

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

8º ANO

PROFESSOR (A): GENOEVA MACULAN (Geografia)

GILBERTO BET (Informática e Ensino Religioso)

MARCOS MARMENTINI (Artes)

CAMILA BRUM (Educação Física)

RAQUEL ADRIANA SOUZA (Inglês e Portugues)

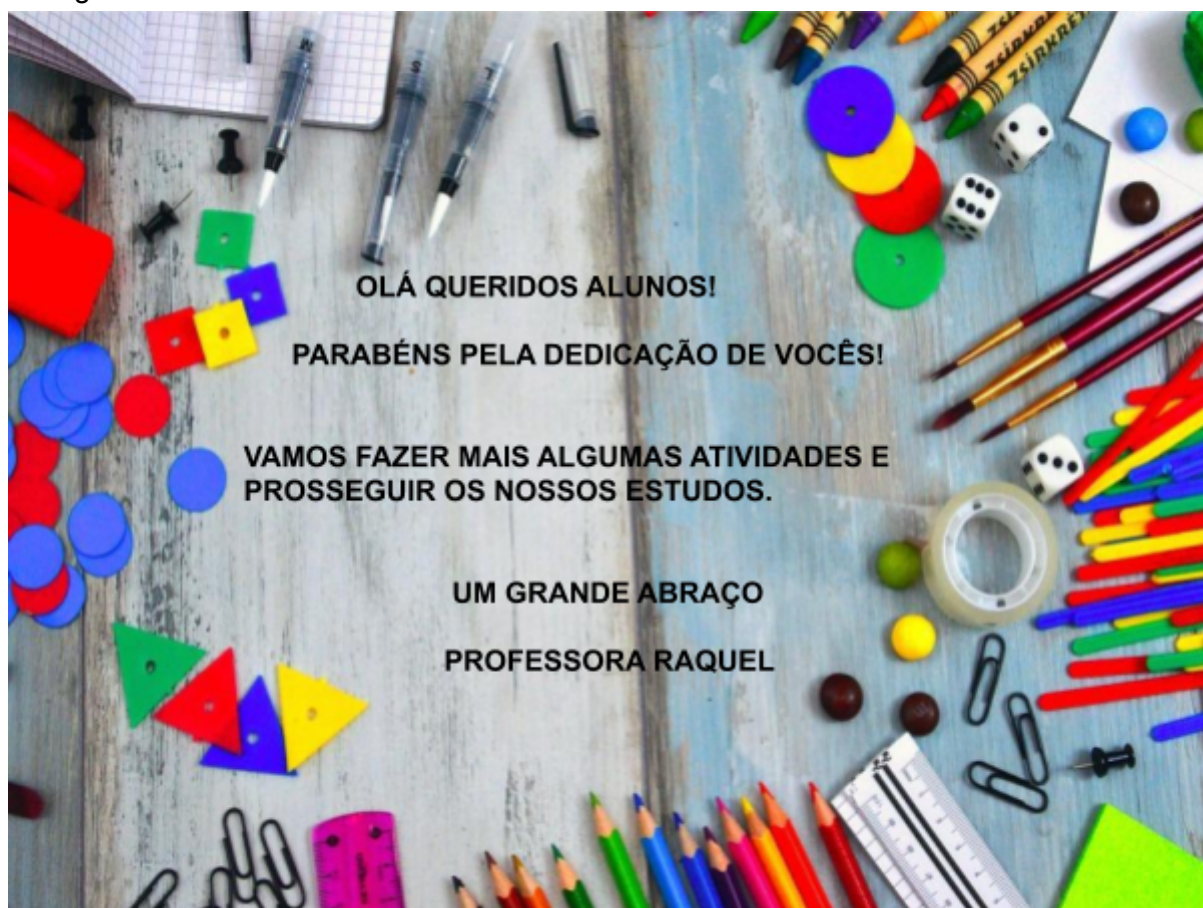
ELIZANGELA BIAZIN (Ciências)

CRESCELIA (História)

PAULA ZORZI (Matemática)

Coronel Martins, 15 de outubro de 2020.

Português



GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA

DATA: ____/____/____

ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA

AULAS 1 E 2 DA 12ª APOSTILA

Educação na era digital

Para começo de conversa

Nossa sociedade tem vivido, ao longo das últimas décadas, uma revolução na tecnologia da informação e da comunicação. Os adolescentes de hoje já nasceram na era digital.

1- Em sua opinião, a escola tem acompanhado as transformações tecnológicas?

2- Como você usa a tecnologia?

Você irá ler textos que vão ampliar a reflexão sobre o uso das novas tecnologias.

Para começar, leia a charge a seguir.



FLAMIR. Geração Z

3- Responda:

- a) O que você observa na charge? A ilustração e o texto estabelecem relação de reiteração (repetição) ou complementaridade (complemento/reforço)? Explique.

- b) Qual é a crítica social apresentada na charge? Qual é a sua opinião sobre ela?

c) Além de apresentar crítica, o que pode provocar humor na charge?

d) Você já presenciou cenas parecidas com essa? Comente.

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA

DATA: ____/____/____

ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA

AULAS 3 E 4 DA 12ª APOSTILA

Em 2013, a Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco) lançou uma guia com recomendações políticas a governos interessados em incluir tecnologias móveis na escola. O infográfico da página seguinte explica os motivos e as recomendações.

(Para responder as atividades abaixo, você deverá olhar o gráfico da página seguinte)

a) De acordo com o infográfico, qual é o principal desafio para as escolas usarem as tecnologias digitais? Explique.

b) Qual é o argumento da representante da Unesco para defender o uso de tecnologia móvel na escola? Você concorda com esse argumento? Por quê?

c) Qual é a relação entre as imagens e a definição de tecnologias móveis na parte inferior do infográfico?

d) Tanto nos motivos quanto nas recomendações, a Unesco relaciona o uso de tecnologias móveis à promoção de equidade. Observe o conceito e comente essa relação.

e) Você concorda que o uso de tecnologias móveis pode “melhorar a aprendizagem contínua”? Explique.

f) Uma das recomendações aos governos é “Promover o uso seguro, responsável e saudável das tecnologias”. Em sua opinião, que medidas um governo pode tomar para essa garantia na escola?

O USO DAS TECNOLOGIAS MÓVEIS EM SALA

Unesco lança guia com **13 bons motivos** para usar tecnologias móveis na escola e **10 recomendações** para governos

O ACESSO NÃO É MAIS O PRINCIPAL DESAFIO...

Bons motivos

- 1 Amplia o alcance e a equidade da educação
- 2 Melhora a educação em áreas de conflito ou que sofreram desastres naturais
- 3 Assiste alunos com deficiência
- 4 Otimiza o tempo na sala de aula
- 5 Permite que se aprenda em qualquer hora e lugar
- 6 Constroi novas comunidades de aprendizado
- 7 Dá suporte à aprendizagem in loco

Recomendações

- 1 Criar ou atualizar políticas ligadas ao aprendizado móvel
- 2 Conscientizar sobre sua importância
- 3 Expandir e melhorar opções de conexão
- 4 Ter acesso igualitário
- 5 Garantir equidade de gênero

“HOJE AS TECNOLOGIAS MÓVEIS SÃO MUITO MAIS COMUNS, MESMO EM ÁREAS ONDE ESCOLAS, LIVROS E COMPUTADORES SÃO RAROS”

...MAS SIM SOFISTICAR O USO PEDAGÓGICO DAS TECNOLOGIAS

- 8 Aproxima o aprendizado formal do informal
- 9 Provê avaliação e feedback imediatos
- 10 Facilita o aprendizado personalizado
- 11 Melhora a aprendizagem contínua
- 12 Melhora a comunicação
- 13 Maximiza a relação custo-benefício da educação

- 6 Criar e otimizar conteúdo educacional
- 7 Treinar professores
- 8 Capacitá-los usando tecnologias móveis
- 9 Promover o uso seguro, responsável e saudável das tecnologias
- 10 Usá-las para melhorar a comunicação e a gestão da educação

“NÃO USAR TECNOLOGIAS MÓVEIS É PERDER OPORTUNIDADES EDUCACIONAIS MUITO RICAS”
Rebeca Otero, Unesco

TECNOLOGIAS MÓVEIS SÃO APARELHOS DIGITAIS, FACILMENTE PORTÁTEIS, USADOS E CONTROLADOS POR UM INDIVÍDUO – E NÃO POR UMA INSTITUIÇÃO –, TÊM ACESSO À INTERNET E PERMITEM UM AMPLO NÚMERO DE AÇÕES, INCLUSIVE MULTIMÍDIAS

Fonte: Policy Guidelines for Mobile Learning, da Unesco

crédito: Regiany Sáez / Pever

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA

DATA: ____/____/____

ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA

AULAS 5 E 6 DA 12ª APOSTILA

Prática de leitura

Artigo de divulgação científica

1- Quanto tempo do seu dia você fica conectado?

2- Você já deixou de cumprir suas obrigações para jogar ou navegar em redes sociais? Comente.

3- Em sua opinião, como a exposição constante a celular, tablet ou computador pode afetar a saúde de crianças e adolescentes?

4- Leia o título do artigo de divulgação científica a seguir. Quais informações você acha que encontrará nesse texto?

Saúde de crianças e adolescentes na era digital

Há benefícios e malefícios que têm acompanhado a tecnologia digital. São de fundamental importância o bom senso e a informação adequada que os pediatras devem enfatizar para as famílias, crianças e adolescentes sobre este assunto.

As tecnologias da informação e comunicação estão transformando o mundo à nossa volta e os comportamentos e relacionamentos de todas as pessoas. Buscar informações e adquirir novos conhecimentos são tarefas quase instantâneas, no clicar do teclado ou no deslizar dos dedos num telefone celular. Crianças e adolescentes fazem parte da geração digital e usam os dispositivos, aplicativos, videogames e a Internet cada vez mais em idades precoces e em todos os lugares. Alguns dos pais, também nativos digitais, não percebem as mudanças ou problemas que vão surgindo, como se tudo já fosse parte da rotina familiar.

Os benefícios e prejuízos dessas tecnologias permanecem sendo foco de atenção de todos os profissionais que lidam com as questões da saúde durante a infância e a adolescência e demandam novas legislações a respeito. No Brasil, a Constituição Federal (1988) no artigo 5º inciso X, assegura proteção à privacidade e, no artigo 227º, a proteção integral da criança e do adolescente como prioridade absoluta de acordo com a Convenção dos Direitos da Criança aprovada pela Assembleia Geral das Nações Unidas (1989). O Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), Lei 8069 de 1990, em seus artigos 240 e 241 descreve como crime a produção de fotos, imagens ou transmissão de conteúdo com cenas de sexo explícito ou pornografia e foram alterados pela Lei 10.764 de 2003 para incluir a ilicitude da conduta no âmbito da Internet e tornar as penas mais graves. O artigo 73º do ECA prevê ainda, que a inobservância às normas de prevenção aos direitos da criança importará em responsabilidade da pessoa física ou jurídica, nos termos da Lei. [...]

