARA ELE, MARIA!

UM DIA, A BRUXA SE CANSOU DE ESPERAR E RESOLVEU SE ALIMENTAR DE JOÃO. ELA MANDOU MARIA ACENDER O FOG DO CALDEIRÃO E A MENINA, DESESPERADA, COMEÇOU A CHORAR. SEM SE IMPORTAR, A BRUXA MANDOU A MENINA ENTRAR NO FORNO PARA VER SE ESTAVA BEM QUENTE.

MARIA TEVE UMA IDEIA E DISSE PARA A BRUXA QUE NÃO SABIA VER SE O FORNO ESTAVA OU NÃO NA TEMPERATURA CERTA. IRRITADA, A BRUXA FOI ATÉ O FORNO E METEU A CABEÇA LÁ DENTRO PARA MOSTRAR COMO ERA PARA FAZER.

MENINA EMPURROU A BRUXA PARA DENTRO DO FORNO E A TRANCOU LÁ DENTRO. A BRUXA ACABOU MORRENDO QUEIMADA E MARIA CORREU PARA LIBERTAR O IRMÃO. ANTES DE FUGIR, OS DOIS PEGARAM ALGUMAS GULOSEIMAS E DESCOBRIRAM UM TESOURO QUE A BRUXA ESCONDIA.

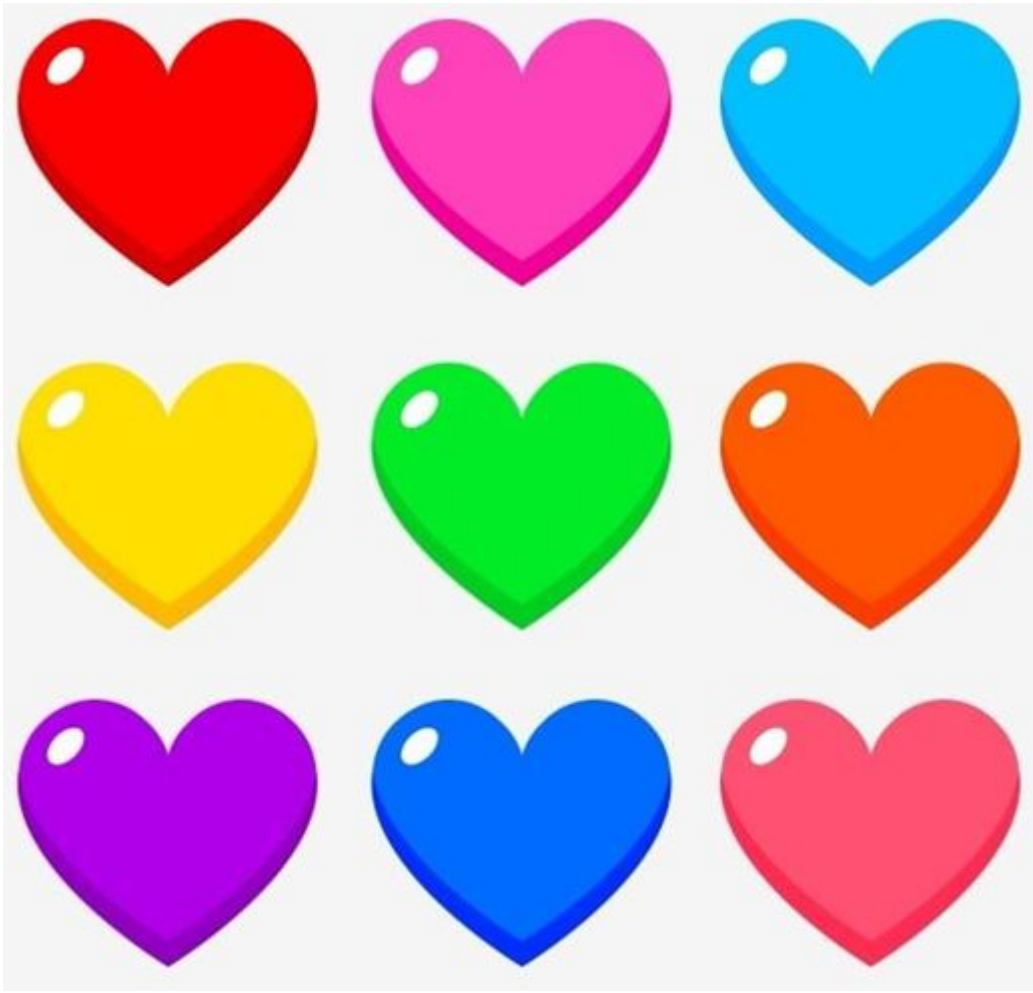
ELES FORAM PARA A FLORESTA E, DEPOIS DE MUITO PROCURAR, FINALMENTE AVISTARAM A CABANA ONDE VIVIAM. AO ENTRAREM EM CASA, ENCONTRARAM O PAI, QUE CORREU PARA ABRAÇÁ-LOS.