Estudos científicos comprovam que a tecnologia influencia comportamentos através do mundo digital, modificando hábitos desde a infância, que podem causar prejuízos e danos à saúde. O uso precoce e de longa duração de jogos online, redes sociais ou diversos aplicativos com filmes e vídeos na Internet pode causar dificuldades de socialização e conexão com outras pessoas e dificuldades escolares; a dependência ou o uso problemático e interativo das mídias causa

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA

AULAS 7 E 8 DA 12ª APOSTILA

Conversa entre textos

1- Observe a charge a seguir e responda:



a) O que você vê na imagem? Que contraste de cores é possível perceber?

b) Qual é o sentido da onomatopeia click na charge?

c) Que crítica social é feita na charge?

d) Estabeleça relação entre a crítica apresentada nessa charge e o artigo de divulgação científica “Saúde de crianças e adolescentes na era digital”.

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA

DATA: ____/____/____

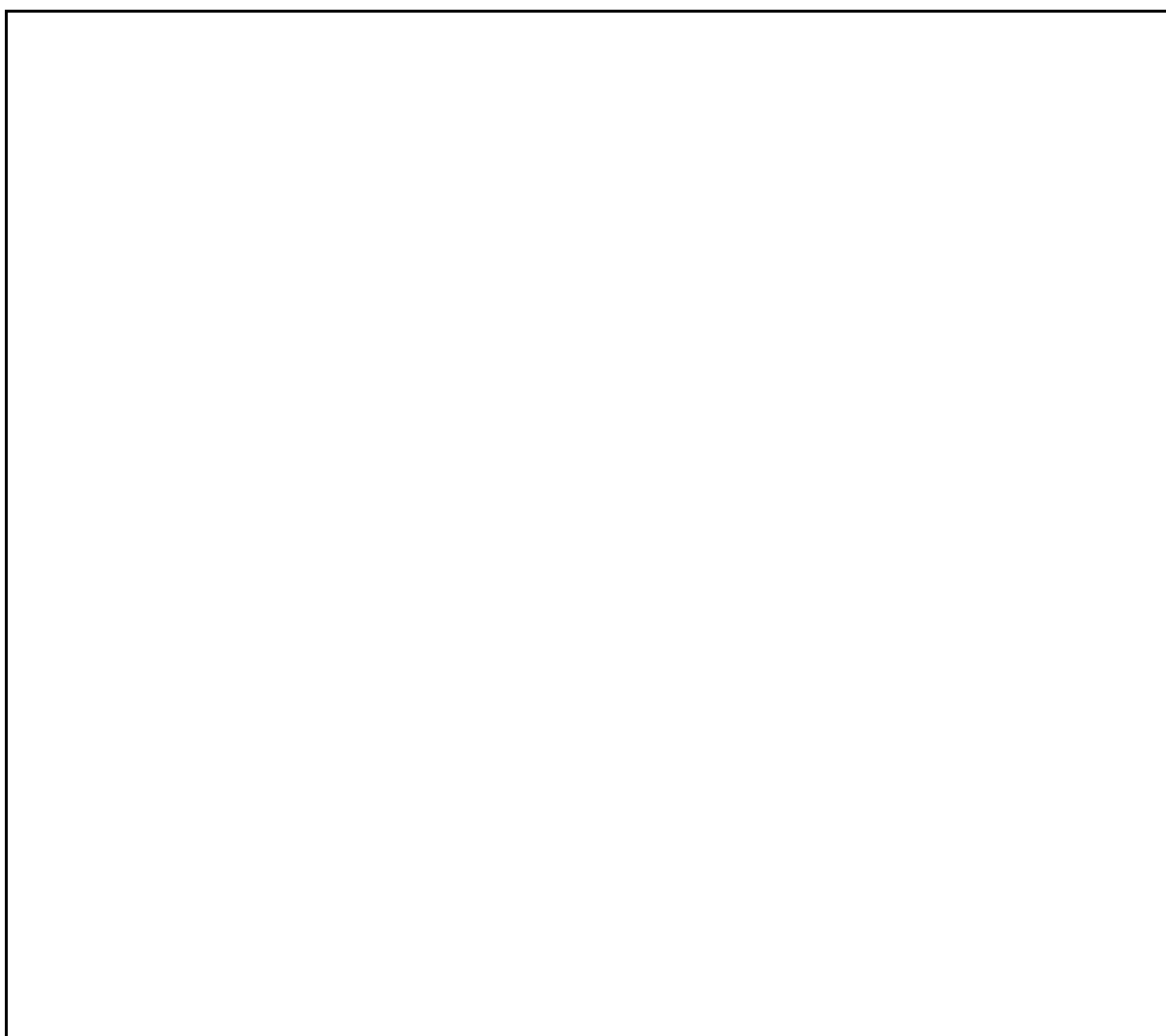
ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA

AULAS 9 E 10 DA 12ª APOSTILA

Produção de texto

Use a sua criatividade e produza uma charge sobre como você acha que será a situação das crianças e adolescentes daqui a dez anos.



Inglês

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA

DATA: ____/____/____

ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA INGLESA

AULAS 1 E 2 DA 12ª APOSTILA

Leia com atenção as principais regras do Comparativo, em inglês.

Comparatives

Mesmo sem nos darmos conta, usamos os comparativos para quase tudo em nossa língua materna. Para estudantes da língua inglesa que praticam com frequência, isso não é diferente. Estabelecer relações comparativas entre coisas, pessoas ou situações distintas faz parte de qualquer ferramenta de comunicação humana.

Em inglês, os comparativos podem ser considerados adjetivos ou advérbios que comparam algo ou alguém à alguma coisa ou pessoa.

Superioridade

Para adjetivos curtos (de uma sílaba), usa-se a seguinte fórmula:

Adjetivo + ER + THAN

Exemplos:

- My dog and cat are bigger than yours.

(Meu cachorro e gato são maiores que os seus)

- Her work environment is nicer than ours.

(O local de trabalho dela é mais agradável que o nosso)

- History and Geography are funnier than biology and chemistry.

(História e geografia são mais divertidos que biologia e química)

Para adjetivos de duas sílabas, utiliza-se a adição –er. Em palavras terminadas em –y, pode-se substituir por –ier e em seguida adicionar than.

Exemplos:

- That test was easier than I thought.

(A prova foi mais fácil que eu pensei)

- He was busier than usual at his work today.

(Ele estava mais ocupado que o costume no trabalho hoje)

- Peter was happier than his brother when his family decided to move.

(Peter estava mais feliz que seu irmão quando sua família decidiu se mudar)

Inferioridade

Para indicar uma relação de inferioridade, usa-se a fórmula:

LESS + adjetivo + THAN

Exemplos:

- Our son is less studious than our three daughters.

(Nosso filho é menos estudioso que nossas três filhas)

- My boss is less competent than most of my co-workers.

(Meu chefe é menos competente que a maioria dos meus colegas de trabalho)

- Is São Paulo less hot than Rio de Janeiro?

(São Paulo é menos quente que o Rio de Janeiro?)

Igualdade

Em inglês, para compararmos igualmente duas coisas ou pessoas, usamos a fórmula:

AS + adjetivo + AS

Exemplos:

- Our first apartment was as comfortable as his.
(Nosso primeiro apartamento era tão confortável quanto o dele)
- My sister speaks as fast as our father.
(Minha irmã fala tão rápido quanto nosso pai)
- Brazil is as charming as any country in the world.
(O Brasil é tão encantador quanto qualquer país do mundo)

Comparativos irregulares (exceções)

Alguns adjetivos muito comuns possuem suas formas comparativas completamente irregulares.

Adjetivo	Comparativo
Good	Better
Little	Less
Much	More

Exemplos:

- **I am better than my brother when it comes to play soccer and golf.**
(Eu sou melhor que meu irmão quando o assunto é jogar futebol e golfe)
- Laura has more friends than her new boyfriend.
(Laura tem mais amigos que seu novo namorado)

Podemos concluir que os termos comparativos da língua inglesa são similares aos da língua portuguesa, facilitando o emprego dessas expressões e as traduções das mesmas. Entretanto, deve-se levar em consideração as regras de uso e suas respectivas exceções.

GRUPO ESCOLAR MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: RAQUEL ADRIANA SOUZA

DATA: ____/____/____

ALUNO(A): _____

MINHAS ATIVIDADES DE LÍNGUA INGLESA**AULAS 3 E 4 DA 12ª APOSTILA**

Para fazer a atividade da página seguinte, vou montar um vocabulário para vocês. Para completar a atividade é muito simples... Vocês simplesmente vão ter que escrever no início da frase, no tracinho se a frase é TRUE (verdadeira) ou FALSE se a frase é falsa.

April - abril;	February - fevereiro;	colder - mais frio;
than - do que;	June - junho;	shorter - mais baixo;
March - março;	more - mais;	expensive - caro;
a - um, uma;	bigger - mais grande;	an - um, uma;
hotter - mais quente;	Spring - primavera;	Mount - monte;
river - rio;	longer - longo;	your - seu, sua, seus, suas;
you - você;	snow white - Branca de Neve;	her - dela;
stepmother - madrasta;	crowded - populoso;	donkey - jumento;
slower - vagaroso(a);	cheetah - leopardo;	faster - mais rápido;
faster - mais rápido;	dangerous - perigoso;	snake - cobra;
village - vila;	smaller - pequeno(a);	lakes - lagos;
taller - mais alto;	Maths - matemática;	comfortable - confortável;
sending - enviar;	letters - cartas;	easier - mais fácil;
plane - avião;	Winter - inverno;	is - é/está;

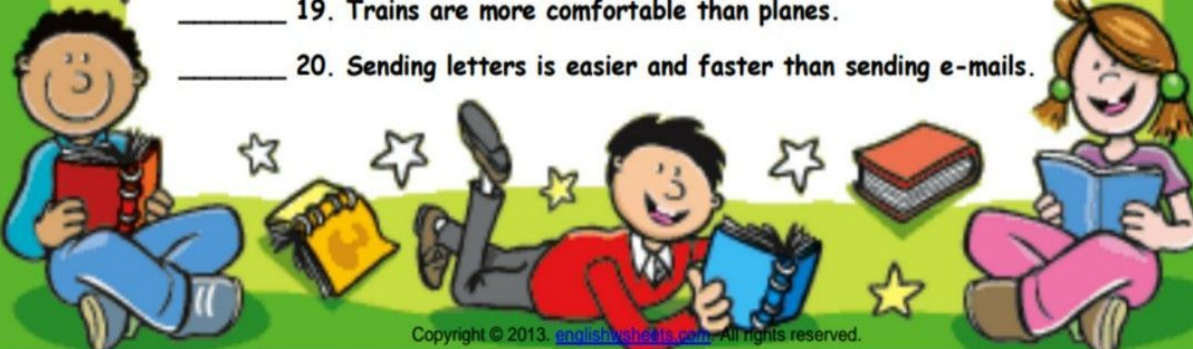


COMPARATIVES

Read the sentences below and write "TRUE" or "FALSE"

- _____ 1. April is colder than June.
- _____ 2. February is shorter than March.
- _____ 3. A plane is more expensive than a car.
- _____ 4. A dog is bigger than an elephant.
- _____ 5. Winter is hotter than spring.
- _____ 6. Mount Everest is higher than Mount Fuji.
- _____ 7. The Mississippi river is longer than the Amazon river.
- _____ 8. Your teacher is older than you.
- _____ 9. Dogs are friendlier than tigers.
- _____ 10. Snow White is more beautiful than her stepmother.
- _____ 11. Paris is more crowded than İstanbul.
- _____ 12. A cheetah is slower than a donkey.
- _____ 13. A Ferrari is faster than a Toyota.
- _____ 14. A cat is more dangerous than a cobra snake.
- _____ 15. An mp3 player is cheaper than a laptop.
- _____ 16. A village is smaller than a city.
- _____ 17. Lakes are bigger than oceans.
- _____ 18. You are taller than your Maths teacher.
- _____ 19. Trains are more comfortable than planes.
- _____ 20. Sending letters is easier and faster than sending e-mails.

englishworksheets.com



1- VAMOS ENTENDER UM POUCO SOBRE COMO SURGEM AS IMAGENS NO NOSSO CAMPO DE VISÃO (ACOMPANHE PELO LIVRO NAS PÁGINAS 92 E 93).


TEMA 2 Em um segundo, 24 quadros que transformaram o mundo

Observe a imagem à direita.
O mundo rodou em 24 quadros por segundo e a imagem fotográfica virou cinema!


Se a fotografia já havia influenciado a maneira de ver o mundo, o cinema a mudou ainda mais. As imagens em movimento nos abriram milhares de possibilidades de viver experiências visuais.

A origem do cinema está relacionada com a paixão por imagens. Desde a Pré-História, cenas da vida cotidiana eram representadas por meio de desenhos em movimento, como caça a animais, danças, rituais, entre outras. Também temos uma relação muito forte com as luzes e as sombras, assim como com a necessidade de contar histórias. No teatro de sombras da China (e de outras regiões do Oriente), por exemplo, existem histórias contadas por meio da luz, da sombra e do movimento.


No entanto, foi a fotografia que possibilitou a criação do cinema. O fenômeno óptico da persistência das imagens na retina permitiu o desenvolvimento de máquinas capazes de dar a ilusão de movimento a elas. Os experimentos dos irmãos franceses Louis e Auguste Lumière os levaram em 1895 à invenção do cinematógrafo, aparelho que registrava uma série de fotogramas (quadros com imagem) em um filme negativo perfurado. Movido a manivela, o cinematógrafo depois passava as imagens em velocidade para dar a ilusão de movimento. Só no final do século XX as máquinas fotográficas teriam condições de fazê-lo.



➤ Cinematógrafo dos irmãos Lumière, o precursor das filmadoras e dos projetores.



➤ Boneco em apresentação de teatro de sombras, Yinchuan, China, 2011.



➤ Rolo de filme de cinema, com sua divisão em fotogramas e as perfurações laterais.

Depois surgiram outras filmadoras e projetores e se estabeleceria no cinema o padrão de exibição de 24 fotogramas por segundo, para provocar uma sensação bem realista de movimento e continuidade.

92

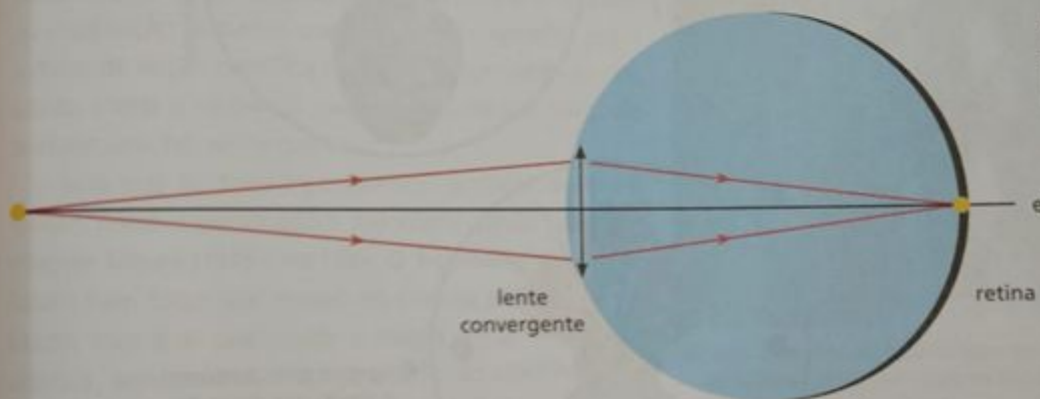
Memória e retina

É comum dizer que cinema é uma arte de base matemática. Essa é uma afirmação de certo modo correta, mas o cinema não seria possível sem outro campo de estudo, o da **fisiologia**.

AMPLIANDO

Fisiologia é a parte da biologia que estuda as funções orgânicas e o funcionamento dos seres vivos.

O **disco de Newton** é um disco dividido em oito partes, cada qual com uma cor do arco-íris. Seu nome vem do cientista inglês Isaac Newton, que descobriu que a luz branca do Sol se decompõe nas cores do espectro da luz visível ao olho humano.



- Representação de um olho humano em vista lateral. A retina, a membrana interna do olho, é responsável pela formação das imagens.

A observação do funcionamento do olho humano é antiga. O estudioso grego Cláudio Ptolomeu (90-168) observou que, ao tingir parte de um disco de vermelho e girá-lo rapidamente, o disco todo se apresentava vermelho. Essa experiência mostrou que o olho humano guarda na retina a impressão da imagem. Com base nesse saber, séculos depois Isaac Newton (1643-1727) fez experimentos com cores e discos em movimento.

1. Você já fez essa experiência na escola? Que tal pesquisar e realizar a experiência do disco de Newton?
Resposta pessoal.

ATIVIDADES:

2- HOJE SÓ FAREMOS LEITURA E PESQUISA DE CONTEÚDOS SE ASSIM QUISEREM AMPLIAR SEUS CONCEITOS COMO SUGERE O TEXTO.

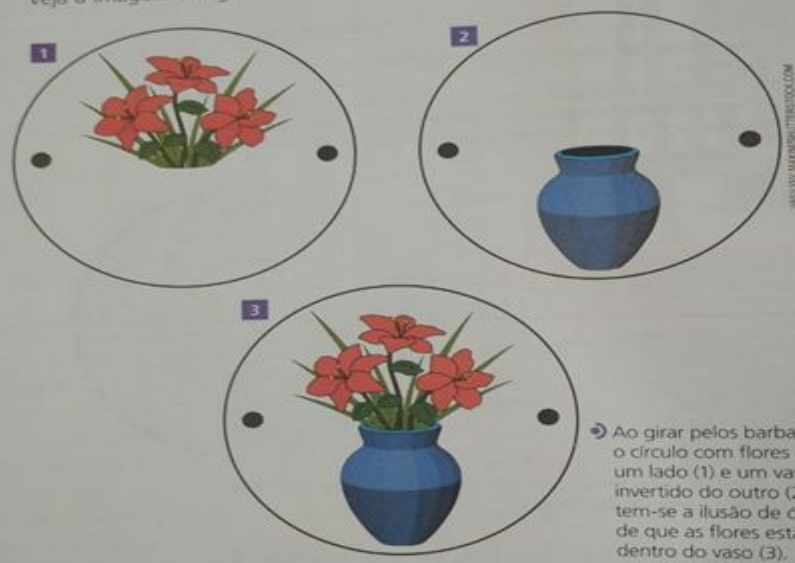
1- vamos trabalhar uma oficina de construção, vamos realizar a experiência do TAUMATRÓPIO

Leia o texto e siga as instruções.

Taumatrópio

Apresentado em 1827 pelo físico britânico John Ayrton Paris (1785-1856) e atribuído a ele, o taumatrópio é um tipo de brinquedo que consiste em um círculo (ou dois colados) com dois furos em pontos opostos na borda, para que se possa amarrar um barbante em cada furo ou passar elásticos por eles. Em cada lado do círculo há um desenho diferente, e os dois parecem um só quando se gira o círculo em velocidade pelos barbantes.

Veja a imagem a seguir.



➔ Ao girar pelos barbantes o círculo com flores de um lado (1) e um vaso invertido do outro (2), tem-se a ilusão de óptica de que as flores estão dentro do vaso (3).

Veja como fazer o seu taumatrópio:

- Recorte um círculo (ou dois círculos iguais) em papel resistente, como cartolina ou cartão.
- Faça dois desenhos que se encaixem, um de cada lado do círculo (ou um em cada círculo). Um dos desenhos deve ficar de cabeça para baixo em relação ao outro. (Se você fez os desenhos em dois círculos, cole-os antes de prosseguir.)
- Faça dois furos em pontos opostos da borda do círculo.
- Amarre dois pedaços de barbante nos furos ou passe um elástico cortado por cada furo.
- Movimente-os e divirta-se!

2- ATIVIDADE PRÁTICA:

a) Você vai precisar papel em branco de preferência cartolina ou capa de livro velho que é mais duro barbante e cola e muita imaginação, se quiser pode assistir no youtube como se faz um taumatrópio, tem varios videos, ai mande fotos ou videos no grupo do 8 ano

Ciências

NOME DA ESCOLA: _____

Componente Curricular: Ciências 8º Ano.

Professora: Elizangela Turmina Biazin.

ESTUDANTE: _____

DATA: _____

TEMA: Geração de energia fontes renováveis.

Olá, Prezados alunos e alunas. Nesta **décima segunda apostila**, estudaremos sobre geração de energia, algo importante e que pode trazer consequências par a vida, no geral. Desejo a todos bons estudos !! Fico a disposição de todos vocês.

As fontes de energia renováveis, são aquelas em que a sua utilização e uso é renovável e pode-se manter e ser aproveitado ao longo do tempo sem possibilidade de esgotamento dessa mesma fonte, exemplos deste tipo de fonte são a energia eólica e solar.

Estas fontes encontram-se já em difusão em todo o mundo e a sua importância tem vindo a aumentar ao longo dos anos representando uma parte considerável da produção de energia mundial. Exemplos de fontes de energias renováveis: energia hídrica; energia solar; energia geotérmica; energia das ondas e marés; energia da biomassa.

Observe a imagem e perceba que há várias fontes de energia renovável representada:



ATIVIDADES:

1. O que são as fontes de energias renováveis?

NOME DA ESCOLA: _____

Componente Curricular: Ciências 8º Ano.

Professora: Elizangela Turmina Biazin.