OS DOIS FICARAM FELIZES AO SABER QUE A MADRASTA JÁ NÃO VIVIA LÁ E QUE O PAI, MUITO ARREPENDIDO E TRISTE PELO QUE HAVIA FEITO, PROCUROU POR DIAS OS FILHOS PELA FLORESTA.

JOÃO E MARIA CONTARAM TUDO O QUE HAVIA ACONTECIDO E MOSTRARAM AO PAI O TESOURO QUE TINHAM ENCONTRADO. DAQUELE DIA EM DIANTE, ELES NUNCA MAIS PRECISARAM SE PREOCUPAR COM DINHEIRO OU COMIDA E VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE.

EM ANEXO VAI O JOGO DE TRILHA SOBRE A HISTÓRIA DE JOÃO E MARIA.





## ARTE

CORONEL MARTINS, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2020

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

PRÉ-ESCOLAR I (CRIANÇAS PEQUENAS) TURNO: VESPERTINO

PROFESSORA: **CARLA RAVARENA**

NOME: \_\_\_\_\_

OLÁ PAIS/RESPONSÁVEIS E AMADA **CRIANÇA**, TUDO BEM COM VOCÊS? ESPERO QUE ESTEJAM TODOS BEM. **SAUDADES, BEIJINHOS DA PROF<sup>a</sup>.ARTE:CARLA RAVARENA.**

A PROFESSORA CARLA ESTÁ MUITO FELIZ EM PODER ESTAR ENVIANDO PARA VOCÊ, A ATIVIDADE/EXPERIÊNCIA DE ARTE PARA VOCÊ REALIZAR EM SUA CASA.

**OBSERVAÇÃO:**PAIS/RESPONSÁVEIS, SURGINDO DÚVIDAS NA HORA DE REALIZAR A ATIVIDADE, FICO A DISPOSIÇÃO DE VOCÊS (GRUPO DA TURMA NO WHATSAPP/TELEFONE (49)999421482.

**TEMA:** CONTAÇÃO DA HISTÓRIA “**OS TRÊS PORQUINHOS**” – TEATRO (MANIPULAÇÃO DOS PERSONAGENS/CENÁRIO DA HISTÓRIA - PALITOCHEs).

**ERA UMA VEZ...**

### OS TRÊS PORQUINHOS



## ATIVIDADE 1.

**1-PAIS/RESPONSÁVEIS, FAÇAM A LEITURA E A CONTAÇÃO DA HISTÓRIA “OS TRÊS PORQUINHOS” PARA SEU/UA FILHO(A). A HISTÓRIA CITADA, VOCÊS VÃO ENCONTRAR NO CONTEÚDO DA PROFESSORA TITULAR/PROFESSORA:CLEONICE.DURANTE A CONTAÇÃO, VOCÊS VÃO USAR /MANIPULAR/MOVIMENTAR OS PALITOCHESE/PERSONAGENS/CENÁRIO DESSA HISTÓRIA USANDO AS MÃOS - QUE SÃO ELES:OS TRÊS PORQUINHOS A MAMÃE DOS PORQUINHOS O LOBO AS CASINHAS/ÁRVORE (ESSES PERSONAGENS/CENÁRIO SERÃO CONSTRUÍDOS PELA CRIANÇA COM O AUXÍLIO/AJUDA DE VOCÊS – IMAGENS DOS MATERIAIS ENVIADOS PARA VOCÊS CONSTRUÍREM OS PALITOCHESE ->**ABAIXO**: FOLHA COM PERSONAGENS + PALITOS DE PICOLÉ ENVIADOS JUNTAMENTE COM A APOSTILA – PROCUREM NO FINAL DA APOSTILA QUE VOCÊS VÃO ENCONTRAR).**



PERSONAGENS /CENÁRIO



PALITOS DE PICOLÉ

### IMPORTANTE:

ENSINEM/AJUDEM SEU/UA FILHO(A), A USAR/MANIPULAR/MOVIMENTAR OS PERSONAGENS/CENÁRIO, OU SEJA, MOSTRE PARA ELE(A) COMO USAR/MANIPULAR/MOVIMENTAR OS PALITOCHESE. (PALITOCHESE SÃO PERSONAGENS/CENÁRIO FIXADOS/COLADOS NOS PALITOS DE PICOLÉ).VAMOS LÁ, ENCONTRE NO FINAL DESTA APOSTILA OS PALITOS DE PICOLÉ E A FOLHA COM OS PERSONAGENS/CENÁRIO DA HISTÓRIA, RECORTEM CADA UM DELES E COLEM CADA PERSONAGEM/CENÁRIO NO PALITO DE PICOLÉ, DEPOIS, DEIXE QUE A CRIANÇA USE ELES PARA ACOMPANHAR/MANIPULAR/BRINCAR DURANTE A CONTAÇÃO/LEITURA DA HISTÓRIA.DIVIRTAM-SE DURANTE A CONTAÇÃO DA HISTÓRIA, CRIEM/REINVENTEM ELA DA MANEIRA QUE QUISEREM/GOSTAREM MANIPULANDO OS PERSONAGENS-CENÁRIO.

**EXEMPLO DE COMO FICA OS PERSONAGENS/CENÁRIO DEPOIS DE RECORTADO E COLADO NOS PALITOS DE PICOLÉ – CHAMADOS PALITOCHEs (ESSA IMAGEM É SÓ UM EXEMPLO BASEADO NA HISTÓRIA “OS TRÊS PORQUINHOS” - OS PALITOCHEs DE VOCÊs VÃO FICAR PARECIDO OK).**



**PAIS/RESPONSÁVEIS, NÃO ESQUEÇAM DE ENVIAR FOTO/VÍDEO DA CRIANÇA CONSTRUINDO OS PALITOCHEs/MANIPULANDO/BRINCANDO COM OS PERSONAGENS E CENÁRIO DA HISTÓRIA DURANTE A CONTAÇÃO NO GRUPO/WHATSAPP DA TURMA, PARA QUE A PROFESSORA POSSA AVALIAR ESSA ATIVIDADE/EXPERIÊNCIA REALIZADA POR CADA CRIANÇA. **ESSES PALITOCHEs VOCÊs NÃO PRECISAM DEVOLVER NO DIA DA ENTREGA DA APOSTILA E RETIRADA DA NOVA APOSTILA/ATIVIDADE, SEGUREM EM CASA E DIVIRTAM-SE, CONTANDO/CRIANDO/REINVENTANDO HISTÓRIA.** BRINQUE BASTANTE COM OS PERSONAGENS/CENÁRIO.**



**MARAVILHOSA AULA!!!**

**PROFESSORA/ARTE: CARLA RAVARENA.**

**ARTE - MATERIAL: FOLHA COM OS PERSONAGENS/CENÁRIO + PALITO DE PICOLÉ PARA VOCÊS FAZER A CONSTRUÇÃO DOS PALITOCHES.**

PAIS/RESPONSÁVEIS, AUXILIE/AJUDE A CRIANÇA A RECORTAR CADA PERSONAGEM/CENÁRIO DA HISTÓRIA “OS TRÊS PORQUINHOS” E COLAR NOS PALITOS DE PICOLÉ – CONSTRUINDO ASSIM OS PALITOCHES PARA ELA BRINCAR/CRIAR/REINVENTAR/CONTAR A HISTÓRIA “OS TRÊS PORQUINHOS” DA MANEIRA QUE ELA QUISER/GOSTAR.