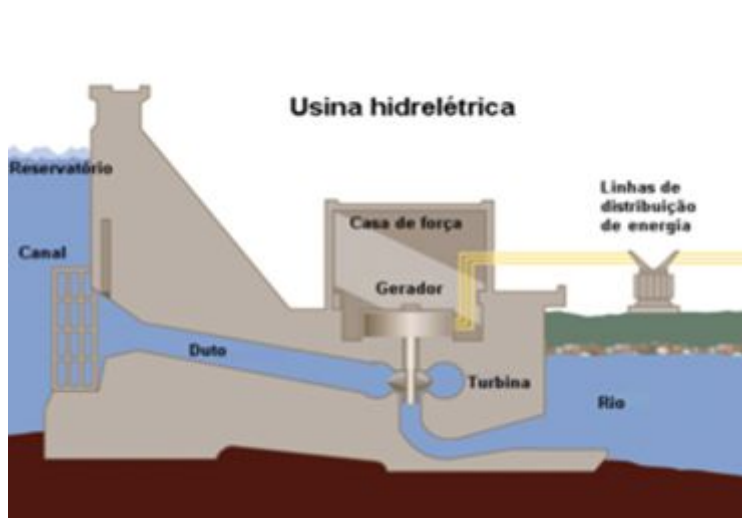
ESTUDANTE: _____

DATA: _____

TEMA: Geração de energia fontes renováveis (usinas hidrelétricas).

A produção de energia hídrica é obtida principalmente através de centrais hidroelétricas que estão associadas a barragens de grande ou média capacidade.

A energia hídrica é considerada como um dos processos mais eficientes e menos poluidores de produção de energia elétrica, assim esta fonte de energia é considerada como uma energia renovável e sustentável.



As usinas hidroelétricas funcionam através da pressão da água que gira a turbina, transformando a energia potencial em energia cinética (energia dos corpos em movimento).

Depois de passar pela turbina o gerador transforma a energia cinética em energia elétrica. Através de fios e cabos a energia é distribuída, e antes de chegar nas casas e comércios é transformada em baixa tensão.

Impactos ambientais e sociais das hidrelétricas

Apesar das hidrelétricas serem consideradas como fontes energéticas limpas, elas causam impactos socioambientais. Por isso suas construções geram tantos protestos contrários.

Normalmente esses protestos não impedem a construção das mesmas, mas podem levar a uma revisão do projeto de forma a reduzir os impactos.

Nas usinas hidrelétricas, a força da queda de um grande volume de água é utilizada para movimentar turbinas que acionam um gerador elétrico.

Essa água pode vir de grandes represas formadas pela construção de barragens ou podem vir diretamente do rio nas hidrelétricas de fio de água, que são as que não requerem grandes reservatórios de água para funcionar.



Usina de Belo Monte, a polêmica hidrelétrica cortando o rio Xingu no estado do Pará.

Uma das diferenças entre as hidrelétricas de barragem e as de fio de água é a autonomia ou a dependência dos ciclos de chuva e seca da região.

As hidrelétricas de fio d'água ficam à mercê da variação do volume de água do rio para a geração da energia elétrica; o que não acontece nas de barragem.

O alagamento de uma vasta área provoca profundas alterações no ecossistema como, por exemplo, a destruição da vegetação natural, o assoreamento do leito dos rios, o desmoronamento de barreiras, a extinção de certas espécies de peixes. Isso sem falar nos impactos sociais relacionados ao deslocamento de populações ribeirinhas.

Até bem pouco tempo atrás acreditava-se que a hidrelétricas eram uma fonte de energia limpa ou não poluente.

Hoje se sabe que elas causam grandes impactos ambientais como, por exemplo, a decomposição da vegetação submersa que dá origem a gases como o metano, o gás carbônico e o óxido nítrico, que causam mudanças climáticas.



NOME DA ESCOLA: _____

Componente Curricular: Ciências 8º Ano.

Professora: Elizangela Turmina Biazin.

ESTUDANTE: _____

DATA: _____

TEMA: Geração de energia fontes renováveis (usinas hidrelétricas).

ATIVIDADES:

1. Cite exemplos de fontes de energias renováveis?

2. O que é energia hídrica?

3. De acordo com o texto escreva como funciona uma usina hidrelétrica?

4. Cite os impactos ambientais causados pelas hidrelétricas?

NOME DA ESCOLA: _____

Componente Curricular: Ciências 8º Ano.

Professora: Elizangela Turmina Biazin.

ESTUDANTE: _____

DATA: _____

TEMA: Vantagens e desvantagens das usinas hidrelétricas.

Desvantagens:

As principais desvantagens ou impactos negativos sociais e ambientais das hidrelétricas estão relacionados com o alagamento de grandes áreas.

Os impactos sociais envolvem tanto as populações ribeirinhas que precisam ser deslocadas, quanto as que ficam em regiões próximas não inundadas.

As alterações no microclima do entorno das barragens são relevantes. Ocorre alteração na umidade relativa do ar, nos ciclos e quantidade das chuvas, no sistema de ventos etc..

Durante tempestades, a quantidade de matéria inorgânica em suspensão na água aumenta. Isso diminui a entrada de luz na água e altera a produção de fitoplâncton e a sobrevivência das macrófitas. Como consequência a quantidade de oxigênio dissolvido na água pode diminuir muito, comprometendo toda a vida aquática.



Vantagens:

A principal vantagem é, sem dúvida, ser uma fonte de energia renovável e mais barata do que as demais energias limpas (solar, eólica e proveniente das marés).

Mas, além disso, ela pode proporcionar o desenvolvimento da região do entorno da área alagada pelo estabelecimento de vias fluviais para o transporte e o estímulo às atividades de lazer e de turismo, por exemplo.

A água represada pode ser usada na irrigação de plantações próximas à usina e na regulação da vazão do rio.



ATIVIDADE:

1. Sobre o que você estudou e usando seus conhecimentos faça um desenho que represente as vantagens e as desvantagens das usinas hidrelétricas.

Fontes:

<https://brasilecola.uol.com.br>; <https://pt.wikipedia.org>; <https://www.portal-energia.com>;
<https://pt.khanacademy.org>.

Livro didático. Manual do Professor. 8º Ano. Observatório de ciências. 3ª Ed. Moderna: São Paulo, 2018.

Nome da escola:

Nome do aluno:.....

Data:...../...../.....

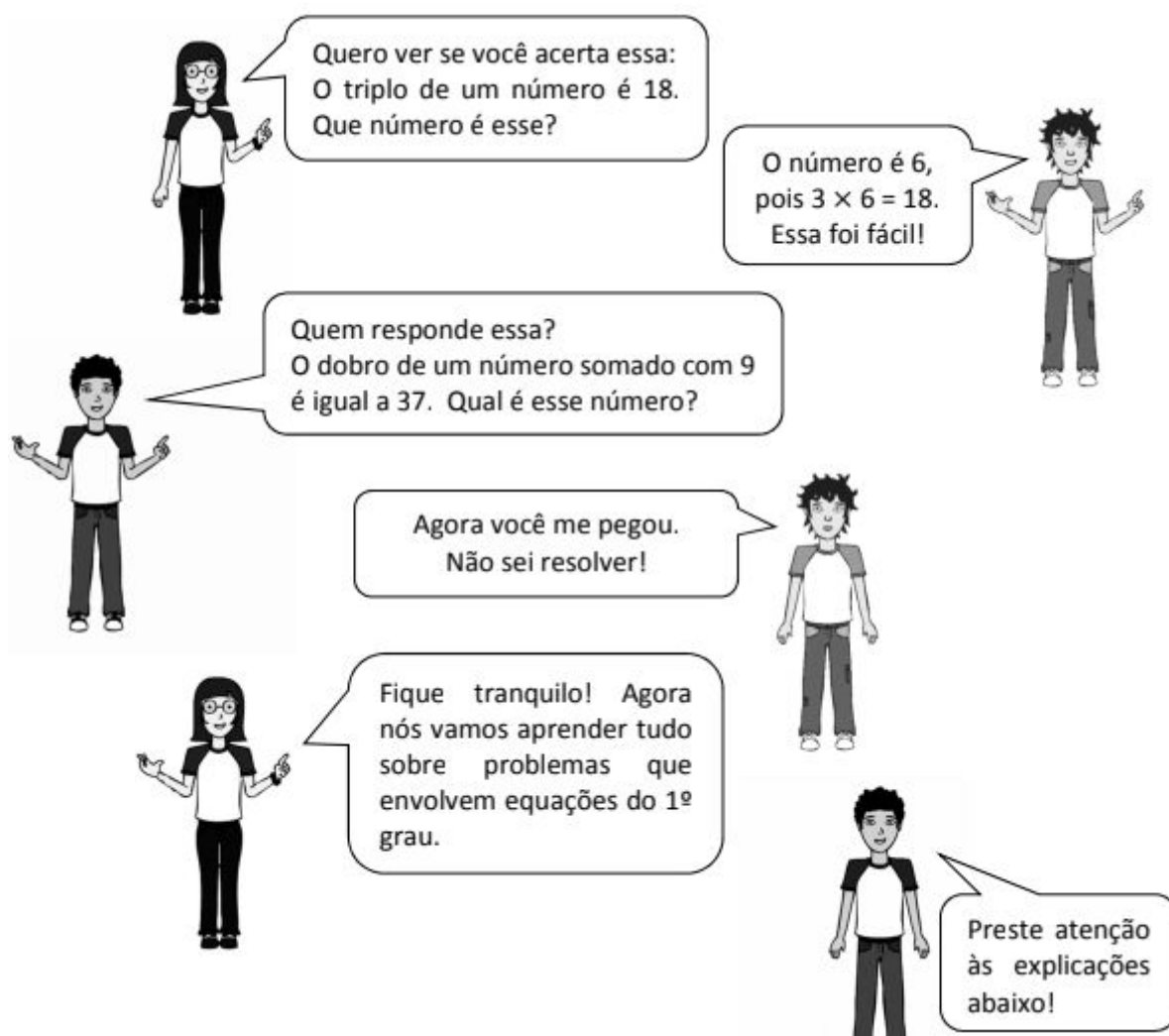
Turma (ano): 8º ano

Disciplina: Matemática

Professora: Paula V. G. Zorzi

EQUAÇÃO DO 1º GRAU

Resolução de equações do 1º grau



Vamos escolher x para representar o número desconhecido.

Número desconhecido: x

O dobro do número desconhecido: $2x$

O dobro do número desconhecido somado com 9: $2x + 9$

O dobro de um número desconhecido somado com 9 é igual a 37: $2x + 9 = 37$

Para encontrar o valor de x , vamos desfazer a adição pela operação inversa, que é a subtração:

$$2x + 9 = 37$$

$$2x = 37 - 9$$

$$2x = 28$$

Agora, sabemos que o dobro do número é 28. Para encontrar x vamos desfazer a multiplicação pela

operação inversa, que é a divisão:

$$x = \frac{28}{2}$$

$$x = 14$$

Assim, descobrimos que o número desconhecido é 14.