DANÇA - TURMA: PRÉ I

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA.

PROFESSORA: LORECI M. G. POZZER.

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

AULAS 01 E 02 - 12ª APOSTILA.

## ERA UMA VEZ...UMA MENINA QUE SE CHAMAVA:

### CHAPEUZINHO VERMELHO!!!

OLÁ CRIANÇAS! VAMOS CANTAR E DANÇAR COM A MÚSICA DO CHAPEUZINHO VERMELHO, DO LOBO MAU E DOS CAÇADORES? CONVIDE SUA FAMÍLIA PARA DANÇAR COM VOCÊ.

PELA ESTRADA AFORA, EU VOU BEM SOZINHA  
LEVAR ESSES DOCES PARA A VOVOZINHA  
ELA MORA LONGE, O CAMINHO É DESERTO  
E O LOBO MAU PASSEIA, AQUI POR PERTO.  
MAS À TARDINHA, AO SOL POENTE  
JUNTO À VOVOZINHA, DORMIREI CONTENTE!



EU SOU O LOBO MAU, LOBO MAU, LOBO MAU  
EU PEGO AS CRIANCINHAS, PRA FAZER MINGAU.  
HOJE ESTOU CONTENTE, VAI HAVER FESTA  
TENHO UM BOM PETISCO, PARA ENCHER A MINHA  
PANÇA.

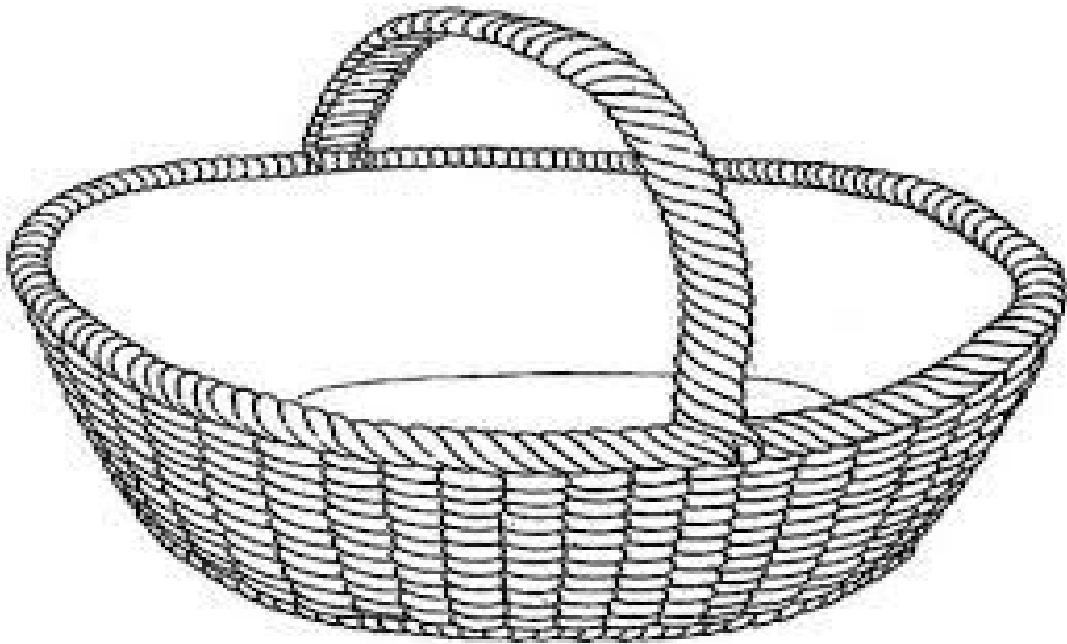
NÓS SOMOS OS CAÇADORES  
E NADA NOS AMEDRONTA  
DAMOS MIL TIROS POR DIA  
MATAMOS FERAS SEM CONTA  
PARAMOS TODA FLORESTA, OS VALES E SERRANIAS  
CAÇANDO ONÇAS PINTADAS, PACAS, TATUS E COTIAS.