Verificando, temos:

$$2 \times 14 = 28 \text{ e } 28 + 9 = 37.$$



$2x + 9 = 37$ é uma equação, porque apresenta uma letra, que é chamada de incógnita, e representa um valor desconhecido.



E tem um sinal de (=), para mostrar a igualdade entre os dois membros da equação.

Esta é uma equação do 1º grau, pois não aparece expoente na letra, neste caso o expoente é 1.

Nome da escola:

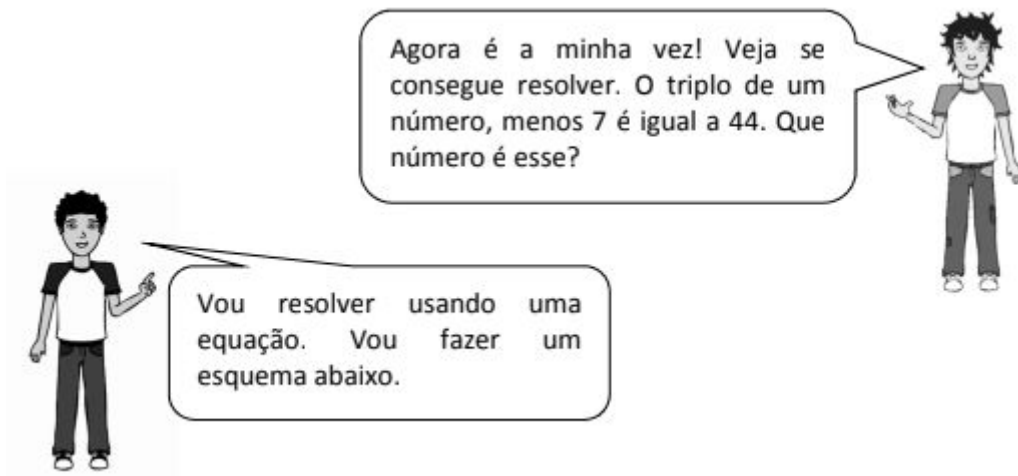
Nome do aluno:.....

Data:

Turma (ano): 7º ano

Disciplina: Matemática

Professora: Paula V. G. Zorzi



Exemplo 1:

Número desconhecido: x

Triplo deste número: $3x$

Triplo do número menos 7: $3x - 7$

Equação: $3x - 7 = 44$

Resolvendo a equação: $3x - 7 = 44$

$$3x = 44 + 7 \quad \leftarrow \text{A operação inversa à subtração é a adição.}$$

$$3x = 51$$

$$x = \frac{51}{3} \quad \leftarrow \text{A operação inversa à multiplicação é a divisão.}$$

$$x = 17$$

Resposta: O número procurado é 17.



1) Complete a tabela abaixo:

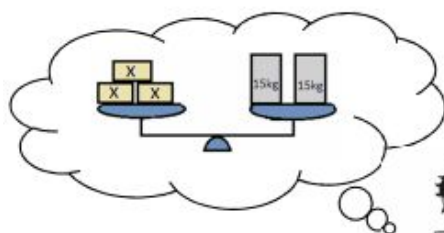
Linguagem Comum	Linguagem Matemática
O dobro de um número é igual a oito.	
O triplo de um número é igual a vinte e quatro.	
O triplo de um número mais três unidades é igual a dezoito.	$3x + 3 = 18$
O triplo de um número é igual a 48.	
Cinquenta por cento de um número.	$\frac{50}{100}x$ ou $\frac{50}{100}$ de x



Podemos comparar as equações com balanças de dois pratos, onde só há equilíbrio se os dois pratos estiverem com a mesma massa.



É isso aí! Imagine que alguém colocou três objetos iguais em um dos pratos da balança e dois pesos, que você sabe quanto pesam, no outro prato. Se os pratos ficarem equilibrados, quer dizer que os pesos de um lado têm a mesma massa que os três objetos do outro.



Como você não sabe quanto pesam os três bloquinhos, você vai dizer que cada um deles pesa "x".



Veja como vai ficar a resolução da equação:

$$3x = 30$$

$$x = \frac{30}{3}$$

$$x = 10$$



Veja que tem três bloquinhos, de 10 kg cada, em um prato e dois blocos, de 15 kg cada, no outro prato. Então, cada prato tem 30 kg, por isso a balança está equilibrada.

Nome da escola:

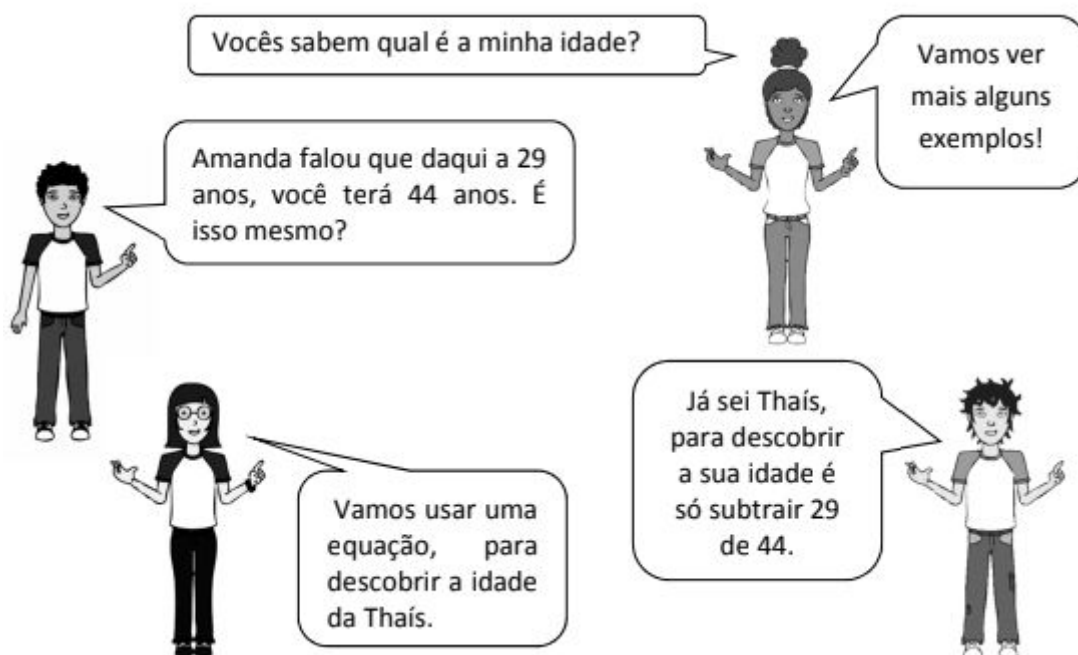
Nome do aluno:.....

Data:

Turma (ano): 7º ano

Disciplina: Matemática

Professora: Paula V. G. Zorzi



Exemplo 2:

Idade atual: x

Daqui a 29 anos: $x + 29$

Daqui a 29 anos ela terá 44 anos: $x + 29 = 44$

Para encontrar o valor de x vamos desfazer a adição pela operação inversa, que é a subtração:

$$x = 44 - 29$$

$$x = 15$$

Resposta: Thaís tem 15 anos.

$x + 29 = 44$ é uma equação, porque apresenta uma letra e tem a igualdade.

Nome da escola:

Nome do aluno:.....

Data:

Turma (ano): 7º ano

Disciplina: Matemática

Professora: Paula V. G. Zorzi



Você sabia que o valor encontrado para a letra, em cada equação, é chamado de **raiz da equação**? Quando resolvemos uma equação, o número encontrado é a **raiz da equação**.

A equação tem dois membros: O 1º membro, à esquerda da igualdade e o 2º membro, à direita da igualdade.



Vamos resolver alguns exercícios?

Apresentamos a resposta de uma equação no conjunto solução. Para o exemplo 2 temos $S = \{15\}$.



O número que resolve a equação é chamado de raiz da equação. Resolver uma equação é encontrar o conjunto solução.



2) Um número menos 9 é igual a 25. Que número é esse?

3) O dobro de um número, somado com 8 é igual a 40. Que número é esse?

Nome da escola:

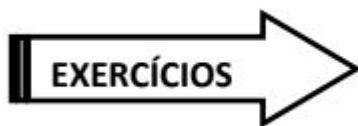
Nome do aluno:.....

Data:

Turma (ano): 7º ano

Disciplina: Matemática

Professora: Paula V. G. Zorzi



4) O dobro de um número, somado com 6 é igual a 42. Que número é esse?

5) Calcule a idade da Gabriela, sabendo que daqui a 24 anos ela terá 42 anos.

6) Calcule a idade do Higor, sabendo que daqui a 43 anos ele terá 65 anos.

Nome da escola:

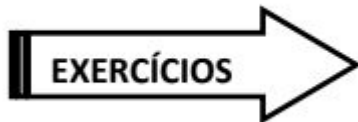
Nome do aluno:.....

Data:

Turma (ano): 7º ano

Disciplina: Matemática

Professora: Paula V. G. Zorzi



7) Qual é a idade do meu pai hoje, se daqui a 35 anos ele terá 63 anos?

8) Qual é o número, cujo quádruplo mais 5 é igual a 53?

Geografia

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato.

Coronel Martins, _____ de outubro de 2020.

Professora: Genoeva Lurdes Maculan

Turma: 8º ano

Aluno: _____

Aula 1 e 2

Disciplina: Geografia

População dos Estados Unidos

A **população dos Estados Unidos** é formada por imigrantes na qual estão representadas etnias e pessoas de todos os países do mundo. A raça dominante é a anglo-saxã. Há também negros, chineses e asiáticos. Os índios depois de serem quase totalmente exterminados pela presença do homem branco, hoje, são uma raridade.

Esta diversidade é geralmente fonte de criatividade, mas também de conflitos sociais e raciais por parte da maioria dominante. O patente racismo de diversos grupos de poder é demonstrado na teimosia estadunidense em tratar deste assunto, tema que no velho continente é totalmente irrelevante.

Segundo dados de maio 2008, os EUA possuíam 303.824.646 habitantes. A distribuição de acordo com a idade se dá da seguinte maneira: 0 – 14 anos: 20,1% (31.257.108 homens e 29.889.645 mulheres); 15 – 64 anos: 67,1% (101.825.901 homens e 102.161.823 mulheres); 65 anos ou mais: 12,7% (16.263.255 homens e 22.426.914 mulheres). Já a distribuição de sexo ocorre assim: no nascimento 1,05 homem/mulher; menores de 15 anos, 1,05 homem/mulher; 15 – 64 anos, 1 homem/mulher e acima de 65 anos, 0,97 homem/mulher.

A taxa de crescimento que a população americana apresentou, no mesmo período, foi de 0,883%, a de nascimentos foi de 14,18/1000 habitantes e a de mortalidade foi de 8,27/1000 habitantes. A taxa de mortalidade infantil total foi de 6,3 mortes para cada 1000 nascimentos, sendo que 6,95/1000 habitantes para os homens e 5,62/1000 habitantes para as mulheres.