- ACESSE A MÚSICA: **POUT-POURRI: CHAPEUZINHO VERMELHO / LOBO MAU / MARCHA DOS CAÇADORES** DE LEANDRO E LEONARDO DO ÁLBUM "SÓ PARA CRIANÇAS". LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=P-YmSPSTHdc>

## ATIVIDADES

1. A MAMÃE DA CHAPEUZINHO VERMELHO PREPAROU UMA CESTA CHEINHA DE DOCES E FRUTAS PARA A VOVÓ. IMAGINE O QUE HAVIA NA CESTA E FAÇA UM LINDO DESENHO DOS ALIMENTOS:



2. QUAL DOS PERSONAGENS DA HISTÓRIA DO CHAPEUZINHO VERMELHO VOCÊ GOSTARIA DE SER OU DE REPRESENTAR? PINTE BEM BONITO O PERSONAGEM QUE VOCÊ ESCOLHEU.



**3. CHEGOU A HORA DE BRINCAR!** VAMOS AJUDAR A CHAPEUZINHO VERMELHO CHEGAR NA CASA DA VOVÓ? PEGUE O JOGO QUE FOI ENVIADO EM ANEXO À APOSTILA (IGUAL AO QUE ESTÁ ABAIXO). PEGUE O DADO DOS NÚMEROS E PARA IR MARCANDO AS CASAS PODE USAR BOTÕES, TAMPINHAS OU O QUE VOCÊ TIVER QUE POSSA SERVIR.

**REGRAS DO JOGO:**

- CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA JOGAR COM VOCÊ;
- JOGUE O DADO E O NÚMERO QUE CAIR VOCÊ DEVERÁ ANDAR NAS CASAS DO JOGO, COMEÇANDO PELO NÚMERO 1;
- QUANDO CAIR NO LOBO VOCÊ DEVERÁ VOLTAR UMA CASA, QUANDO CAIR NO CAÇADOR VOCÊ DEVERÁ AVANÇAR UMA CASA E QUANDO CAIR NA CESTA VOCÊ PODERÁ JOGAR MAIS UMA VEZ;
- GANHA O JOGO QUEM CHEGAR PRIMEIRO NA CASA DA VOVÓ.

**DIVIRTA-SE!**



ESTOU ENCANTADA COM  
SUA DEDICAÇÃO!  
CONTINUE ASSIM.  
ATÉ MAIS...



## ED FÍSICA

JARDIM DE INFÂNCIA LUIZ GAMA

NOME DO ALUNO (A):

DATA:        /        /

TURMA: PRÉ I

PROFESSOR: CARLOS ALEXANDRE PICCHI

EDUCAÇÃO FÍSICA – 2020

ATIVIDADE 1:

- JOGO DO ESPELHO: O PAI/OU A MÃE DE FRENTE PARA A CRIANÇA, COMEÇA OS MOVIMENTOS EM ESPAÇOS LIVRES USANDO OS TRÊS NÍVEIS: ALTO, MÉDIO E BAIXO, ENQUANTO A CRIANÇA, QUE RECEBE OS MOVIMENTOS DO PAI/MÃE (IMITA OS GESTOS). NO DECORRER DA AÇÃO, MUDA-SE DE COMANDO (A CRIANÇA PASSA A CRIAR OS MOVIMENTOS E O PAI/OU MÃE IMITA OS MOVIMENTOS).

OBJETIVOS: DESENVOLVER A ATENÇÃO/CONCENTRAÇÃO E A CRIATIVIDADE. ALÉM DA MOVIMENTAÇÃO DO CORPO.