A [expectativa de vida ao nascer](#) para a população total foi de 78,14 anos, sendo que 75,29 anos para os homens e 81,13 para as mulheres. A taxa de fertilidade da população estadunidense é de 2,1 crianças/mulher.

A população está muito mal distribuída, a metade este está notavelmente mais povoada do que a metade oeste, uma vez que esta é muito mais montanhosa.

Em grande parte da metade este e na costa do Pacífico, a densidade é de 100hab/km², no restante do território há vários vazios geográficos, que podem chegar a uma densidade demográfica inferior a 1hab/km². A região compreendida entre Washington e os [Grandes Lagos](#) é uma das regiões mais densamente povoadas do mundo, além da Califórnia, a região em volta de Portland, Seattle e Flórida têm regiões extensas onde há mais de 5000 hab/km².

Aglomerações e megalópoles dos EUA

Os **Estados Unidos**, país com **grandes conglomerados urbanos**, possui **três megalópoles**.

As megalópoles são formadas pela **união de mais de uma metrópole**. São as **zonas urbanas mais extensas e populosas da atualidade**. Nas megalópoles há uma intensa **circulação de pessoas, mercadorias, e diferentes meios de transporte** para suportar o grande fluxo de pessoas. Além disso, são regiões de grande **desenvolvimento econômico**, que concentram diversos tipos de atividades e atraem investimentos de todo o mundo.

Nos Estados Unidos, as três megalópoles que carregam estas características são:

- **CHIPITTS** – situada entre Pittsburg e Chicago;
- **BOSWAS** – situada entre Washington e Boston;
- **SANSAN** – situada entre São Francisco e Los Angeles

Movimento dos direitos civis nos EUA

Nos Estados Unidos, a escravidão foi abolida em 1865, ano em que a [Guerra Civil Americana](#), iniciada em 1861, chegou ao fim. Porém, o fim do sistema escravista não garantiu direitos básicos aos ex-escravizados, e muitos grupos sulistas não aceitavam a ideia de que os negros libertos, possuíssem direitos iguais aos dos brancos.

Antes mesmo do fim da guerra, muitos estados do Sul escravista possuíam políticas segregacionistas, como [leis antimiscigenação](#), que proibiam o casamento entre brancos e negros. Mas, com a abolição da escravidão, a defesa dessas políticas foi intensificada por alguns grupos, como a sociedade secreta [Ku Klux Klan](#), formada em 1865.

O federalismo estadunidense permitia que cada estado possuísse suas leis próprias. Assim, um conjunto de leis adotadas a partir da década de 1870 no Sul do

país, chamado pejorativamente de “Jim Crow”, oficializou a [segregação racial](#) nessa região.

Tais leis definiram, por exemplo, que os negros não ocupar os mesmos locais que os brancos em serviços públicos, como escolas, transportes e hospitais, e privados, como hotéis, restaurantes e teatros. Esses locais deveriam estabelecer instalações diferentes para os dois grupos. Havia, também, leis que determinavam regras para o casamento e a miscigenação.

Porém, houve resistência desde o surgimento dessas leis, incluindo a própria luta pelos **direitos civis** da população negra e a criação de organizações como a *National Association for the Advancement of Colored People* (NACCP, Associação Nacional para o Progresso de Pessoas de Cor, em português), fundada em 1909. No entanto, as primeiras vitórias seriam efetivamente conquistadas somente na década de 1950.

Um dos principais acontecimentos que simbolizam essa resistência data de 1955, quando Rosa Parks, membro da NACCP, ao pegar um ônibus no Alabama não cedeu seu lugar a um passageiro branco quando o veículo ficou lotado. Embora estivesse sentada em uma fileira permitida aos negros, a lei determinava que dessem seu assento aos brancos quando o veículo lotasse.

Parks foi presa. Liberada após pagar uma fiança, uniu-se a [Martin Luther King](#), pastor e líder de movimentos pelos direitos civis dos negros nos EUA e de um boicote contra o sistema de ônibus organizado alguns dias após o ocorrido com Parks. O boicote permaneceu por mais de um ano, e, em 1956, a Suprema Corte dos EUA declarou inconstitucional a segregação racial em transportes públicos.

Ainda na década de 1950, a fundação da Conferência da Liderança Cristã do Sul (SCLC, sigla em inglês), por Luther King, representou mais um marco do **movimento dos direitos civis nos EUA**, defendendo a resistência pacífica.

Em 1963, a Marcha sobre Washington, liderada por Luther King e demais militantes, reuniu cerca de 250 mil pessoas contra a segregação racial. O amplo movimento pacífico influenciou a aprovação de leis que garantiam direitos à população afro-americana.

A primeira e mais importante delas foi a Lei dos Direitos Civis, de 1964, que encerrou as leis de segregação racial nos EUA, e permitir, legalmente, que a população negra frequentasse os mesmos locais e ocupasse os mesmos lugares que a população branca, e ocupasse os mesmos lugares. Além das discriminações raciais, a lei pôs fim a discriminações religiosas e de [nacionalidade](#) no país.

Ainda nesse momento, ganharam força e surgiram outros líderes e organizações na luta pelos direitos da população afro-americana, adotando novos discursos e estratégias. Um exemplo desses movimentos é a Organização da Unidade Afro-Americana, fundada em meados de 1964 por [Malcolm X](#). De

tendência separatista, defendia a união dos afro-americanos para combater a opressão vivenciada pelos negros e o [racismo](#).

Dois anos depois, Huey Newton e Bobby Seale fundaram o Partido dos Panteras Negras, com a ideia de formar uma comunidade para combater a opressão e violência sofridas pelos negros, e, com um discurso anticapitalista, defender a liberdade, a terra, emprego, educação e outros direitos para essa população.

O aparecimento de novos movimentos afro-americanos mesmo após a mencionada aprovação das leis que garantem seus direitos nos mostra que essa população continuou – e, ainda hoje, continua – lutando pelo respeito a esses direitos e pelo fim do [preconceito](#).

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato.

Coronel Martins, _____ de outubro de 2020.

Professora: Genoeva Lurdes Maculan

Turma: 8º ano

Aluno: _____

Aula 3 e 4

Disciplina: Geografia

Leia o texto com atenção e responda as questões a seguir:

1. Quais os grupos étnicos que formam a população dos Estados Unidos?
2. Qual foi a taxa de crescimento e de mortalidade dos Estados Unidos?
3. Qual a expectativa de vida da população estadunidense?
4. Cite as três megalópoles dos Estados Unidos. E qual cidade faz parte de cada uma.

5. Em 1865 foi abolida a escravidão nos EUA. Mas a população sulista ainda praticava o racismo, explique como isso acontecia.

6. O federalismo estadunidense permitia que cada estado possuísse suas leis próprias. Assim, um conjunto de leis adotadas a partir da década de 1870 no Sul do país, chamado pejorativamente de “Jim Crow”, oficializou a segregação racial nessa região. **O que essas leis previam?**

7. O que a Lei dos Direitos Civis, implantada em 1964, permitiu?

**Responda as atividades em uma folha de caderno e cole na apostila. Abraços.
Professora Genoeva.**

História

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Professora: Crescélia A. de Oliveira

Nome: _____

Data: ____ / ____ / ____

Componente Curricular de História

8º ano

Aulas 1,2

Então já estamos na nossa 12ª apostila, quantas coisas aprendemos este ano, não é mesmo? Nesta apostila vamos conhecer um pouco mais sobre Do Primeiro Reinado as Regências

Do Primeiro Reinado as Regências

Como Já reparamos que a maioria dos acontecimentos políticos da história do Brasil, tivemos pouco envolvimento das mulheres se comparado aos homens. Em primeiro lugar, a sociedade imperial que se fundava no Brasil era patriarcal e, portanto, continuou a tratar as mulheres como seres que precisavam ser tutelados pelos homens, e a elas cabiam exclusivamente às atividades domésticas e os cuidados com os filhos. Enquanto isso, a política e as atividades públicas eram executadas apenas pelos homens.

Em segundo lugar, por muitos tempos, os estudos historiográficos se voltaram para os grandes acontecimentos e personagens masculinos em detrimento das figuras femininas. Isso levou ao esquecimento da participação das mulheres na história do Brasil e, também de outros países. Porém este cenário vem mudando nas últimas décadas, mostrando como as mulheres são sujeitos históricos importantes.

No Primeiro Reinado, por exemplo, destacou - se Dionísia Gonçalves Pinto (1810 -1885), que usava o pseudônimo Nísia Floresta Brasileira Augusta. Nísia fundou colégios para meninas e escreveu diversos textos para a imprensa, assim como livros, sobre a condição de vida das mulheres de sua época.

Outra importante personagem deste período foi Dona Leopoldina (1797 - 1826), primeira esposa de D. Pedro I. Ela dominava várias línguas, apreciava a literatura e havia estudado política internacional, o que lhe permitia atuar como conselheira do seu marido nos assuntos de Estado. Dona Leopoldina costumava assumir a chefia do governo quando D. Pedro viajava, tornando-se a primeira mulher a ocupar esse posto em nosso país.

Atividades:

1. Atualmente qual é o papel da mulher na política brasileira? Comente.

A organização do Estado brasileiro (página 136)

- Como sabemos, atualmente a organização do Estado brasileiro foi definida pela Constituição Federal, promulgada em 5 de outubro de 1988. De acordo com ela, o Brasil é uma **república federativa presidencialista**. Formada por estados, municípios e um Distrito Federal.
- O Estado brasileiro está organizado em três poderes: o Executivo, o Legislativo e o Judiciário.

2. Cite quais são os três poderes, exemplificando cada um:

Executivo:

Legislativo:

Judiciário:

- O Estado porém nem sempre teve essa organização. Além disso, comparado a França e ao Reino Unido, por exemplo, o Brasil é um Estado nacional criado muito recentemente. Isso por que antes de 1822, não existia um Estado brasileiro, mas sim um território português em terras americanas, regido pelas instituições de Portugal.
- Assim em 1823, ocorreram eleições para a Assembléia Constituinte, que deveria elaborar a primeira Constituição do Brasil. As eleições por meio do voto censitário e indireto, deram a vitória a 88 constituintes.

A Constituição de 1824

Dissolvida a Constituinte, D. Pedro I reuniu um Conselho de Estado para redigir a primeira Constituição do Brasil, **outorgada** em março de 1824. A primeira Carta Magna brasileira conciliava os interesses das elites com o autoritarismo do imperador, como é possível observar abaixo.

- **Sistema e forma de governo.** Estabeleceu a monarquia como forma de governo e criou quatro poderes: Executivo, Legislativo, Judicial e Moderador. Este último, exclusivo do imperador, permitia nomear senadores e dissolver a Câmara dos Deputados.
- **Eleições.** Determinou a eleição dos deputados e senadores pelo voto indireto, censitário e permitido apenas aos homens livres maiores de 25 anos de idade.
- **Educação e religião.** Estabeleceu o ensino primário gratuito a todos os cidadãos e definiu o catolicismo como religião oficial do Estado.
- **Direitos e garantias individuais.** Estabeleceu a tolerância religiosa, a liberdade de expressão, a proteção à propriedade e a igualdade dos cidadãos perante a lei.