ATIVIDADE 2:

- AMARELINHA: DESENHE A AMARELINHA NO CHÃO COM GIZ OU UMA VARINHA, COM 10 RETÂNGULOS E CÉU, NUMERE DE 1 A 10. PARA JOGAR, FIQUE ATRÁS DA LINHA DO INÍCIO DO TRAÇADO, E ATIRE O MARCADOR NA CASINHA QUE NÃO PODERÁ SER PISADA, COMEÇANDO PELO NÚMERO 1. ATRAVESSE O RESTO DO CIRCUITO COM PULOS ALTERNADOS NOS DOIS PÉS E EM UM PÉ SÓ. AO CHEGAR NO 'CÉU', FAÇA O CAMINHO DE VOLTA DO CIRCUITO, PEGUE O MARCADOR - SEM PULAR NA CASA ONDE ELE ESTÁ – E VOLTE PARA TRÁS DO TRAÇADO. DEPOIS JOGUE O MARCADOR NA PRÓXIMA CASINHA E ASSIM SUCESSIVAMENTE.

ATIVIDADE 3:

- MORTO- VIVO: COM A FAMÍLIA BRINCARAM DE MORTO-VIVO, UM COMANDA OS DEMAIS SEGUEM O QUE O COMANDANTE DIZ: “MORTO” FICARÃO AGACHADOS E “VIVO” FICARÃO DE PÉ. QUEM ERRA ESTÁ ELIMINADO, O ÚLTIMO QUE FICAR GANHA E PASSAR A DAR O COMANDO.

OBJETIVOS: COORDENAÇÃO, AGILIDADE E ATENÇÃO/CONCENTRAÇÃO.

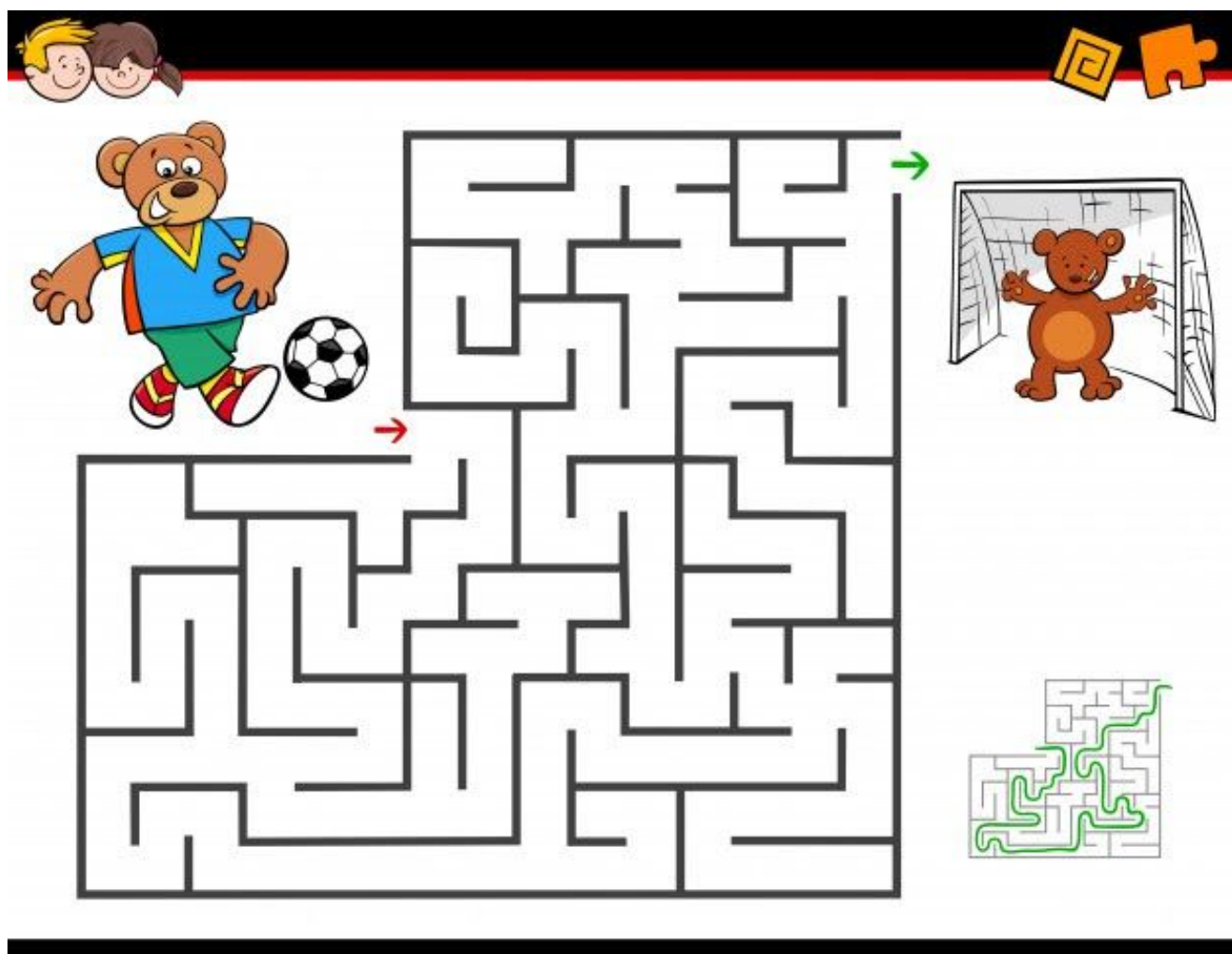
#### ATIVIDADE 4:

CIRCUITOS MOTORES: CONSTRUA ALGUNS CIRCUITOS MOTORES SIMPLES; COM GARRAFAS PET, OUTROS OBJETOS QUE TENHA EM CASA.

PODEM SER FEITOS ZIG ZAG, COM UMA CORDA COLOQUE ELA NO CHÃO RETA, TAMBÉM COM FORMATO EM CURVA PARA A CRIANÇA CAMINHAR EM CIMA DA CORDA PARA GANHAR EQUILÍBRIO. DEITAR AS GARRAFAS PET COM APROXIMADAMENTE 2 METROS DE DISTÂNCIA UMA DA OUTRA PARA QUE A CRIANÇA PULE POR CIMA DELAS. PODEM SER FEITAS VÁRIAS VARIAÇÕES.

OBJETIVO: DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA. APRIMORAR MOVIMENTOS. CORRER, SALTAR, RASTEJAR, ESCALAR, PUXAR, PENDURAR, ANDAR, ETC. DESENVOLVER EQUILÍBRIO, NOÇÕES ESPACIAIS, DESTREZA, LATERALIDADE, AGILIDADE, FLEXIBILIDADE, FORÇA, PACIÊNCIA, ETC.

#### ATIVIDADE 5: AJUDE A URSO A FAZER O GOL.



ATIVIDADE 6: ENCONTRE OS ERROS: OBSERVE COM ATENÇÃO:

# JOGO DOS 4 ERROS



Pequenos Grandes Pensantes



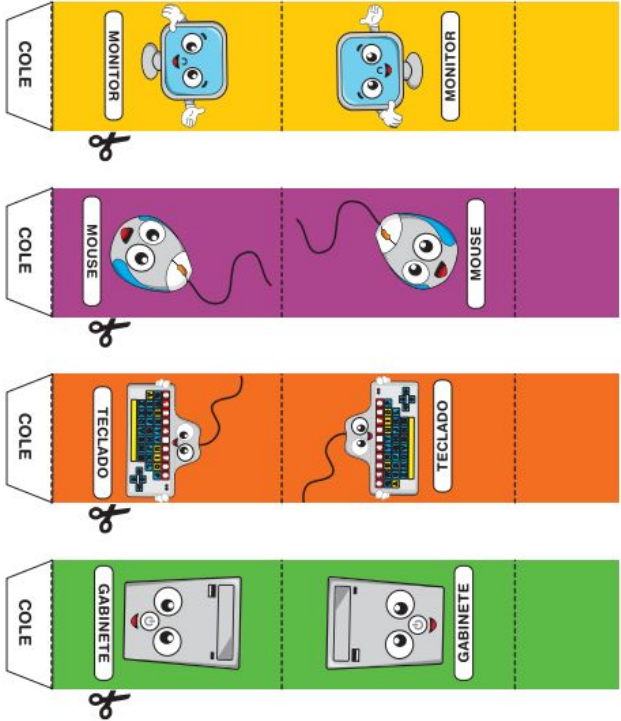
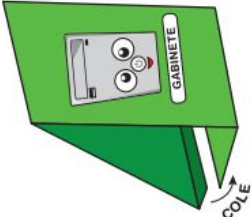
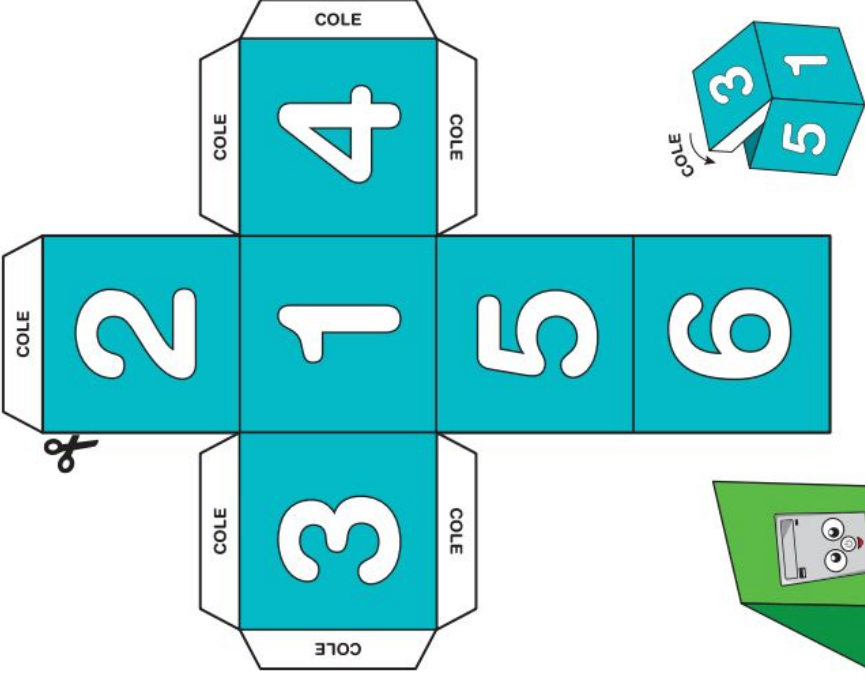
MAURICIO

ALUNO: \_\_\_\_\_ 12ª APOSTILA

01) NA ATIVIDADE DE HOJE, PEÇO AOS SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEL AJUDAR SEU/SUA FILHO(A) A RECORTAR E COLAR O DADO E OS BONECOS. JOGUE COM SEU FILHO E SUA FAMÍLIA. DEPOIS MANDAR UMA FOTO NO GRUPO DA TURMA. **OBS: NÃO PRECISA DEVOLVER!!!!**

**JOGO DE TABULEIRO**  
PEÇA AJUDA PARA RECORTAR AS FIGURAS  
- UTILIZE UM PAPEL COM UMA ESPESURA MAIOR QUE O SULFITE COMUM.  
- RECORTE NAS LINHAS INDICADAS.

**CORRIDA DA INFORMÁTICA**



**NÃO IMPRIMIR NO VERSO**

# CORRIDA DA MORFÔMÁTICA

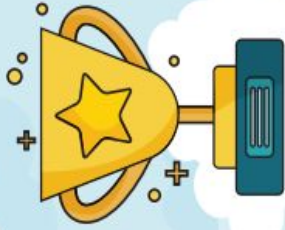
VOCÊ FEZ UM BONITO DESENHO  
USANDO O COMPUTADOR.  
AVANCE 2 CASAS.



VOCÊ LANCHOU ENQUANTO  
USAVA O COMPUTADOR!  
FIQUE UMA VEZ  
SEM JOGAR.



CHEGADA



PARABÉNS,  
VOCÊ VENCEU!

VOCÊ USOU O COMPUTADOR PARA FAZER  
CÁLCULOS! AVANCE 4 CASAS.



VOCÊ DEIXOU O SEU  
COMPUTADOR EXPOSTO AO  
CALOR. VOLTE 3 CASAS.



MUITO BEM,  
VOCÊ PESQUISOU USANDO O  
COMPUTADOR. AVANCE 2 CASAS.



PARTIDA

NÃO IMPRIMIR NO VERSO