A Constituição ainda banuiu a tortura e os crimes cruéis, bem como dividiu o território em províncias.

1. O que é ser cidadão ?

Podemos dizer que ser cidadão é ter direito a liberdade, a condições dignas de vida, a igualdade perante a lei. É participar da vida política do país, poder escolher os governantes e avaliar criticamente a atuação deles. Significa também, construir relações sociais com base no respeito, na cooperação e na ética.

2. Faça leitura na página 140, sobre a Confederação do Equador e responda:
Qual foi o objetivo da Confederação do Equador?

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Professora: Crescélia A. de Oliveira

Nome: _____

Data: ____/____/____

Componente Curricular de História

8º ano

Aulas 1,2

- A Independência do Brasil é um dos fatos históricos mais importantes de nosso país, pois marca o fim do domínio português e a conquista da autonomia política.
- No mês de dezembro de 1822, D. Pedro foi declarado imperador do Brasil.



Dom Pedro I, imperador do Brasil.

Primeiro Reinado: O primeiro reinado do Brasil é o nome dado ao período em que D. Pedro I governou o Brasil como Imperador, entre 1822 e 1831, ano de sua abdicação. O governo de D. Pedro I enfrentou muitas dificuldades para consolidar a

independência, pois ocorreram muitas revoltas regionais, oposições políticas internas.

O que estabelecia a Constituição de 1824?

- Além de definir os três poderes (legislativo, executivo e judiciário), criou o poder Moderador, exclusivo do imperador, que lhe concedia diversos poderes políticos.
- Também definiu leis para o processo eleitoral no país. De acordo com ela, só poderiam votar os grandes proprietários de terras, do sexo masculino e com mais de 25 anos.
- Para ser candidato também era necessário comprovar alta renda (400.000 réis por ano para deputado federal e 800.000 réis para senador)

Atividades:

1. Atualmente quem pode votar, quem pode ser candidato, qual a idade mínima do eleitor? (para realizar esta atividade você poderá pedir ajuda para seus pais, avós).

A reação contra o autoritarismo de D. Pedro I

- Inconformados com o caráter elitista da Constituição de 1824 e com o uso de um poder centralizador por parte de D. Pedro I, representantes de algumas províncias do Nordeste defendiam a federação de algumas províncias do Nordeste e a separação destas do Brasil. O movimento foi sufocado com extrema violência pela tropa imperial.

A Guerra da Cisplatina - 1825

- O conflito teve início quando um grupo de dirigentes da província Cisplatina declarou a separação do Brasil e a sua incorporação à República Argentina.

D. Pedro I declarou guerra à Argentina e o exército brasileiro foi derrotado causando grandes prejuízos pelos enormes gastos e grande número de soldados mortos. A Inglaterra interveio no conflito, pressionando o Brasil e a Argentina a assinar um acordo de paz. Assim, a província Cisplatina declarou sua independência desses dois países, tornando-se a República do Uruguai.

As revoltas no período regencial

Observe no mapa como e em que ano aconteceu cada revolta.



Golpe da maioria:

- De acordo com a Constituição, Dom Pedro II só atingiria a sua maioria quando completasse 18 anos de idade;
- Foi fundado o Clube da Maioridade, que acionou a Campanha da Maioridade, um movimento que defendia a ideia de que Dom Pedro II, mesmo com menos de 15 anos, estava preparado para assumir o governo do Brasil;
- O Partido Liberal apresentou um projeto para a antecipação da maioria do Imperador, declarando Dom Pedro II como maior de idade, mas as forças conservadoras se colocaram em oposição aos liberais, que por sua vez foram

às ruas fazer manifestações e recebendo o apoio do povo. E, com toda essa pressão popular em meados de 1840, Dom Pedro II foi considerado maior de idade, com 15 anos incompletos, dando início ao Segundo Reinado (1840 – 1889).

1. O que foi o Golpe da maioria?

Ato Adicional de 1834

A Constituição Imperial sofreu algumas modificações com a aprovação do Ato Adicional, de agosto de 1834. O objetivo era conciliar os interesses de liberais radicais e liberais moderados, que disputavam o poder. Veja as principais reformas constitucionais.

- Extinção do Conselho de Estado, órgão criados pela Constituição de 1824 e controlado pelo imperador.
- Transformação dos Conselhos Provinciais em **Assembléias Legislativas Provinciais**, com poderes para criar leis de interesse para a província e nomear os funcionários do governo.
- Substituição da Regência Trina pela **Regência Una**, com o regente eleito pelo voto secreto para mandato de quatro anos.
- Criação de um município neutro do Rio de Janeiro, separado da província do Rio de Janeiro, para ser a sede da corte.

Ed. Física

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Professora : Camila P. Brum

Aluno : _____

8º ano

Data : ____/____/____ 12º Apostila

1ª aula

Nesta apostila vamos trabalhar artes marciais. (Lutas)

Copie os textos no caderno e responda as questões na apostila.

Artes marciais são um conjunto de luta individual. Algumas das mais conhecidas são kung fu, caratê, judô, aikido, krav magá, jiu-jitsu, muay thai, taekwondo, e boxe.

Boxe

Coordenação motora, tempo de reação e foco são algumas capacidades aperfeiçoadas com a prática do boxe, um esporte, tradicionalmente, mais comum entre homens. Os treinos são iniciados com um momento voltado ao aquecimento e condicionamento físico, onde são realizados exercícios como alongamentos, flexões de braços, polichinelos, abdominais e saltos com corda. O momento principal é dividido em rounds, com sequências de golpes diferentes, determinadas pelo professor, alternadas com intervalos de descanso. Os movimentos são realizados, sempre, com foco na técnica e na posição de guarda (defesa) e do sparring, que simula o ataque. Normalmente, esses exercícios são feitos em duplas ou em formato de circuito, com o uso de luvas e aparadores. No final da aula, os alunos executam alongamentos dos grupos musculares trabalhados durante a sessão.

Benefícios do boxe

Os exercícios do boxe enfatizam membros superiores (costas, peitoral, ombros, tríceps, abdômen), para aplicar variações de “punchs” (socos). Como na prática competitiva, em aula, é permitido usar apenas essa região do corpo. Ao contrário do Muay Thai, por exemplo, que libera chutes e joelhadas. No aspecto mental, a prática desenvolve a memória, a concentração e a capacidade de reflexo, uma vez que é preciso decorar a sequência de golpes, que muitas vezes também é associada a algum tipo de som ou reação.

O boxe é uma atividade de alta intensidade, caracterizada por manter a frequência cardíaca predominantemente elevada. Ele facilita a queima calórica (até 500 kcal/h), aumenta a resistência, melhora a definição muscular e promove o ganho de força e potência. A prática também fortalece o abdômen e a lombar, e ajuda a corrigir possíveis desvios de postura.

1- Em forma de texto faça um pequeno resumo com as partes mais importantes do boxe.

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Professora : Camila P. Brum

Aluno : _____

8º ano

Data : ____ / ____ / ____ 12º Apostila

2ª aula

Muay Thai

Originário da Tailândia, o Muay Thai tem registros desde o início do milênio passado. Trata-se de uma luta conhecida como a “arte dos oito membros”, uma vez que os oito pontos de contato do corpo simulam armas utilizadas no combate, como espadas, machados e bastões. Modalidade de arte marcial que atrai homens, mulheres, jovens e pessoas mais velhas, o muay thai é extremamente popular no Brasil.

Para um desempenho ainda melhor além dos treinos de chutes, socos, joelhadas, cotoveladas, técnicas de movimentação, bloqueios, esquivas e clinchs, outros tipos de atividade física que também trabalham o corpo, a exemplo da musculação, treinamento funcional, corrida, natação e yoga, podem melhorar a performance nas aulas. “Praticar outros exercício ajuda a melhorar a força, a mobilidade, as resistências muscular e cardíaca e de quebra contribui para um rendimento ainda mais alto no muay thai”.

Benefícios do Muay Thai

O muay thai promove um amplo desenvolvimento de todo o corpo. A visualização, a concentração e a execução, por exemplo, dizem respeito às funções cognitivas e motoras comandadas por nosso sistema nervoso central. Também traz flexibilidade e equilíbrio, além de promover um melhor condicionamento cardiorrespiratório. Os movimentos rotacionais do tronco, os chutes altos, a diversidade de socos: tudo isso ajuda a ativar a musculatura e a melhorar a estabilidade do tronco, quadril e ombros, que são muito importantes para nossa postura.

2- Faça um breve resumo das partes mais importantes do muay thai.

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Professora : Camila P. Brum

Aluno : _____

8º ano

Data : ____ / ____ / ____ 12º Apostila

3ª aula

Judô

Bastante tradicional no Brasil, inclusive com resultados importantes de atletas brasileiros em Olimpíadas, o Judô é uma arte marcial relativamente recente, criada no Japão no século 19. Ele consiste em envolver e imobilizar o adversário, utilizando a própria força do oponente contra ele. A ideia por trás do Judô é educar, além do corpo, a mente e a moral do praticante. Como não é permitido chutar, dar socos ou empurrar o rival, o Judô trabalha muito mais o equilíbrio, a coordenação, a flexibilidade e a agilidade para escapar e realizar os movimentos durante o combate. A disciplina, os valores e a ética da luta também são parte fundamental de seus ensinamentos, como humildade e solidariedade.

Jiu-jitsu

Compartilhando a mesma origem do Judô, o Jiu-jitsu como nós conhecemos hoje é outra vertente que se desenvolveu no Brasil ao longo do século 20. A família Gracie é reconhecida por seu papel importante na história dessa arte, pois foram eles quem desbravaram outros países para mostrar sua luta e fizeram isso com sucesso.

Assim como o Judô, o Jiu-jitsu não consiste em socos ou chutes, mas em tentar imobilizar o seu adversário por meio de movimentos feitos geralmente no chão. Isso não quer dizer que não doa; as quedas constantes ajudam o corpo a aprender a absorver a dor. Força e resistência são bem desenvolvidas, uma vez que o esforço é constante. De ruim, apenas as comuns lesões na orelha que dão aquele aspecto inflamado.

1- O judô é uma arte marcial bem recente. Qual o seu país de origem?

2- Qual o objetivo do judô?

3- Quais os dois critérios mais desenvolvidos no jiu-jitsu?

Grupo Escolar Municipal Monteiro Lobato

Professora : Camila P. Brum

Aluno : _____

8º ano

Data : ____/____/____ 12º Apostila

4ª aula

Capoeira

Falando em Brasil, não poderíamos esquecer a chamada “arte marcial brasileira”. A Capoeira foi criada pelos escravos trazidos da África como forma de defesa. Até meados do século passado, sua prática era oficialmente proibida. A capoeira é uma mistura de luta e dança, especialmente porque o berimbau é quem dita o ritmo, enquanto duas pessoas “jogam” no meio da roda, os outros tocam o instrumento e batem palmas.

Além de trazer todos os benefícios das artes marciais como desenvolver a flexibilidade, a força e queimar gorduras, a Capoeira trabalha o ritmo do praticante, que precisa ficar atento à música e à ginga. A criatividade também é encorajada, pois realizar os movimentos em coordenação com o adversário, de forma plástica e interessante, é um aspecto fundamental.

Caratê

Mais uma arte marcial originada no Japão, o Caratê foi desenvolvido na região onde hoje fica a cidade de Okinawa, no início do século 20. Caracterizada por socos, chutes e golpes de mão aberta, entre outros, a luta ganhou popularidade ao redor do mundo especialmente por ser retratada frequentemente no cinema, particularmente na década de 1970.

O carateca (pessoa que pratica o caratê) geralmente desenvolve sua força interna sem fazer crescer muito os músculos. O foco do caratê é o reflexo e a velocidade como forma de autodefesa. Ou seja, o importante não é a vitória, mas sim o equilíbrio entre o corpo e a mente integrados ao desenvolvimento técnico.

1- Qual é a chamada "arte marcial brasileira"?

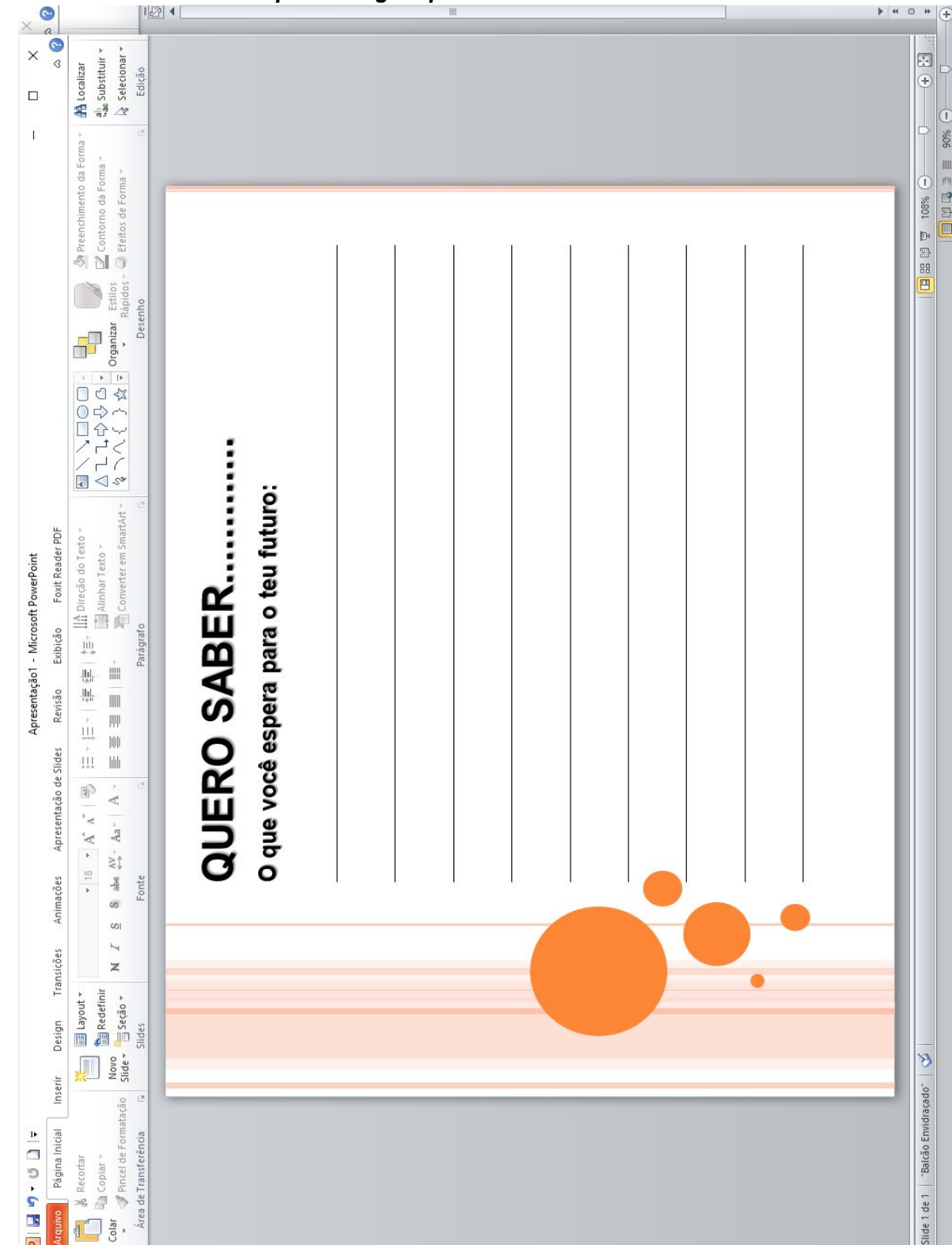
- a) Caratê
- b) Capoeira
- c) Judô
- d) Boxe

2-Pelo que é caracterizada o Caratê?

3- Qual é o principal foco do Caratê?

ATIVIDADE 01: CONTINUANDO O TRABALHO COM AS TELA DO POWERPOINT.
COMPLETE OS SLIDES ABAIXO CONFORME SOLICITADO:

1 - Preencha o que a imagem pede



2 - Complete o que está pedindo:

QUERO SABER.....

Complete conforme a 1ª coluna:

- 1 – Auto estima () Pai, Mãe, Irmãos, Avós...
- 2 – Confiança () Doença Biológica.
- 3 – Escola () O que ampara, defende.
- 4 – Amigos () Ainda está por vir
- 5 – Família () Qualidade de quem se Valoriza
- 6 – Futuro () Sentimento de Segurança.
- 7 – Covid-19 () Professores, Alunos e Funcionários
- 8 – Você () _____

Continuação na próxima apostila

Gabarito:

1 – Qualidade de quem se valoriza; 2 – Sentimento de Segurança; 3 – Professores, Alunos e Funcionários; 4 – O que ampara, defende; 5 – Pai, Mãe, Irmãos, Avós; 6 – Ainda está por vir; 7 – Doença Biológica; 8 – Resposta Pessoal.

Aluno(a): _____ 12ª APOSTILA

AUTOESTIMA

A autoestima é um fator muito importante para alcançar o nosso bem-estar. Ela será fundamental para nos relacionarmos com o nosso entorno de uma forma positiva e saudável. Entretanto, apesar desta importância, nem todos temos a mesma autoestima.

“Todos sabemos que a autoestima vem do que você pensa de si mesmo, e não do que outros pensam de você”

– Gloria Gaynor –

Existem 3 tipos de autoestima que podem nos definir. Isso não quer dizer que devemos nos encaixar em um único tipo de autoestima, pois sabemos que, às vezes, nos sentimos mais eufóricos e outras vezes mais depressivos. Tudo depende do que estivermos passando em nossas vidas no momento atual.

Ainda assim, você pode identificar o tipo de autoestima que predomina em você. Qual é o que aflora mais vezes?

OS TIPOS DE AUTOESTIMA

1. Autoestima inflada

As pessoas com autoestima inflada se acham melhores que as outras e não hesitam em desvalorizar os outros. É uma autoestima muito negativa, pois as impede de estabelecer relações afetuosas e saudáveis. A concorrência sempre está presente e querem estar sempre por cima dos outros. Para estas pessoas, a felicidade está em alcançar o sucesso, mas a verdade é que não conseguem ser felizes com essa atitude.

As pessoas com autoestima inflada se caracterizam por serem incapazes de escutar os outros e fazer uma autocrítica. Não são capazes de corrigir seus próprios erros e, portanto, culpam os outros constantemente. Além disso, costumam menosprezar o resto das pessoas adotando um comportamento hostil direcionado a elas.

Estas pessoas têm muita dificuldade em estabelecer relações com os outros, pois sempre os veem como concorrentes. Se uma pessoa com autoestima inflada é muito superficial e materialista, provavelmente tem uma falsa autoestima inflada.

2. Autoestima alta

As pessoas com este tipo de autoestima aceitam e valorizam a si mesmas. É uma autoestima vista como positiva, pois consegue fazer com que a pessoa esteja satisfeita com a sua vida. Isto implica que não haverá barreiras e muros para saltar?

Acreditar e confiar em si mesmo é o que caracteriza as pessoas que possuem esse tipo de autoestima. Mas isto não as torna arrogantes, e elas não se sentem melhores do que ninguém. Somente têm a segurança necessária para evitar que as circunstâncias e os acontecimentos negativos as desestabilizam.

No entanto, dentro dessa autoestima alta, existem as pessoas que podem se desestabilizar. O que caracteriza estas pessoas que precisam de segurança? A atitude agressiva ou passiva, a negativa em aceitar outros pontos de vista, etc... Isso acontece, principalmente em contextos competitivos em que a insegurança se torna algo impossível de enfrentar.

3. Autoestima baixa

As pessoas que possuem uma baixa autoestima são o oposto das pessoas de autoestima alta. Não se valorizam, não confiam em suas possibilidades, e a insegurança que sentem aparece em praticamente qualquer situação. O medo do fracasso é algo que atormenta e bloqueia as pessoas com autoestima muito baixa. São exemplos de pessoas infelizes.

As pessoas com baixa autoestima têm momentos de euforia nos quais tudo está ótimo, mas quando as coisas começam a virar a sua autoestima diminui muito rápido. São pessoas muito influenciáveis e sensíveis, que costumam mostrar a sua opinião, mas sem defendê-la.

Existem algumas pessoas com este tipo de autoestima que não são tão instáveis, e o seu verdadeiro problema é a indecisão. Confiam tão pouco nelas mesmas, se desvalorizam e têm tanto medo de se enganar que continuamente acham que não estão à altura das circunstâncias.

ATIVIDADE 01: Qual tipo de autoestima predomina no seu caso? Você está muito mais perto de alcançar a felicidade em sua vida se estiver feliz consigo mesmo.

ATIVIDADE 02: Complete a segunda coluna de acordo com a primeira:

- | | |
|------------------------|--|
| 1 - Autoestima inflada | () “As pessoas com autoestima alta não se sentem superiores aos outros; não procuram provar o seu valor comparando-se aos outros. São felizes do jeito que são, e não sendo melhores que os outros” |
| 2 - Autoestima baixa | () “Estamos interessados em uma autoestima realista, saudável e positiva, e não em uma autoestima inflada.” |
| 3 - Autoestima inflada | () “A necessidade de falar mal do outro indica uma baixa autoestima. Eu me sinto tão lá em baixo que, em vez de subir, diminuo o outro” |